



§ 6

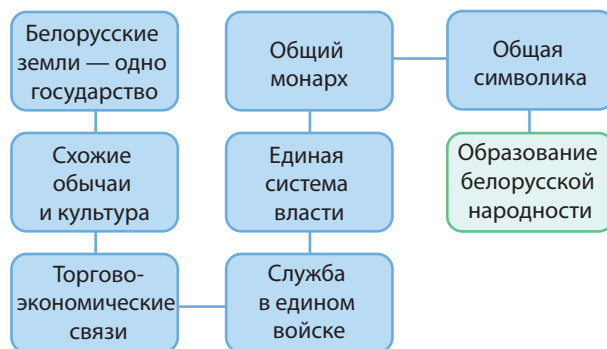


1. Какие концепции происхождения белорусов вы знаете?
2. Вспомните из курса обществоведения, что такое «характер».

### Социально-экономические и общественно-политические предпосылки формирования белорусской народности. *Народность* — это сообщество людей, которое сложилось исторически и характеризуется единством происхождения, единым языком, территорией, материальной и духовной культурой, психическим складом, этническим самосознанием. Белорусская народность начала формироваться в конце XIII — начале XIV в. Завершился этот процесс в XVI в.

Формированию белорусской народности способствовало объединение белорусских земель в границах Великого Княжества Литовского. Мощная центральная власть, установившаяся в конце XIV — начале XV в., положительно влияла на развитие экономических связей между разными частями страны. Постепенно земли утрачивали свои внутренние права.

Формированию белорусской народности способствовало объединение белорусских земель в границах Великого Княжества Литовского. Мощная центральная власть, установившаяся в конце XIV — начале XV в., положительно влияла на развитие экономических связей между разными частями страны. Постепенно земли утрачивали свои внутренние права.



Формирование белорусской народности

Определенную роль в образовании белорусской народности сыграл географический фактор — расположение белорусских земель почти в центре ВКЛ. Это способствовало сохранению территориального единства белорусского этноса. Постепенно сформировалось общее законодательство, которое было представлено общегосударственными привилегиями, Судебником 1468 г. и Статутами ВКЛ. Главной экономической предпосылкой складывания белорусской народности стали изменения, произошедшие в развитии сельского хозяйства и ремесла в XIV—XVI вв. Постепенно натуральное хозяйство утрачивало роль ведущего типа хозяйства. Крестьяне вовлекались в товарно-денежные отношения. Расширился обмен между городом и деревней. Образовалась сеть сухопутных дорог, что способствовало развитию торговли.

Также в XVI в. оформилась сословная структура белорусского общества. К основным классам и сословиям белорусского этноса относились феодалы — шляхта; духовенство; горожане — мещане; крестьянство. Права шляхетского сословия были закреплены Статутами 1529, 1566 и 1588 гг., мещан — магдебургскими грамотами на самоуправление городов. С установлением крепостного права в XVI в. окончательно превратилось в сословие белорусское крестьянство.

Таким образом, белорусская народность как самостоятельная этносоциальная общность образовалась в результате взаимодействия сложных социально-экономических, политических и этнических процессов в XIV—XVI вв.

**Складывание этнической территории и общего языка белорусского этноса.** Территория, на которой сформировалась белорусская народность, сложилась к XVI в. Северная граница этнических земель — к северу от Браслава, Озерыща, Нещердо — почти полностью совпадала с государственной границей ВКЛ с Ливонским орденом, псковскими и новгородскими землями.

*Найдите эту территорию на карте. Определите, входит ли в нее место вашего проживания.*



После Кревской унии 1385 г. западная граница Беларуси с Польшей в основном установилась. Но здесь имелся своеобразный регион полиэтнического населения (белорусы, поляки, литовцы, ятвяги, украинцы) — Западное Подляшье, примыкавшее к Городенской и Берестейской землям.

Южный регион Беларуси — Полесье — был географически разграничен с Украиной по бассейну реки Припять с ее южными притоками.

