

§ 27. Наречие

■ ■ ■ Вспоминаем и повторяем

245. Прочитайте. Назовите признаки наречий. Дополните сообщение примерами.

Наречия

- являются самостоятельной частью речи;
- обозначают признак действия, предмета, другого признака или указывают на них и отвечают на вопросы *когда? где? куда? откуда? как? почему? зачем? насколько?*;
- не изменяются, но некоторые могут иметь степени сравнения;
- могут относиться к глаголу, существительному, прилагательному или другому наречию;
- в предложении чаще всего являются обстоятельствами, но могут употребляться в роли несогласованного определения и именной части составного сказуемого.



246. 1. Спишите текст, решая орфографические и пунктуационные задачи.

2. Найдите наречия, произведите их морфологический разбор. Разберите наречия по составу.

Под липой было пр..хладно и спокойно. Залетавшие в круг её тени мухи и пчёлы казалось жу(ж/жж)али тише. Чистая мелкая трава изумрудного цвета без золотых отливов совсем (не)колыхалась. Высокие стебельки стояли (не)подвижно как очарова(н/нн)ые. (Кое)где^{ед} на нижних ветках липы висели мал..нькие гроздь^ф ж..лтых цветов.

Сла..кий запах с каждым дыханием вт..снялся в самую глубь груди но грудь охотно им дышала. (В)дали за рекой до неб..склона всё сверкало всё г..рело изредк.. пр..бегал там ветерок и дробил и усиливал сверкание лучистый пар к..лебался^м над землёй (по И. Тургеневу).

↑ 3. Прочитайте текст без наречий. Какую роль играют наречия в тексте?



↑ **247.** Прочитайте словосочетания, соблюдая акцентологические нормы. Определите значение наречий. Подберите к ним антонимы.

Платишь втридорога, присесть ненадолго, вычистить донизу, кроить наискось, изучать углублённо, покрыть поверху, уехать засветло, поделить поровну, спланировать задолго, заполнить доверху.

Кр 248. 1. От наречий образуйте простую форму сравнительной степени. Обозначьте формообразовательные суффиксы.

2. Составьте и запишите словосочетания с полученными формами. Определите в них вид подчинительной связи.

Сладко, красиво, модно, хлётко, дешёво, резко, жёстко, жидко, твёрдо, звонко, гибко, хорошо, плохо, легко, мягко, далеко.

249. 1. Прочитайте пословицы и поговорки. Объясните их смысл.

2. Выпишите наречия и произведите их морфологический разбор.

3. Образуйте от наречий, где возможно, формы степеней сравнения.

1. Береги честь смолоду^{сл.}. 2. Спать долго — встать с долгом. 3. Ближе локоть, да не укусишь. 4. Чужое добро впрок не идёт. 5. Бабушка надвое^{сл.} сказала. 6. Кончил дело, гуляй смело. 7. Пословица вовек не сломится. 8. Новая метла чисто метёт. 9. И Москва не сразу строилась. 10. Пословица недаром молвится.

надвое

250. 1. Спишите, решая орфографические задачи. Над какими правилами вы работали, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы?

2. Определите разряды наречий по значению.

Повторите сначала.., дышитесь свеж.., убежать проч.., н..где останавливаться, спать (*на*)ходу, отвечать далеко (*не*)уверенно, поступать зако(*н/нн*)о, говорить (*по*)испански, идти (*на*)цыпочках, поесте наскор.., н..как не получается, открыть настез.., жить очень (*не*)весело, отвечать блестящ.., когда(*то*) был здесь, осмотреть (*с*)верху (*до*)низу, говорить пута(*н/нн*)о, молчать (*по*)прежнему, (*ни*)когда не волноваться, обидеть сгоряч.., слегк.. запутаться, работать (*на*)показ, уехать (*кое*)куда.

↑ 251. 1. Определите, какие из выделенных слов являются именами прилагательными, а какие — наречиями. Рассуждайте по образцу.

Образец рассуждения. Выделенное слово является прилагательным, так как относится к существительному (местоимению), обозначает признак предмета, отвечает на вопрос *каков?* (*какова?* *каково?* *каковы?*), является сказуемым в двусоставном предложении; выделенное слово является наречием, так как относится к глаголу, обозначает признак действия, отвечает на вопрос *как?*, является обстоятельством.

