

18.  Pon las frases en estilo indirecto después de “dijo”, haz en las frases todos los cambios necesarios.

19.   Abre paréntesis.

20.  Lee el texto y contesta a las preguntas.

### Estilo personal

La bella Pe, aquella dulce chica que salía en un videoclip del grupo “Mecano” y a quien todos recordamos en el oscarizado film “Belle Epoque”, es hoy día la actriz española más solicitada en Hollywood.

Esta pequeña pero gran mujer, dotada de gran belleza muy latina con gran fuerza en ojos tiene mucho encanto. La calificaron de “bomba sexual” después de haber participado en “Jamón, jamón”, ella lucha constantemente contra esta etiqueta que algunos tienen ganas de colgarle, pero ella va a lo suyo, se prepara y busca tranquilamente la perfección profesional.

Dotada de la magia de los grandes, consigue, con la complicidad de la cámara, hipnotizar al espectador haciéndole reír o llorar a voluntad. A sus cuarenta y pocos años, esta enigmática y fascinante actriz ha logrado hacerse un importante hueco en el cine mundial y que actores y directores de ambos lados del Atlántico compitan por el privilegio de trabajar con ella.


Une su exótica belleza, con su intrigante personalidad y gran carisma, y vuelca el resultado en todo lo que hace, en su vida privada, la moda, y su profesión, marcando inconfundiblemente su “estilo único”.

Con su romanticismo, elegancia natural y una seguridad serena que atrae hacia ella recordará a Audrey Hepburn<sup>1</sup> cuando era joven. Penélope tiene algo que sólo unas pocas mujeres tienen: glamour. Su glamour es innato, no se puede definir, pero siempre está presente. En cada uno de los estrenos o actos públicos a los que ha asistido ha ido maravillosamente bien vestida, con una elegancia y una clase.



---

<sup>1</sup> **Audrey Hepburn** – Одри Хепбёрн, известная американская киноактриса / Одры Хепбёрн, вядомая амерыканская кінаактрыса



Su belleza mediterránea se acentúa con la edad y con una acertada combinación de feminidad sin caer jamás en la vulgaridad: Penélope siempre insinúa, nunca enseña, Penélope siempre acierta con el modelo, el peinado y el maquillaje, la actitud.

Penélope es una de esas mujeres que acepta su edad y ha dejado paso a las naturales, y hermosas curvas típicas en cualquier mujer de cuarenta y tantos. Por supuesto, no le sobra un gramo y está espléndida y en forma, pero parece una mujer y no una eterna adolescente.

1. ¿Qué es hoy día la bella Pe?
2. ¿Qué tipo de belleza destaca a esa actriz?
3. ¿Qué etiqueta quieren colgarle algunas personas?
4. ¿Por qué actores y directores de ambos lados del Atlántico compiten por el privilegio de trabajar con ella?
5. ¿Qué cosas marcan inconfundiblemente su “estilo único”?
6. ¿Cómo se presenta en cada uno de los estrenos o actos públicos?
7. ¿Por qué su belleza nunca cae en vulgaridad?

## GR. Futuro simple

### ¡RECUERDA!

**Futuro simple** может использоваться для выражения предполагаемого действия или состояния в настоящем (во временном плане соответствует **Presente de Indicativo**). / **Futuro simple** можа выкарыстоўвацца для выражэння верагоднага дзеяння ці стану ў цяперашнім часе (у часовым плане адпавядае **Presente de Indicativo**)

¿Será verdad? – Возможно, это правда? / Магчыма, гэта праўда?

Serán las 10. – Сейчас часов 10. / Зараз дзесьці а дзясятай гадзіне.

## 21. Fíjate en la palabra en negrilla y traduce la frase.

Con su romanticismo, elegancia natural y una seguridad serena que atrae hacia ella **recordará** a Audrey Hepburn cuando era joven.

**35. Pon las frases en Imperativo (en la persona que convenga) y luego transfórmala en estilo indirecto según el modelo.**

**Modelo:** Mi amiga no ha visto la última película con Penélope Cruz. → Ve la última película con Penélope Cruz. → Digo que mi amiga vea la última película con Penélope Cruz.

1. Lolita no juega en el patio. 2. El chico va al jardín. 3. Simón prepara los deberes en su cuarto. 4. El maestro nos pregunta a todos. 5. La madre no quiere ir a Kíev. 6. Roberto come carne con pan. 7. Ana me compra 2 cuadernos. 8. El señor Pérez está cansado. 9. El doctor me aconseja una medicina nueva. 10. Pepito no se pone los guantes. 11. La señora Ramírez limpia la casa. 12. El capitán llama a su equipo. 13. Eugenio no llora, está tranquilo. 14. Los alumnos leen el verso a coro.

**36.**  **Explica qué le ha pedido su madre.**

**37.**  **Encuentra en el texto las frases con Imperativo y pásalas al estilo indirecto.**

**38. Ahora pasa las frases transformadas al pasado.**



**Modelo:** Digo que mi amiga vea la última película con Penélope Cruz. → Dije que mi amiga viera la última película con Penélope Cruz.

**39.**  **Lee las frases de Penélope Cruz y transfórmalas en el estilo indirecto.**



1. “Uno de los principales peligros de mi trabajo es que se te puede subir la fama a la cabeza”.
2. “Soy una cosa a la que hacen fotos”.
3. “Todas las experiencias son positivas. Si no hay sombras, no puede haber luz”.
4. “Mi vida social no es la noche. No voy nunca a fiestas, solo asisto a mis estrenos y a los de mis amigos. No me gusta nada esa otra cara de Hollywood”.
5. “No todos podemos hacer lo que amamos y comer al mismo tiempo. Yo tengo mucha suerte”.

6. “Admiro a Meryl Streep. Yo es que veo a Meryl Streep y me dan ganas de besarle los pies. Es un genio, la mejor actriz que ha pisado este planeta.”
7. “Estoy harta de Quentin Tarantino y de la moda de la violencia”.
8. “Me niego a vivir mi vida siendo una prisionera de la fama. No voy a prohibirme enamorarme de alguien que tenga mi mismo trabajo para no estar en el ojo público”.
9. “Me tomo mi profesión muy en serio y me gusta trabajar duro. Es la única manera que entiendo de acercarme al trabajo desde que empecé. A nadie le regalan nada. A mí me han dado oportunidades muy interesantes que siempre he intentado aprovechar y disfrutar al máximo. Y eso significa darlo todo, esforzarte al límite.
10. Todo lo que pueda haber conseguido en mi carrera me ha llegado a través del trabajo duro.

**Modelo:** Penélope Cruz dijo que uno de los principales peligros de su trabajo era que se te podía subir la fama a la cabeza.

**40.**   **Mira la presentación sobre Penélope Cruz. Habla sobre la famosa actriz, qué cosas de su vida, su trabajo, su personalidad te impresionan. Puedes completar con algunos datos de internet.**

 T7 / M4

**41.**   **Mira la foto y di si conoces a este futbolista. Di qué sabes de él. Organizado en el grupo un concurso sorpresa sobre Leo, formad dos equipos y contestad a las siguientes preguntas.**



### *Equipo 1*

1. ¿Cómo se llama?
2. ¿En qué país vive ahora?
3. ¿Qué apodo tiene?
4. ¿Qué pierna es mejor: derecha o izquierda?
5. ¿Qué premios más importantes recibió?

### *Equipo 2*

1. ¿En qué país nació?
2. ¿En qué club juega?
3. ¿Qué número lleva en su camiseta?
4. ¿Por qué tuvo que trasladarse a España?
5. ¿Quién declaró a Messi como su «sucesor»?