Наиболее изменчивыми в XIV—XVI вв. были восточные границы ВКЛ. Здесь в период максимального расширения ВКЛ в него входили брянские, смоленские и некоторые другие земли. Поэтому население этих княжеств было временно вовлечено в этнические процессы, происходившие на территории Беларуси.

В это время оформились особенности старобелорусского языка. Его основой стала среднелитовская группа говоров. На звуковом уровне особенно заметны стали дзеканье, цеканье, твердое произношение звука «р», аканье, яканье, использование приставных согласных и гласных звуков в начале слова.

Государственный статус старобелорусского языка способствовал его обогащению новыми словами, отражавшими развитие разных сторон политической и социально-экономической жизни. Сформировались новые термины: названия повинностей и налогов, должностных лиц и органов государственной власти. В язык попадали заимствования из других языков: например, слово «праца» пришло из польского, слово «дойлід» — из литовского, а слово «дах» — из немецкого.

**Единство материальной и духовной культуры белорусской народности.** На протяжении XIV—XVI вв. складывались общие черты в хозяйственной деятельности жителей белорусских земель. Основными их занятиями были земледелие,

животноводство, ремесло. Главными орудиями обработки земли были волóвая или реже конная соха, мотыга, серп, борона. Зерно молотили цепами. Двупольный севооборот постепенно сменился трехпольным (озимые, яровые культуры, пар), под пашню занимались новые земли. Крестьяне выращивали рожь, пшеницу, пшено, овес, гречиху, боб, горох, коноплю, лен и другие культуры.

Вспомогательными занятиями по отношению к земледелию были промыслы: собирательство, охота, бортничество, рыболовство. В XIV—XVI вв. получили распространение некоторые виды промыслов, более других связанные с работой на заказ или с рынком: деревообработка, производство железа, поташа, стекла, смолы.

Климатические особенности, традиции, социально-экономические условия жизни способствовали образованию на белорусских землях своеобразных типов поселений и жилья людей. К новым типам поселений, сформировавшимся к концу XVI в., относились *местечки* (поселения переходного типа между деревней и городом), *фольварки* (центры хозяйства феодала), *застенки* (поселения шляхты за пределами полей деревни), *околицы* (обнесенные забором поселения шляхты за деревней).

Большинство крестьян Беларуси жило в деревянных домах с двумя или тремя помещениями (светлица, сени, клеть). Домá на «подрубe» (фундаменте) преобладали в северных районах, срубы на земле или на деревянных плахах чаще строились на юге. Крыша покрывалась соломой или дранкой, окна закрывались ставнями, бычьим пузырем, изредка стеклом. Жилые домá зажиточных мещан или шляхты были более сложными, порой двухэтажными, обогревались кафельными «голландками», имели застекленные окна, дощатый пол и т. д.

Устное народное творчество (*фольклор*) всегда раскрывало восприятие людьми окружающего мира, их чувства и ожидания. Наиболее распространенными жанрами фольклора были песни, сказки, загадки, афоризмы, пословицы и поговорки.

Особую группу произведений составляли *обрядовые песни*. В зависимости от изменений в природе и сельскохозяйственной деятельности они разделялись на весенние, летние, осенние, зимние. Отдельно выделялась *семейно-обрядовая поэзия*, которая несла мощный эмоциональный заряд. Самыми многочисленными были свадебные песни. Они звучали чаще всего осенью, когда завершались полевые работы. В свадебных песнях использовались многие символы-сравнения. Жених отождествлялся с месяцем, голубем, явором, невеста — со звездой, березой. Больше всего радовались наши предки рождению ребенка.

Очень популярны в народе были сказки. В отличие от песен они построены на вымысле, который в фантастической форме изображал борьбу героев с чудовищами,

воплощавшими враждебные человеку силы природы и общества. В загадках, пословицах проявлялись исторический опыт народа, его отношение к общественным событиям и даже к погоде.



Приведите примеры таких сказочных сюжетов, используя сборники белорусских волшебных сказок.

