

Изменение слова

§ 21. Части речи

177. 1. Прочитайте текст, определите его стиль, назовите стилевые черты и языковые средства, присущие этому стилю.

2. Расскажите об основных различиях самостоятельных и служебных частей речи. Охарактеризуйте междометие как часть речи.

Учёные пишут 

По своим грамматическим свойствам все слова современного русского языка объединяются в части речи. Части речи, грамматические свойства слов и правила их словоизменения изучаются в **морфологии** — разделе языкознания. Система частей речи включает следующие группы слов: самостоятельные части речи, служебные слова, междометия, звукоподражания.

Самостоятельные части речи выделяются на основании трёх основных критериев: общего грамматического значения, морфологических признаков и синтаксических функций. Например: прилагательные обозначают признак предмета, изменяются по родам, числам и падежам, в предложении выполняют функцию согласованного определения или именной части составного сказуемого; глагол обозначает действие или состояние предмета, имеет вид, изменяется по наклонениям, временам, лицам, родам, числам, его типичная синтаксическая функция — сказуемое и т. д.

Служебные слова, к которым относятся предлоги, союзы и частицы, в отличие от самостоятельных, не являются названиями предметов, признаков, процессов, а служат для выражения различных отношений между словами в словосочетании и предложении, между частями сложного предложения, используются для внесения в предложение дополнительных оттенков. Они не изменяются и не являются членами предложения.

Междометия и звукоподражания не относятся ни к самостоятельным, ни к служебным частям речи. Первые непосредственно выражают наши чувства и волеизъявления, не называя их; не являются членами предложения и синтаксически не связаны с ними. Вторые имитируют звуки, издаваемые человеком, животным, неодушевлённым предметом (по А. Карпову).

грамматический

↑ 178. 1. Прочитайте высказывание И. А. Бунина. Как вы его понимаете? Чем различаются понятия «язык» и «речь»? Что такое устная речь, письменная речь?

2. Назовите все части речи в данном высказывании. Какие из них являются самостоятельными, а какие — служебными?

Умейте же беречь хоть в меру сил, в дни злобы и страданья наш дар бессмертный — речь.

179. 1. Рассмотрите схему.



2. Сколько самостоятельных частей речи выделяется в современном русском языке? Назовите их. Приведите примеры слов, относящихся к самостоятельным частям речи.

3. В чём отличие наречия от других самостоятельных частей речи?

4. На какие две группы делятся изменяемые части речи и на каком основании?

5. Какими частями речи представлены в русском языке имена?

6. Какое место занимает глагол среди изменяемых частей речи?

↑ 180. Отграничьте формы одного и того же слова от форм других слов. Приведите их начальную форму. Какими частями речи являются записанные вами слова? Какие из данных форм можно отнести к разным частям речи?

Широкой, расширяем, широченным, расширяются, шире, широки, ширью, ширины, расширишь, расширился, расширяйтесь, расширила, ширине, широчайшего, шири, расширял, шириной, расширяются, широко, широченных, расширь.

↑ 181. 1. Прочитайте. Определите тему текста и задачу речи.

Существуют определённые правила, или нормы, по которым образуются формы разных слов. Эти нормы называются морфологическими. Они раскрываются в пособиях по грамматике литературного языка и в специальных словарях-справочниках.

Нарушение морфологических норм приводит к грамматическим ошибкам. Наиболее распространённые из них те, которые вызваны неправильным образованием форм числа и падежа существительных («бухгалтера» вместо **бухгалтеры**; «шесть румынов» вместо **шесть румын**); форм степеней сравнения и кратких форм качественных прилагательных («более смешнее» вместо **более смешной** или **смешнее**; «звончее» вместо **звонче**; «самый прекраснейший» вместо **самый прекрасный** или **прекраснейший**; «тёмн» вместо **тёмен**); падежных форм числительных («трёхста ящиков» вместо **трёхсот ящиков**; «с семидесятью друзьями» вместо **с семьюдесятью друзьями**); форм местоимений («ихний дом» вместо **их дом**; «без её» вместо **без неё**); форм изъявительного и повелительного наклонения глагола («ощучу», «ехай» вместо **ощущу, поезжай**).

Соблюдение морфологических норм, наряду с другими видами норм (акцентологической, орфоэпической, орфографической, лексической, словообразовательной, синтаксической, пунктуационной), обеспечивает правильность речи и облегчает взаимопонимание между людьми (по Т. Васильевой).