1. Всё слабей и слабей раздавались отчаянные возгласы Чертопханова (*И. Тургенев*). 2. С поля в город тихо входит ночь в бархатных одеждах (*М. Горький*). 3. Мы увидим, кто из нас был **проворнее**

(И. Крылов). 4. Искусство ставит своей целью преувеличивать хорошее, чтобы оно стало ещё **лучше** (М. Горький). 5. **Печально** я гляжу на наше поколение (М. Лермонтов). 6. Молнии сверкали всё **реже**, а вскоре и совсем погасли (К. Паустовский). 7. **Страшно** то, что непонятно (А. Чехов).

2. Составьте по два предложения с каждым из слов *грустно*, *глубоко*, *приятнее* таким образом, чтобы в первом предложении указанное слово являлось прилагательным, во втором — наречием. Предложения запишите.

■ ■ ■ Вспоминаем и повторяем

252. Прочитайте предложения. Охарактеризуйте их по составу грамматической основы. Найдите сказуемое и укажите способ его выражения.

1. В полях тихо (Н. Некрасов). 2. Горько мне! (М. Булгаков). 3. По-воскресному пустынно (В. Набоков). 4. Нам страшно в этом опустевшем доме (В. Луговской). 5. Ей немножко смешно (И. Тургенев). 6. Утром пасмурно (А. Чехов). 7. Без дисциплины в нашем деле нельзя (И. Тургенев).

Предикативные наречия — это особая группа наречий. Они имеют следующие признаки: 1) обозначают состояние живых существ, природы, окружающей среды, а также возможность, долженствование или необходимость (*Мне радостно. В поле тихо. Не нужно плакать.*); 2) не изменяются (но некоторые могут иметь степени сравнения, например: *светлее, более светло, светлее всего*); 3) выступают в роли предиката, то есть сказуемого (лат. *praedicatum*), в безличных предложениях (*На душе радостно*).

↑ 253. 1. Спишите предложения. Определите морфологический статус выделенных слов: а) прилагательное; б) наречие; в) предикативное наречие. При выполнении задания используйте таблицу (с. 140).

1. Становится **темно** (А. Кастевич). 2. **Сильнее** запахло болотными травами и лесом (М. Булгаков). 3. Он **прекрасно** пел (Л. Толстой). 4. В человеке должно быть всё **прекрасно**: и лицо, и одежда, и душа, и мысли (А. Чехов). 5. **Хорошо** я жила тогда (М. Горький). 6. В старом саду было и **тихо**, и **грустно**, и **голо** (А. Кастевич). 7. Это поле особенно **красиво** летом (В. Киселев). 8. Тут, в кабинете, как-то **быстро** стало темнеть (М. Булгаков). 9. Ему стало **досадно** (Л. Толстой). 10. Было **морозно** и ясно (Л. Толстой).

Предложение			
односоставное безличное ↓ слово на -о ↓		двусоставное ↓ слово на -о ↓	
обозначает состояние человека, природы, окружающей среды ↓ предикативное наречие	не обозначает состояния человека, природы, окружающей среды ↓ наречие	зависит от глагола, прилагательного или наречия ↓ наречие	относится к существительному или местоимению в роли подлежащего ↓ прилагательное в краткой форме

Пр 2. Как вы понимаете смысл высказывания А. П. Чехова? Используя его в качестве тезиса, напишите сочинение-рассуждение на эту тему.

254. Выполните тест «Наречие».



§ 28. Служебные части речи

Предлоги

■ ■ ■ Вспоминаем и повторяем

255. Прочитайте. Назовите признаки предлогов. Дополните сообщение примерами.

Предлоги

- являются служебной частью речи;
- выражают зависимость существительных, числительных, местоимений от других слов в словосочетании;
- выражают различные смысловые отношения: пространственные, временные, объектные, причинные, целевые, условные, определительные, образа действия, сравнительные, уступительные и др.;
- по происхождению делятся на непроизводные и производные; по строению — на простые и составные;
- не изменяются и не являются членами предложения, однако входят в состав членов предложения.

↑ 256. Прочитайте текст. Прокомментируйте его содержание.

Учёные пишут 

Предлог, уже обнаруживая в себе силу глагола и управляя именами, стоит на рубеже двух миров слова и из сферы имени переносится в сферу глагола. Принадлежа и той и другой сфере, он действует в духе глагола в первой и в духе имени во второй. Именами он управляет и с глаголами сливается (*К. Аксаков*).