Обрядовые песни, хороводы сопровождалась игрой на музыкальных инструментах, таких как гусли, труба, рог, дудки. Примерно в XVI в. получил широкое распространение традиционный духовой мужской инструмент — дудá. Он использовался в народных обрядах, например, на крестинах, свадьбах. Позднее появились цимбалы, скрипицы, лира. Народные танцы носили массовый характер, преобладали хороводы. Они сопровождалась драматическими действиями: имитировались привычки зверей и птиц, изображались трудовые процессы.

Художественный вкус народа проявлялся в зодчестве, гончарном деле, ткачестве, художественной резьбе, вышивке, плетении. Значительное место занимали ремёсла, связанные с изготовлением одежды, обуви, обработкой кожи, тканей. Во времена короля Стефана Батория на белорусских землях получил распространение мужской зимний головной убор — магерка. Ее сначала носили шляхтичи, позднее — крестьяне и мещане. Искусными узорами украшали праздничную женскую одежду — рубашки, юбки, фартуки. Из предметов домашнего обихода богаче всего украшались рушники, которые были атрибутами многочисленных обрядов.

Таким образом, народная культура белорусов основывалась на их материальной производственной деятельности, соответствовала духовным нуждам, вкусам и талантам народа, обеспечивала преемственность и развитие культурных традиций, жизненного опыта.



1. Охарактеризуйте процесс формирования белорусской народности при помощи схемы.



2. Докажите, что в XVI в. завершился процесс формирования белорусской народности. Используйте схему на с. 50—51.
3. Как вы считаете, почему Лев Сапега придавал большое значение факту создания и издания Статута ВКЛ 1588 г. на «ўласнай мове»?
4. Определите особенности традиционной материальной и духовной культуры белорусов в XIV—XVI вв. Составьте ментальную карту либо схему «Особенности народной культуры». Каждое направление культурной жизни проиллюстрируйте примером.



5. Назовите основные жанры народного творчества, раскройте его тематику. Используйте знания по белорусской литературе.

6. Познакомьтесь со статьями «Белая Русь» на белорусском и русском языках в свободной энциклопедии Википедия. Определите, какие отличия есть в статьях. Как вы считаете, с чем они связаны? На основе дополнительных источников информации подготовьте сообщение о происхождении названия «Белая Русь».



7. Подготовьте буклет, флаер, плакат (бумажный или электронный вариант), который бы отображал особенности формирования белорусской народности.



## ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ II «ЭТНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ»

Практикум



Процесс формирования белорусской народности был довольно продолжительным и происходил под влиянием социально-экономических, общественно-политических, внешнеполитических, культурно-исторических факторов.

В основном этногенез белорусов охватывал территорию Верхнего Поднепровья, Среднего Подвинья, Понёманья, Побужья и Белорусского Полесья. При этом ареал белорусской народности затрагивал земли, которые теперь находятся за пределами Республики Беларусь. Нельзя говорить о чисто славянских корнях белорусского народа, потому что этнокультурные процессы, происходившие здесь, касались не только славянских племен (кривичей, дреговичей, радимичей, северян, древлян, волянян), но и балтов (литвы, ятвягов). Подобное взаимодействие различных племен оказало сильное влияние на формирование белорусской народности.

Важным фактором ускорения консолидации белорусского этноса было образование Великого Княжества Литовского. Подчинение большинства восточнославянских княжеств единой центральной власти способствовало формированию общей этнической территории. Легкость объединения многочисленных государственных образований в составе ВКЛ объясняется не только внешней угрозой и экономическими причинами, но и наличием единого этногенетического наследия, общностью исторических судеб, культуры, языка, религии.

В период вхождения белорусских земель в состав ВКЛ сформировались достаточно благоприятные условия для становления белорусского этноса. Оформились и постепенно закрепились в обществе феодальные отношения. Социально-экономическая жизнь обрела относительную стабильность. Это проявилось в установлении достаточно прочных связей между различными регионами ВКЛ, в том числе и белорусскими.