2. Раскройте содержание норм, о которых говорится в последнем абзаце текста. Определите, какие нормы русского литературного языка нарушены в следующих примерах: *купить втридóрога, лисин хвост, лиричный герой произведения, сильная дождина, на некошенном лугу, выучить [тэ]рмины, подтвердить о том*. Устно исправьте ошибки.

3. Норма — регулятор правильности литературного языка и его устойчивости. Значит ли это, что норма постоянна, неизблема? Быстро или медленно изменяется норма? Почему?

4. Правильность — одно из качеств хорошей речи. Какими ещё качествами характеризуется хорошая речь?

↑ 182. 1. Прочитайте текст. Определите его «настроение». Назовите слова, помогающие выразить это настроение.

2. Картины каких известных художников могли бы стать иллюстрациями к данному тексту? Вспомните и назовите музыкальные произведения, которые помогли бы «услышать» музыку листопада.

ЛИСТЬЯ ПАДАЮТ С КЛЁНОВ

Волшебная осень парков. Тихо. (*Чуть*) чуть сыровато. Листья (*не*)хотя отрывают(?)ся и словно п..висают на (*не*)видимых паутинах. (*Долго*)долго падают кленовые листья. Как хорош..

Кажет(?)ся листья падают (*не*)бе..звучно^с. Кажет(?)ся их п..лёт сопровожда..т тихая музыка. (*Бом*)бом. Один лист другой третий. Стройная музыка в парк.. .

Один(*ли*) я слышу Нет. Вот девоч(?)ка подняла голову бл..стящими глазами провожа..т листья^ф. Рядом жен(?)щина под зонтиком. В руках у неё книга. Но женщина (*не*)чита..т. Она слуша..т з..лотой хорово.. . Вспоминаю скорее скорее снимать. Поймать хоть отрывок музыки лист..пада... (*В. Песков*).

3. Спишите текст, решая орфографические и пунктуационные задачи.

4. Укажите, какие самостоятельные части речи представлены в этом тексте. Свой ответ подтвердите примерами. К каким из них можно подобрать омонимичные формы?



САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

§ 22. Имя существительное

■ ■ ■ Вспоминаем и повторяем

183. Прочитайте. Назовите признаки имён существительных. Дополните сообщение примерами.

Имена существительные

- являются самостоятельной частью речи;
- обозначают предмет и отвечают на вопросы *кто? что?*;
- по значению делятся на собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые;
- относятся к мужскому, женскому или среднему роду;
- изменяются по падежам и числам;
- могут относиться к 1, 2, 3-му склонению, могут быть разносклоняемыми; могут склоняться, как прилагательные; могут быть неизменяемыми;
- могут быть любыми членами предложения, но чаще всего являются подлежащими или дополнениями.

↑ 184. 1. Прочитайте.

Во многих грамматиках — французской, немецкой, итальянской, английской, датской, шведской, норвежской — существительное обозначается словом, происходящим от латинского «субстантивум», которое было в прямом родстве с существительным «субстанция», означавшим «сущность», «существо».

Языковеды древнего мира полагали, не без основания, что слова, называющие предметы, вещи и живые существа, имеют дело как раз с самой сущностью мира. Слово оказалось удобным и было заимствовано всеми теми языками, которые принадлежали народам, связанным с древнеримской культурой.

Многие народы Европы сочли более подходящим для себя перевести слово «субстантивум» на свой язык. У русских получилось «существительное» — родственное, как и у римлян, словам, означающим «сущность» и «существо».

Имя существительное — самая существенная часть речи (*по В. Волиной*).

2. Что нового вы узнали из текста? Объясните смысл последнего предложения, отвечая на вопросы: 1) Почему по частотности употребления и по количественному составу имена существительные занимают первое место среди других частей речи? 2) Почему имена существительные способны стать «смысловой заменой» любой самостоятельной части речи?

3. Выпишите из текста все существительные, ставя их в начальную форму. Укажите, по каким признакам вы их определяли.



185. 1. Прочитайте текст. Докажите, что он написан в художественном стиле. Найдите в нём образные средства. Объясните членение текста на абзацы.