257. 1. Проведите лингвистический эксперимент: прочитайте словосочетания, опуская предлоги. Можно ли изъять предлоги? Объясните почему.

Любить с детства, скучать по отцу, работать с увлечением, ткать в клетку, плакать от радости, закрыть на обед, звонить при необходимости, фигура вроде круга, уехать вопреки просьбе, гулять в парке.

↑ 2. Определяя роль, отводимую предлогам в языке, известный русский лингвист В. А. Богородицкий называл их «словечками отношений». Поясните смысл названия, используя материал упражнения.

↑ 258. У А. С. Пушкина в одном из писем читаем: «Вчера упал с лошадью, а не с лошади: дьявольская разница для моего наезднического самолюбия». В результате чего возникает эта «дьявольская разница»? Дайте лингвистическое объяснение этой разницы.

Обратите внимание!

Производные предлоги следует отличать от наречий, деепричастий и существительных. При распознавании предлога необходимо учитывать две его важнейшие характеристики: его нельзя изъять и можно заменить другим предлогом (синонимичным, антонимичным).

259. 1. Определите, какими частями речи являются выделенные слова. Ответ поясните.

2. Выпишите предлоги, произведите их морфологический разбор.

1. **Вблизи** шведских берегов с мостика заметили на горизонте немецкий крейсер* (*К. Паустовский*). 2. **В течение** этого времени она была занята важными делами, **впоследствии** выяснилось какими (*Д. Эйдин*). 3. Ласка весело бежала **впереди** по тропинке (*Л. Толстой*). 4. **Впереди** вагона лилась река дымного электрического огня (*К. Паустовский*). 5. Никого **вблизи** не было (*И. Дубовик*). 6. Вдруг

в течение мелодии врывается ответ (*Т. Васильева*). 7. Все, **исключая** младшего брата Павла, уже встали и завтракают в столовой (*Н. Труханова*). 8. **Исключая** из училища Сергея, директор даже не подозревал, что их дороги пересекутся ещё не раз (*Т. Володина*).

■ ■ ■ Вспоминаем и повторяем

260. 1. Спишите, решая орфографические задачи. Подчеркните предлоги. Объясните их правописание.

2. Найдите синонимичные предлоги. Укажите их значение.

Приехать (*из*) под Тулы, показаться (*из*) за леса, расположиться (*в*) близи озера, смотреть (*в*) след поезду, обратить внимание (*на*) подобие двух явлений, фигура (*на*) подобии.. шара, идти (*на*) встречу счастью, торопиться (*на*) встречу с другом, уехать (*в*) виду окончания отпуска, иметь (*в*) виду ряд обстоятельств, договориться (*на*) счёт поездки, включить (*в*) следствии.. новые материалы, (*не*) смотря на разницу лет, перевести (*на*) счёт в банке, быть нетрудоспособным (*в*) следствии.. болезни, отдыхать (*в*) течени.. дня, сказать (*в*) заключени.. доклада, прочесть об этом (*в*) продолжени.. поэмы, набрать (*с*) верх нормы, идти (*не*) смотря по сторонам, бежать (*в*) доль бульвара, прибыть (*в*) место назначения, надеть пальто (*в*) место шубы, молчать (*в*) продолжени.. всего ужина, (*по*) над полем, (*по*) за лесом.

Кр **261.** Спишите, выбрав из скобок нужный предлог.

Преимущество (*над, перед*) соперником, отдыхать (*в, на*) Алтае, состязание (*о, по*) стрельбе, пойти (*в, на*) магазин, предоставить отпуск (*ввиду, вследствие*) болезни, выйти (*с, из*) автобуса, приказ (*за, с*) подписью директора, вернуться (*с, из*) Крыма, таблетки (*от, для*) головной боли, первый (*в, на*) селе работник.

Кр **262.** Выполните тест «Из или с?».



Кр **263.** Спишите, употребляя слова в скобках в нужном падеже.

Поступить согласно (*закон*), скучать по (*брат*), поступать вопреки (*совет*) друзей, получить посылку по (*предъявление*) паспорта, позвонить по (*возвращение*) из поездки, раздать по (*несколько*) карандашей, уехать на дачу ввиду (*отсутствие*) дождей, повидаться по (*приезд*) из Киева, выиграть благодаря (*интуиция**), вселиться в противовес (*решение*) исполкома, прославиться благодаря (*талант*).

