

Seine Meisterwerke sind im Kunstmuseum und in anderen Kunstgalerien ausgestellt. Einen tiefen Eindruck auf den Besucher machen solche Bilder wie „Abend im Dorf“ (1999), „Vorfrühling in Minsk“ (2008), „Die Herbstpolonäse“ (2005) und viele andere.

g. Sehen Sie noch einmal das Bild von Leonid Schtschemeljow an und beschreiben Sie es genauer. Der Text aus 5f hilft Ihnen.

h. Welche Bilder von belarussischen Klassikern der Malkunst empfehlen Sie einem Kunstliebhaber aus Deutschland zu sehen? Begründen Sie Ihre Wahl.

i. Erzählen Sie über Ihre Lieblingsmalerin / Ihren Lieblingsmaler und ihre / seine Werke nach den Fragen.

1. In welcher Zeit hat sie / er geschaffen?
2. Was hat sie / er auf seinen Bildern dargestellt?
3. Wie ist ihre / seine Maltechnik?
4. Welche Farben hat sie / er vorgezogen?
5. Auf welchem Material hat sie / er gemalt?
6. Warum haben Sie diese Malerin / diesen Maler gewählt?

C Museumslandschaften

1. Rundgang durch bekannte Museen.

a. ! Wissen Sie, woher das Wort „Museum“ kommt? Lesen Sie und informieren Sie sich.

Das Wort „**Museum**“ ist aus dem Griechischen über das Latein in die deutsche Sprache gekommen. Man meinte mit diesem Wort den „Musensitz“ und später „Studienzimmer“ und dann schon „Gebäude für Sammlungen der Reproduktionen“. Das erste Volksmuseum mit Sammlungen der antiken Kunstgegenstände war der Louvre (*lesen Sie: luwr*) in Paris.

b.  Wodurch sind diese Kunstmuseen bekannt? Wählen Sie aus, was richtig ist, und ergänzen Sie die Sätze.

1. Die Dresdener Gemäldegalerie ist durch ... berühmt.
 - a) die Sammlung der Bilder von Goya
 - b) das Bild die „Sixtinische Madonna“ von Raffael
 - c) die Sammlungen der Dürerzeichnungen
2. Das Museum del Prado ist durch ... berühmt.
 - a) die größte Rembrandt-Sammlung
 - b) das Gemälde „Mona Lisa“ von Leonardo da Vinci (*lesen Sie: wintschi*)
 - c) die Sammlung der Gemälde von Velazquez (*lesen Sie: weláskes*)
3. Die Sankt Petersburger Ermitage ist durch ... berühmt.
 - a) die Schischkin-Sammlung
 - b) die größte Sammlung von Leonardo da Vincis Gemälden
 - c) die größte Rembrandt-Sammlung

c. Vergleichen Sie Ihre Antworten mit diesen Informationen.

Der Pariser Louvre war Königssitz. Hier befindet sich auch Leonardo da Vincis weltberühmtes Porträt der Mona Lisa.

Die Albertina in Wien, eine graphische Sammlung, enthält 145 Dürerzeichnungen.

Das Museo del Prado in Madrid ist durch die größten Gemäldesammlungen der spanischen Maler Goya und Velazquez berühmt.

Die St. Petersburger Staatliche Ermitage besitzt die größte Rembrandt-Sammlung.

Die Dresdener Gemäldegalerie ist durch ihre Kunstsammlungen und besonders durch das Gemälde die „Sixtinische Madonna“ von Raffael bekannt.

2. Neugierig auf Kunstmuseen.

a. Was erwarten Sie vom Besuch eines Kunstmuseums oder einer Kunstausstellung? Wählen Sie aus.

Ich gehe zu einer Ausstellung oder in ein Museum, ...

- 1) um das Schaffen der Künstler kennenzulernen.
- 2) um den Freunden zu sagen, dass ich auch eine Ausstellung / ein Museum besucht habe.
- 3) um eine ästhetische Freude zu bekommen.
- 4) um meine Kunstkenntnisse zu erweitern.
- 5) um etwas Neues zu erleben.
- 6) um ein berühmtes Bild zu sehen.
- 7) um meine Freizeit interessant zu verbringen.
- 8) um Gemälde der jungen Maler kennenzulernen.

b. Welches Museum oder welche Ausstellung würden Sie vorziehen? Begründen Sie Ihre Wahl.