Белая ночь(?)^м простиралась вокруг. Я (в)первые вид..л эту ноч..не над Невой^м и дворцами^м Ленинграда а среди северных лесистых пространств и озёр^м.

На востоке ни..ко висела бледная луна. Она (не)давала света.

Волны от пар..хода бе..шумно убежали (в)даль, покачивая куски сосновой коры. На берегу^м должно быть в каком(нибудь) древн..м п..госте сторож(?)^м пр..бил на колокольн.. часы дв..надцать ударов. И хотя до берега было д..леко этот звон д..летел до нас миновав пар..ход и уш..л по водн..й глад..^м в пр..зрачный сумрак где в..села луна^{сн} (*по К. Паустовскому*).

2. Спишите текст, решая орфографические и пунктуационные задачи.

Кр 186. Ознакомьтесь с таблицей. Расскажите об основных видах грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм образования и употребления форм имён существительных.

Вид ошибки	Пример
1. Употребление одушевлённых существительных в падежной форме неодушевлённых (и наоборот)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>мы знаем все звёзды экрана</i> (надо: <i>мы знаем всех звёзд экрана</i>); • <i>изучал спутников планеты</i> (надо: <i>изучал спутники планеты</i>)
2. Неправильное определение рода изменяемых и неизменяемых существительных	<ul style="list-style-type: none"> • <i>уютное домишко</i> (надо: <i>уютный домишко</i>); • <i>дорогой медаль</i> (надо: <i>дорогая медаль</i>); • <i>любимый танго</i> (надо: <i>любимое танго</i>); • <i>строгий ГАИ</i> (надо: <i>строгая ГАИ</i>)
3. Неправильное образование падежных форм и форм числа	<ul style="list-style-type: none"> • <i>без имя</i> (надо: <i>без имени</i>); • <i>шоферá</i> (надо: <i>шофёры</i>); • <i>грузинов</i> (надо: <i>грузин</i>) • <i>красным чернилом</i> (надо: <i>красными чернилами</i>)
4. Употребление неизменяемых существительных как изменяемых (и наоборот)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>ждал в метре</i> (надо: <i>ждал в метро</i>); • <i>с Андреем Гуринович</i> (надо: <i>с Андреем Гуриновичем</i>)

Кр ↑ 187. 1. Определите, одушевлёнными или неодушевлёнными являются существительные в скобках.

2. Спишите, раскрывая скобки и дописывая пропущенные окончания.

1. На поле мальчи́ки запускали бумажн.. (*змеи*). 2. Новое лекарство эффективно уничтожает болезнетворн.. (*микробы*). 3. В музее нам не удалось рассмотреть вс.. (*куклы*). 4. В старинном замке уже не встретишь опасн.. (*призраки*). 5. Биологи с интересом изучают различн.. (*бактерии*). 6. Университет направляет строительн.. (*отряды*) в разные районы Беларуси. 7. Иностранные туристы с удовольствием покупают русск.. (*матрёшки*). 8. На кинофестивале мы встретили мног.. (*звёзды*) телеэкрана. 9. В прошлом году дважды запускали искусственн.. (*спутники*). 10. Пришло время чинить стар.. (*счётчики*).

Кр ↑ 188. К приведённому существительному подберите согласуемые с ними в роде прилагательные. Запишите полученные словосочетания.

Мозоль, тюль, тушь, картофель, собака, шампунь, летопись, комарище, шинель, вуаль, толь, полынь, степь, табель, медаль, учитель, пыль, фальшь, боль, дробь, подмастерье, голосишко, бедняга, министр, бандероль*, рояль, травушка.

↑ Обратите внимание!

Некоторые существительные в современном русском языке имеют параллельные формы мужского и женского рода, не различающиеся по значению, например: *заусенец* — *заусеница*, *шпрот* — *шпрота*. Такие слова не следует смешивать с существительными, которые различаются не только по роду, но и по значению, например: *зал* ‘обширное помещение, предназначенное для многочисленных собраний или занятий чем-либо’ — *зала* ‘гостиная, комната, предназначенная для приема гостей’.

Кр

↑ 189. Запишите существительные в форме единственного числа. Какие слова имеют параллельные формы рода? Объясните, почему колебания в роде чаще наблюдаются у неодушевлённых существительных.