Кр 264. Составьте и запишите словосочетания с главным словом, выраженным глаголом, и зависимым словом, выраженным именем существительным.

Предостерегать, беспокоиться, влиять, стремиться, уклоняться, обвинять, осуждать, предупреждать, смириться, тревожиться, вслушиваться, приниматься.

↑ 265. Выполните тест «С каким падежом употреблён предлог?».



Кр 266. В предложениях укажите случаи ошибочного употребления предлогов. Устно исправьте ошибки.

1. Он добрался к берегу только через час. 2. Родители радуются за успехи детей. 3. Велико было моё влияние над этим слабым человеком. 4. Все считали его за колдуна. 5. Благодаря сильным дождям все дороги размыты. 6. Магазин покупает от населения овощи и фрукты. 7. Учитель производил хорошее впечатление между учениками. 8. Я вернулся со школы в три часа. 9. Я всегда с благодарностью вспоминаю об Юлии Сергеевне, моей первой учительнице. 10. Во время летних каникул мы поедem в Сахалин.

↑ 267. Выполните тест «Многозначность предлогов».



Союзы

Вспоминаем и повторяем

268. Прочитайте. Назовите признаки союзов. Дополните сообщение примерами.

Союзы

- являются служебной частью речи;
- служат для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения и выражения смысловых отношений между ними; также могут связывать самостоятельные предложения в тексте;
- по строению делятся на простые и составные;
- по значению делятся на сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, временные, причинные, условные, целевые, уступительные, сравнительные, следственные);
- не изменяются и не являются членами предложения.

↑ 269. М. В. Ломоносов в «Кратком руководстве к красноречию» сравнивал союзы с гвоздями или клеем, «которыми части какой машины сплочены или склеены бывают». На чём основано это образное сравнение?

↑ 270. 1. Используя материал упражнения, прокомментируйте высказывание русского лингвиста И. Г. Милославского: «Союзы, будучи служебными словами, то есть не употребляясь ни самостоятельно, ни в составе словосочетаний, остаются всё же словами, то есть имеют не только форму, но и значение».

«Сучков и груб, и неловок, но...» — «Как вы смеете говорить **но!** Сучков и груб, и неловок, и дерзок, и нахален! Слышите, **и**, а не **но!**» (И. Тургенев).

2. Приведите собственные примеры содержательной ценности союзов.

271. 1. Прочитайте. Назовите союзы. Какой признак является главным для выделения союза как части речи? Выполните морфологический разбор союзов из предложений 1, 2, 3, 6, 8.

2. Объясните постановку знаков препинания.

1. Заблуждение, что прошлое^{с1} лучше настоящего, было распространено во все эпохи (Х. Грилли). 2. Надо верить в возможность счастья^ф, чтобы быть счастливым (Л. Толстой). 3. Жить на белом свете — значит бороться и постоянно побеждать (Н. Пирогов). 4. Все жалуются на свою память, но никто не жалуется на свой ум (Ларошфуко). 5. Когда всё остальное потеряно, остается ещё будущее (Р. Боуви). 6. Взрослые не должны сердиться на детей, потому что это не исправляет, а портит (Я. Корчак). 7. Жить — значит не только меняться, но и оставаться собой (П. Леру). 8. Ум теряет всё своё очарование^с, если он проникнут злостью (Стендаль). 9. Иногда один день, проведённый в других местах, даёт^{тм} больше, чем десять лет жизни дома (А. Франс). 10. Тонкость так же необходима уму, как изящество телу (А. Мере).

Р ↑ 3. Со всеми ли утверждениями великих людей вы согласны? Почему? «Разверните» содержание одного из высказываний (по вашему выбору) так, чтобы получился текст-рассуждение. Укажите средства связи между аргументами (доказательствами) рассуждения.



■ ■ ■ Вспоминаем и повторяем

272. Спишите, раскрывая скобки и объясняя написания слов. Подчеркните союзы. Укажите, какие смысловые отношения выражены с помощью союзов между простыми предложениями в составе сложного.