3. Museumslandschaft von Deutschland.

a. Lesen Sie die Blog-Einladung.

Willkommen in bekannten Kunstmuseen von Deutschland

Angebote

Angebote

Angebote

600 Kunstmuseen führen zur Kunst - darunter sind weltberühmte Sammlungen in den Großstädten und auch Museen abseits der Metropolen.

BERLIN. Hauptstadt der Künste: Die Berliner Museumsinsel vereint eine ganze Reihe von Sammlungen mit Weltniveau (*lesen Sie: niwo*) zu Kunst, Kultur und Archäologie in historischer Architektur. Mit seinen 500 Galerien und vielen Freiräumen gilt Berlin heute als Metropole der jungen zeitgenössischen Kunst und eine der weltweit größten Produktionsstätten von Gegenwartskunst.



HAMBURG. Die Größte Hamburger Kunsthalle bietet eine umfassende Sammlung zur Kunst der Gegenwart. In der „Galerie der Gegenwart“ kann man sowohl größere Werkkomplexe einzelner Künstler als auch Darstellungen künstlerischer Bewegungen sehen.



DRESDEN. Die Gemäldegalerie „Alte Meister“ im Zwinger zeigt Hauptwerke der italienischen Renaissance. Die Galerie „Neue Meister“ besitzt die größte Sammlung der Werke von Gerhard Richter und gehört zu den wichtigsten deutschen Museen der Moderne.



WEIMAR. Neues Museum für zeitgenössische Kunst ist das Richtige für Kunstliebhaber.



KASSEL. Die weltweit bedeutendste Ausstellung zeitgenössischer Kunst ist die documenta. Sie öffnete 1955 zum ersten Mal ihre Tore. Diese Ausstellung findet die alle fünf Jahre für die Dauer von 100 Tagen statt.



b. Wenn ins Kunstmuseum in Deutschland, dann in welches? Begründen Sie Ihre Wahl.

c. Angebote, ein Kunstmuseum zu besuchen. Spielen Sie Ihre Dialoge.

1. – ...
– Ja, ich bin ein / kein großer Fan von ...
2. – ...
– Nein, ich war noch nie in einer großen Galerie.
3. – ...
– Ich habe Lust auf ...

d.  Hören Sie sich die Museumsführung durch die Dresdener Gemäldegalerie an. Antworten Sie auf die Fragen.

1. Von welchen bekannten Malern erzählt die Museumsführerin?
2. Über welche Bilder erzählt sie?

e.  Hören Sie sich die Museumsführung noch einmal an. Ordnen Sie die Bildbeschreibungen den Bildern zu. Lesen Sie die Beschreibungen der Bilder vor dem Hören.

- 1) Das Licht spielt auf seinem Bild eine große Rolle.
- 2) Der kleine Johannes sieht zu dem Christuskind auf.

- 3) Maria hält mit ihrer linken Hand den Arm des Kindes.
- 4) Im Hintergrund ist unter hellem Himmel eine schöne Landschaft ausgebreitet.

-
- a) „Die schöne Gärtnerin“ von Raffael
 - b) „Selbstbildnis mit Saskia“ von Rembrandt

f.  Wählen Sie ein Bild aus und beschreiben Sie es.

4. Museumslandschaft von Belarus.

a. Welche Kunstmuseen haben Sie schon besucht?

b. Welche Kunstmuseen oder Kunstausstellungen empfehlen Sie einem Kunstliebhaber aus Deutschland zu besuchen? Begründen Sie Ihre Wahl. Die Redemittel unten helfen Ihnen.



- die reiche Sammlung der Werke von bildender Kunst
- die reiche Sammlung der modernen belarussischen Kunst
- da kann man Bilder der größten belarussischen / italienischen / russischen ... Maler sehen
- da sind die altbelarussischen Ikonen zu bewundern
- besondere Aufmerksamkeit verdienen
- zeigt Bilder von Lehrerinnen und Lehrern, Schülerinnen und Schülern der Kunstschule