Туфли, клавиши, бакенбарды, вольеры, георгины, коррективы, банкноты, клипсы, рельсы, ботинки, коленки, жирафы, сандалии, погоны, плацкарты, скирды, ставни, ботфорты, кеды, антресоли, эполеты.

Кр

190. 1. Пользуясь таблицей, расскажите, каким образом определяется род неизменяемых и сложносокращённых существительных.

Род неизменяемых и сложносокращённых существительных

Существительные	Правило определения рода	Пример
Одушевлённые существительные иноязычного происхождения	Относятся к женскому роду, если обозначают лиц женского пола, к мужскому роду, если обозначают лиц мужского пола. Существительные — названия животных, как правило, относятся к мужскому роду, иногда — к женскому	<i>мадам</i> (ж. р.) <i>маэстро</i> (м. р.) <i>кенгуру</i> (м. р.) <i>иваси</i> (ж. р.)
Неодушевлённые существительные иноязычного происхождения	Относятся обычно к среднему роду, отдельные существительные — к мужскому или женскому роду	<i>фойе</i> (ср. р.) <i>кино</i> (ср. р.) <i>сулугуни</i> (м. р.) <i>кольраби</i> (ж. р.)
Существительные — географические названия	Относятся к мужскому, женскому или среднему роду в зависимости от рода нарицательного существительного, обозначающего родовое понятие	река <i>По</i> (ж. р.) город <i>Брно</i> (м. р.) озеро <i>Эри</i> (ср. р.)

Существительные	Правило определения рода	Пример
Сложносокращённые существительные	Сложносокращённые неизменяемые существительные относятся к мужскому, женскому или среднему роду, как правило, в зависимости от рода опорного слова составного наименования. Род изменяемых сложносокращённых слов определяется по характеру основы и по окончанию	<i>ООН</i> (ж. р.) <i>БГУ</i> (м. р.) <i>СУ</i> (ср. р.) но: <i>вуз</i> (м. р.)

2. Спишите существительные, указывая в скобках их род.

1. Жалюзи, маэстро, портмоне*, авеню, какаду, кольраби, салями, меню, фойе, метро, конференсье, пенальти, иваси, портье*, рефери, леди, шоссе, цеце, такси, пони, жюри, мисс, кофе, рагу, резюме, хинди*.

2. Миссури, Баку, Дели, Батуми, Перу, Чили, Капри, Онтарио, Сухуми, Конго.

3. ТЭЦ, МИД, ЗАГС, СНГ, ТЮЗ, МГУ, АТС, ОНТ, СМУ, ЖЭС, ГУМ, ГАИ.

жалюзи́

ле́ди [л'э]

портмо́не [нэ]

иваси́

шоссе [сэ]

резюме́ [мэ]

■ ■ ■ Анализируем

Кр ↑ 191. Прочитайте и сравните предложения. Чем объясняется выбор формы прилагательных при выделенных существительных? Замените их словами *врач, депутат, профессор*. В каком роде вы употребите прилагательные при них? Почему?

1. Васильев — бедный **сирота**. Васильева — бедная **сирота**.

2. Виктор — большой **умница**. Виктория — большая **умница**.

3. Этот юноша — удивительный **соня**. Эта девушка — удивительная **соня**.

Некоторые существительные с окончаниями *-а (-я)* в русском языке относятся к так называемому **общему роду**. В зависимости от пола обозначаемого лица они могут выражать значение или мужского, или женского рода. Определение при таких существительных ставится в форме мужского или женского рода в зависимости от того, какого пола лицо обозначается этим существительным: *маленький зазнайка Максим, маленькая зазнайка Катя*.

Многие существительные мужского рода, обозначающие лицо по профессии, специальности, занимаемой должности, выполняемой работе, не являются словами общего рода. Определения при таких словах ставятся в форме мужского рода: *она опытный педагог, она известный мастер спорта.*

Кр ↑ 192. Переведите словосочетания первой группы на русский язык, а словосочетания второй группы — на белорусский язык. Определите род существительных в русском и белорусском языках.

1. Таямнічы надпіс, смачны яблык, сухі палын, стары сабака, іспанскі жывапіс, залаты медаль, цёплы шынель, мурзатая гусь.

2. Последняя запись, острая боль, стройный тополь, чудесная степь, выгодная продажа, высокий стебель, сильная накипь, большая насыпь.