1. Секунду он молчал, мать смотрела на него *то(же)* молча (*М. Горький*). 2. Капитан внимательно посмотрел на меня, как *(буд-то)* бы хотел прочитать мои мысли (*В. Гаршин*). 3. Род молча приподнял голову и зашагал; так *(же)* поступил Кист (*А. Грин*). 4. Кукушка хвалит петуха за *(то)*, что хвалит он кукушку (*И. Крылов*). 5. Я хочу, что *(б)* к штыку приравняли перо (*В. Маяковский*). 6. У неё всегда было много дел, *то(есть)* она всегда была занята (*С. Борисов*). 7. Лось ушёл, за *(то)* рядом раздался звук, производимый каким-то живым и, вероятно, слабым существом (*Б. Полевой*). 8. Бабушка недоверчиво слушала всё, что *(бы)* я ни сказал (*Л. Мартынов*). 9. *То(ли)* вьюга проходит бором, *то(ли)* это прибой гремит (*Ю. Друнина*). 10. Жизнь налаживается, так *(что)* всё у тебя будет хорошо (*А. Кастевич*).

Частицы

Вспоминаем и повторяем

273. Прочитайте. Назовите признаки частиц. Дополните сообщение примерами.

Частицы

- являются служебной частью речи;
- служат для выражения смысловых оттенков слов и целых высказываний или для образования форм слов;
- по функции и значению делятся на формообразовательные, отрицательные, утвердительные, вопросительные, указательные, усилительные, выделительно-ограничительные, сравнительные, восклицательные, уточняющие и др.;
- не изменяются и не являются членами предложения, однако могут входить в состав членов предложения.

↑ 274. 1. Прочитайте текст. Укажите, в чём своеобразие частицы как служебной части речи.

Самая загадочная часть речи — частица. Некоторым эта часть речи покажется чем-то вроде лингвистической «свалки»: всё, что не предлог и не союз, надо относить к частицам. Действительно, функции частиц мало изучены. Но мы в нашей речи без этих малюток не можем обойтись. Причём очень точно понимаем смысл предложений с ними (*М. Конюшкевич, С. Емельянова, В. Леценко*).

2. Какой смысл вносят в предложения частицы **нет, вот, давай, неужели, будто, что за, вряд ли, лишь, именно, да**? Употребите их в предложениях.



275. 1. Прочитайте текст. Определите тип и задачу речи. Как бы вы ответили на вопросы, поставленные в тексте?

Что такое такт? Такт — сложное чувство. Ему по учебнику не научишься. Наверное, это сочетание душевной чуткости, наблюдательности^с, гибкого ума, умения понять другого человека.

Как же научиться вести себя тактично*? Учиться нужно друг у друга. Обратите внимание: у грубых, невнимательных, бестактных людей не бывает друзей.

Иногда чувство такта путают с обычной вежливостью, считают^ф, что именно умение мягко разговаривать с собеседником — это и есть такт. Однако это не так. Как отличить такт от вежливости? Вежливость — это просто манера поведения, ей может обучиться каждый. А вот чувство такта может развить в себе только тот, кто вкладывает в отношения с другими людьми чуткость, внимание, уважение, старается понять другого человека и помочь ему (по Я. Корчаку).

2. Найдите в тексте частицы и произведите их морфологический разбор.

↑ 276. Составьте и запишите предложения, используя данные ниже слова в роли указанных частей речи. Докажите, рассуждая, принадлежность слов к той или иной части речи в составленных вами предложениях.

Только — наречие, союз, частица; *было* — глагол, частица; *что* — местоимение, союз, частица; *точно* — прилагательное, наречие, союз, частица; *ли* — союз, частица.

■ ■ ■ Вспоминаем и повторяем

277. Определите, в каких примерах *не* является частицей и пишется раздельно. Устно объясните написания.

(*Не*)взгоды, (*не*)избежный, (*не*)навидящий, (*не*)годуя, (*не*) правда (ложь), (*не*)прочитанная книга, чрезвычайно (*не*)интересный роман, (*не*)сколько домов; (*не*)что иное, как сад; не(*с*)кем поговорить, (*не*)когда встретиться, болезнь (*не*)излечима, ничем (*не*)излечимая болезнь, (*не*)надо волноваться, (*не*)готов уходить, (*не*)ты, отнюдь (*не*)весело, никогда (*не*)замерзающее озеро; (*не*)закрытый, а открытый перелом; быть в Москве (*не*)раз, (*не*)всегда, (*не*)только, (*не*)синий, (*не*)шевелюсь, (*не*)уходи; (*не*)дорогой, но красивый костюм; он систематически (*не*)досыпает, (*не*)один, мне (*не*)спится, никем (*не*)победимый народ, (*не*)здесь, это (*не*)воробей, (*не*)взлюбить, (*не*)куда идти.