Кр ↑ 193. 1. От существительных образуйте формы именительного падежа множественного числа. Запишите группами слова, имеющие одинаковые окончания. Поставьте ударение.

Месяц, почерк, сорт, торт, инженер, госпиталь, договор, шофёр, директор, токарь, ястреб, паспорт, ветер, контейнер, ректор, бюллетень, офицер, курица, лектор, доктор, крестьянин, отпуск, редактор, профессор, бухгалтер, болгарин, катер, повар, сектор, тенор, пекарь, год, тренер, возраст, герб, прожектор, якорь, том, инструктор, хозяин, щенок, армянин, веер, джемпер, дно.

2. Объясните разницу в значении слов: *счёты — счета, пропуски — пропуска, цветы — цвета, тормозы — тормоза, мехи — меха.* Используйте их в предложениях.

контэйнер [тэ]

бюлетэнь

Кр ↑ 194. Образуйте и запишите формы родительного падежа множественного числа данных существительных. Выделите окончания.

Сапог, ботинок, погон, потемки, якут, чулок, армянин, татарин, солдат, яблоко, браслет, кухня, каникулы, кастрюля, брызги, ампер, вольт, абрикос, кресло, вафля, ватт, басня, банан, свадьба, капля, гольф, грузин, простыня, плечо, таджик, комментарий, лимон, будни, грабли, блюдце, баклажан, помидор, мандарин, зеркальце, сумерки, эскимос, макароны, серьга, полотенце, няня, кед, монгол, киргиз, узбек, минёр, гантель, осетин, румын, сабля, цапля, апельсин, гектар, грамм, ананас, заморозки.

комментáрий

Кр 195. 1. Пользуясь таблицей, определите тип склонения существительных. Какие существительные являются несклоняемыми?

Типы склонения имён существительных

Тип склонения	Группы существительных
1-е склонение	Существительные мужского, женского рода с окончаниями <i>-а, -я</i>
2-е склонение	Существительные мужского рода с нулевым окончанием и среднего рода с окончаниями <i>-о, -е</i>
3-е склонение	Существительные женского рода с нулевым окончанием
Разносклоняемые	Существительные на <i>-мя, дитя, путь</i>
Склоняемые, как прилагательные	Существительные с окончаниями <i>-ый/-ий/-ой, -ая/-яя, -ое/-ея, -ье/-ие</i> , образованные путём перехода из прилагательных и причастий

Пламя, путь, рабочий, танго, мышь, кость, варенье, прохожий, плакса, городишко, угощение, **вишня**, купе, юноша, скворушка, **санаторий**, рефери, **гостя**, Ницца, настроение, пирожное, небо, староста, ваниль, **круча**, стремя, НИИ, бородача, семья, поросль, туш, пустошь, галерея.

рефери [рэ́] и [р'э́] [ф'е́]

2. Просклоняйте выделенные существительные письменно, соблюдая морфологическую и орфографическую нормы.

3. Попробуйте объяснить, почему изменяемые существительные типа *ножницы, каникулы, опилки, брюки* не «вписываются» в существующие типы склонения.

Кр ↑ 196. 1. Расскажите об особенностях склонения некоторых имён и фамилий, пользуясь памяткой и материалом упражнения.

Памятка

1. Иностранные имена, оканчивающиеся на согласный звук, склоняются.

2. Иностранные фамилии, оканчивающиеся на согласный звук, склоняются, если относятся к мужчинам, и не склоняются, если относятся к женщинам.

3. Иностранные фамилии, оканчивающиеся на безударный гласный звук, склоняются.

4. Иностранные фамилии, оканчивающиеся на ударный гласный звук, не склоняются.

5. Не склоняются фамилии на *-аго, -яго, -ых, -их, -ово*.

1. С большим интересом я читал романы Виктора Гюго, сказки Ханса Кристиана Андерсена, рассказы Марка Твена, стихи Омара Хайяма. 2. Прошлым летом мы гостили у Карла Зегерса и Анны Зегерс в Париже. 3. У Ивана и Марии Седых, Павла Живаго, Андрея Доброво хорошая успеваемость. 4. К юбилею Яна Неруды переиздали его книги. 5. В молодости он боготворил Чарльза Чаплина и Наталью Чапек.

2. Дополните памятку информацией об особенностях склонения славянских фамилий, обратившись к соответствующим справочникам. Приведите примеры.

Кр 197. Укажите, какие нарушения морфологических норм представлены в предложениях. Прочитайте предложения в исправленном виде.

1. Это письмо адресовано Андрею Полуян. 2. Болгаре — люди с удивительным чувством юмора. 3. Не люблю сумерков. 4. Самое главное в походе — не сбиться с пути. 5. На чердаке пахло полынем. 6. В кинотеатре нет свободных мест. 7. Я не знаю вашего имя. 8. Читали ли вы романы Жюль Верна? 9. На охоте Иван подстрелил три утки. 10. Очень аппетитным выглядел салат из зелёного кольраби. 11. Я стал писать книги после встречи с Иваном Алексеевичем Бунином. 12. Лицо женщины было скрыто вуалем. 13. Не было для меня зимой более занимательного занятия, чем лепить снеговики. 14. Докторы по очереди заглядывали в палату, и я не мог уснуть. 15. Все было на столе, кроме чашек и блюдецков. 16. Ходите по лестнице, держась за перило.

Кр 198. Выберите правильные варианты из предложенных. Запишите их.

Твёрдый мозоль — твёрдая мозоль, крыть крышу толем* — крыть крышу толью, наблюдал за фламингой — наблюдал за фламинго, салат из помидор — салат из помидоров, жить под Псковом — жить под Псковым, прийти без бюллетеня — прийти без бюллетня, шумный Токио — шумное Токио, остаться без знамени — остаться без знамя, вкусные консервы — вкусная консерва, съесть двух карасей — съесть два карася, новые договора — новые договоры, старый заводешко — старое заводешко, пара туфлей — пара туфель, тонкий тюль — тонкая тюль, отдыхать в Сочах — отдыхать в Сочи, красивая кудря — красивые кудри, жить под Могилёвым — жить под Могилёвом, приготовить жареный гусь — приготовить жареного гуся, заслуженные тренеры — заслуженные тренера.



§ 23. Имя прилагательное

Вспоминаем и повторяем

199. Прочитайте. Назовите признаки имён прилагательных. Дополните сообщение примерами.

Имена прилагательные

- являются самостоятельной частью речи;
- обозначают признак предмета и отвечают на вопросы *какой? каков? чей?*;
- по значению делятся на качественные, относительные и притяжательные;
- согласуются с существительными в роде, числе и падеже;
- могут употребляться в полной или краткой формах и образовывать степени сравнения (качественные прилагательные);
- в предложении являются согласованными определениями или выступают в роли именной части составного сказуемого.

200. 1. Прочитайте текст. Охарактеризуйте тип речи. Слова какой части речи являются ключевыми в таком типе речи? Почему?

2. Выпишите прилагательные вместе с существительными, от которых они зависят. Укажите, по каким признакам вы определяли прилагательные.

ПАМЯТНИК А. С. ПУШКИНУ В ЛИЦЕЙСКОМ САДУ

В лицейском саду, рядом со зданием бывшего Царскосельского лицея, есть памятник Пушкину. Этот памятник — лучшее изображение поэта-лицейста.

Скульптор Р. Р. Бах изобразил Пушкина юношей, сидящим на старинной чугунной парковой скамье. Распахнут лицейский сюртук, фуражка небрежно брошена на скамью. Голова поэта покоится на согнутой правой руке, которая опирается на спинку скамьи. Левая рука отброшена в сторону. Поза юного^Ф Пушкина непринуждённая и чуть мечтательная. Задумчивый взгляд устремлён^С вдаль. Создаётся впечатление, что, забыв обо всём окружающем, Пушкин о чём-то размышляет сосредоточенно и вместе с тем спокойно, даже радостно (*из путеводителя «Город Пушкин»*).



3. Уберите из текста прилагательные и прочтите текст ещё раз. Сравните авторский текст с тем, который получился у вас после замены. В каком из текстов (с прилагательными или без них) описание более конкретное, выразительное? Объясните, в чём причина этого.

Р 4. Если в вашей местности есть памятник А. С. Пушкину или другому поэту (писателю), подробно опишите его, используя в качестве ключевых слов прилагательные.



201. 1. Спишите текст, решая пунктуационные задачи.

2. Определите виды связи предложений в первом и втором абзацах. Назовите средства связи.