278. 1. Спишите, вставляя вместо точек отрицательные частицы **не** или **ни**. Объясните их употребление, пользуясь таблицей.

1. ... шагу назад (*М. Матусовский*). 2. ... место красит человека, а человек место (*пословица*). 3. Кто из нас ... приходил к Куприну, каждого он просил написать на столе «что вздумается» (*К. Чуковский*). 4. Петруша ... мог ... понимать, что в этом доме жизнь идет строго по распорядку (*А. Кастевич*). 5. Я ... знаю, когда вернусь (*В. Павлович*). 6. ... сиди сложа руки, так ... будет и скуки (*пословица*). 7. Куда только ... заходил наш брат охотник! (*И. Тургенев*). 8. На площади ... души (*А. Чехов*). 9. Как ... дуйся лягушка, до вола далеко (*пословица*). 10. Матушка русская земля! Кто ... топтал тебя, ... бил копытами! (*Д. Зорин*). 11. В его голосе нет ... малейшего волнения (*Т. Васильева*). 12. Чего только ... могло случиться за двадцать лет (*В. Солоухин*). 13. Он очень любил музыку, ... пропускал ... единого концерта (*М. Горький*). 14. В поле ... травинки (*А. Василевич*). 15. Нельзя ... восхищаться русской поэзией (*А. Василевич*).

Употребление отрицательных частиц **не** и **ни**

Частица не употребляется	Частица ни употребляется
1) для придания отрицательного смысла всему высказыванию или отдельному члену предложения; 2) для выражения утверждения в конструкциях с двойным отрицанием; 3) для выражения утверждения в обобщённых предложениях	1) для выражения отрицания; 2) для усиления отрицания; 3) для выражения утверждения и придания предложению обобщённого характера

Пр

↑ 2. Используя глаголы с отрицанием, составьте памятку «Берегите здоровье».

↑ 279. 1. Прочитайте текст. Найдите частицы и определите их разряды по значению.

Мы ходим по земле, но часто ли нам приходит в голову желание нагнуться и тщательно рассмотреть эту землю, рассмотреть всё, что находится у нас под ногами? А если бы мы нагнулись да ещё легли бы на землю и начали рассматривать её, то на каждой пяди нашли бы много любопытных вещей (*К. Паустовский*).

Пр

2. Напишите сочинение, используя в качестве начала данный текст. Введите в текст вашего сочинения частицы.

Пр 280. 1. Прочитайте текст и сформулируйте его основную мысль. Назовите выдающихся литераторов XIX века. Какие из их произведений стали мировой классикой? Объясните почему.

Русская литература XIX века даже среди всей богатейшей мировой классики — явление исключительное. Впечатление, которое производит этот золотой век русской литературы на читателя, прекрасно выразил немецкий писатель Томас Манн, говоря не только о её «необыкновенном внутреннем единстве и целостности», но и о «тесной сплочённости её рядов, непрерывности её традиций».

Можно было бы сказать, что она подобна Млечному Пути, ясно выделяющемуся на усыпанном^c звёздами небе, если бы некоторые из писателей, составивших её славу, не походили в нашем читательском восприятии скорее на ослепительные светила или на самостоятельные «вселенные». Одни только их имена сразу же вызывают представление об огромных художественных мирах, множестве идей и образов, которые по-своему преломляются в сознании всё новых поколений читателей^{сн} (по А. Туркову).

2. Выпишите из текста слова служебных частей речи в такой последовательности: предлог, союз, частица. Произведите их морфологический разбор (по 2 слова каждой из служебной части речи по вашему выбору).

281. Выполните тест «Частица или постфикс?».



§ 29. Междометие

Вспоминаем и повторяем

282. Прочитайте. Назовите признаки междометий. Дополните сообщение примерами.

Междометия

- не входят ни в самостоятельные, ни в служебные части речи;
- выражают наши чувства и волеизъявления, не называя их;
- не изменяются;
- могут быть непроизводными и производными;
- не являются членами предложения, но могут употребляться в значении других частей речи, приобретая при этом конкретное значение и становясь членом предложения;
- используются главным образом в устной речи.

Пр **↑ 283.** 1. Подготовьтесь к рассуждению на тему «Междометие — особая часть речи». Начните его так: *Почему междометия занимают особое место в системе частей речи? Во-первых, ...* В качестве одного из аргументов используйте данный текст. Приведите и собственные аргументы.

Междометия, пожалуй, являются самыми оригинальными словами языка. Ведь это слова, которые в качестве рядовых членов предложения не выступают. В составе предложения они оказываются изолированными словами-одиночками, островками непосредственного чувства и воли, как бы брошенными между словами, передающими мысли (*Н. Шанский*).

2. Попробуйте доказать следующую мысль: «...Без междометий наш разговорный язык просто нельзя представить» (*В. Волина*).

Обратите внимание!

От междометий надо отличать **звукоподражания** — звуки или сочетания звуков, которые служат для передачи характерных звучаний, издаваемых людьми, криков животных, голосов птиц, звуков неживой природы: *Волки воют: уу-у! уу-у!* (*В. Вересаев*). Звукоподражания не выражают чувств и побуждений.

284. 1. Найдите в предложениях междометия и охарактеризуйте их разряды по значению. Назовите звукоподражательные слова. В чём состоит различие между ними и междометиями?

2. Объясните постановку знаков препинания при междометиях.

1. Мы устремились в дверь, но, увы, она была заперта^М изнутри (*В. Солоухин*). 2. «Ах! Здесь сидит кто-то!» — закричали все в испуге (*Н. Гоголь*). 3. «Та-та-та...» — залился за холмом пулемёт (*А. Фадеев*). 4. «Батарей, пли!» — кричал Уханов (*К. Шустал*). 5. Спасибо, моя родная земля, за всё, что в сердце^Ф ношу своём (*А. Твардовский*). 6. «Хе-хе-хе», — негромко смеялся дед уж над собой (*В. Шукшин*). 7. «Здравствуй, жена моя Настасья!» (*Ю. Яковлев*). 8. Ба! Да я узнаю эти черты... (*И. Тургенев*). 9. «Эй, на плоту! К берегу давай!» — вдруг раздался из тайги женский голос (*Б. Можеев*). 10. «Бу», — кричала вышь (*А. Чехов*). 11. «Ого, сколько здесь грибов!» — удивилась Наталья (*Л. Сысоева*). 12. «Брр! Вода-то ледяная!» — воскликнула Елена (*С. Бублик*). 13. Генерал, выехав вперёд, скомандовал: «Марш!» (*П. Карпенко*). 14. «Мяу, мяу», — слышалось с улицы (*Е. Сначёва*).

Обратите внимание!

По значению междометия делятся на несколько групп. **Эмоциональные** междометия передают самые разнообразные чувства: радость, восторг, сожаление, удивление и т. д., например: *ура, bravo, увы, ну и ну* и др. **Побудительные** междометия — это обращённые к людям или животным команды и призывы, например: *эй, айда, марш, брысь, кыш* и др. **Этикетные** междометия используются при приветствии и прощании, для выражения благодарности и извинения, например: *здравствуйте, до свидания, спасибо, извините* и др.

285. 1. Прочитайте текст.

Первоначальный, исконный* смысл некоторых этикетных слов уже утрачен или утрачивается. Слово **здравствуй**, например, было формой глагола **здравствовать**, который имел значение ‘приветствовать, желать здоровья’. Слово **здравствуй**, сказанное при встрече, таким образом, употреблялось в значении ‘приветствую, желаю здоровья’. Вежливое слово **спасибо** возникло в результате сращения в одно слово целого словосочетания **спаси Бог** (конечное *г* с течением времени исчезло). Слово **пожалуйста** также было образовано путём сращения частицы **пожалуй** и старинного уважительного обращения **ста**, исторически родственного словам **старший, старый** (из «*Этимологического словаря русского языка*»).

2. Расскажите, что нового вы узнали из текста.

 3. Вспомните известные вам междометия, выражающие приветствие, благодарность, прощание. Составьте с ними диалог на одну из тем: «Разговор по телефону», «В библиотеке», «В аптеке», «Знакомство».



Проверяем себя

1. В каком разделе языкознания изучаются части речи?
2. Сколько частей речи выделяется в русском языке? Перечислите их.
3. Какие части речи входят в группу самостоятельных слов, служебных слов? Приведите примеры.
4. По какому принципу части речи делятся на самостоятельные и служебные? Проиллюстрируйте ответ примерами.
5. Чем междометия и звукоподражания отличаются от других частей речи?