3. Пользуясь таблицей, произведите морфологический разбор имён прилагательных.

В середине сентября устанавливается иногда удивительная^с погода. Утром^{сл} выпадает на траву холодная обжигающая ноги роса. Всё обсыпано сахарной пудрой. Небо чистое светлое светлее^с чем летом. Особенно красива в эту пору паутина обсыпанная росой.

В это осеннее время появляются вкуснейшие грибы. Они тоже обрызганы росой и даже в некоторых из них в середине собирается немного хрустальной влаги (по В. Солоухину).

Морфологические признаки имён прилагательных

Качественные прилагательные					
полная форма	краткая форма	степени сравнения			
		сравнительная		превосходная	
		простая форма	составная форма	простая форма	составная форма
изменяются по родам (в ед. ч.), числам и падежам	изменяются по родам (в ед. ч.) и числам	не изменяется	изменяется по родам (в ед. ч.), числам и падежам	изменяются по родам (в ед. ч.), числам и падежам	
Относительные и притяжательные прилагательные изменяются по родам (в ед. ч.), числам и падежам					

Кр 202. Ознакомьтесь с таблицей. Расскажите об основных видах грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм образования и употребления форм имён прилагательных.

Вид ошибки	Пример
Употребление кратких форм притяжательных прилагательных вместо полных форм	<ul style="list-style-type: none"> • <i>возле дедушкина дома</i> (надо: <i>возле дедушкиного дома</i>); • <i>к соседкину сыну</i> (надо: <i>к соседкиному сыну</i>); • <i>от Колина письма</i> (надо: <i>от Колиного письма</i>)
Неправильное образование и употребление кратких и полных форм	<ul style="list-style-type: none"> • <i>смугол</i> (надо: <i>смугл</i>), <i>кисл</i> (надо: <i>кисел</i>); • <i>мы готовые на всё</i> (надо: <i>мы готовы на всё</i>); • <i>я с вами вполне согласный</i> (надо: <i>я с вами вполне согласен</i>)
Неправильное образование и употребление форм степеней сравнения	<ul style="list-style-type: none"> • <i>дешевее</i> (надо: <i>дешевле</i>), <i>ширише</i> (надо: <i>шире</i>), <i>тишейший</i> (надо: <i>тишайший</i>), <i>легчайший</i> (надо: <i>легчайший</i>); • <i>более быстрее</i> (надо: <i>более быстрый</i> или <i>быстрее</i>), <i>самый добрейший</i> (надо: <i>добрейший</i> или <i>самый добрый</i>); • <i>наиболее важнейший</i> (надо: <i>наиболее важный</i> или <i>важнейший</i>)

Жр 203. Письменно просклоняйте притяжательные прилагательные *дядин* и *волчий*, употребив их в формах трёх родов и в форме множественного числа. Выделите в формах прилагательных окончания.



бордóвый

Обратите внимание!

Краткие формы образуются не у всех качественных прилагательных. Не имеют кратких форм прилагательные, обозначающие масть животных: *буланный**, *вороной**, *гнедой**; некоторые прилагательные, обозначающие цвет: *пурпурный*, *кумачовый*, а также прилагательные, имеющие в своем составе: приставки *пре-*, *раз-*: *предобрый*, *развесёлый*; суффиксы: *-л-*, *-ск-/-еск-*, *-н-*, *-енн-*, *-ов-/-ев-*, *-оньк-/-еньк-*, *-ущ-/-ющ-*: *спелый*, *широченный*, *старенький*.

Жр 204. Образуйте, где возможно, краткие формы имён прилагательных, соблюдая акцентологические нормы.

Образец. *Краткий* — *краток*, *кратка́*, *кратко*, *кратки*.

Добрый, вороной, тонкий, усталый, современный, искренний, дружный, бордовый, дружественный, скромный, светлый, бежевый, свойственный, любезный, мужественный, высоченный, тёплый, кислый, каурый*, резвый, смуглый, существенный, достойный, волевой, мудрый, короткий, ясный, смешной, премилый.



↑ 205. Выберите нужную форму, учитывая, что полные формы прилагательных обычно выражают постоянный признак, а краткие — временный. В каких случаях допустимо использование: а) только кратких форм; б) только полных форм; в) обеих форм?

1. Он (*известен, известный*) своими достижениями в экономике.
2. Эта задача (*трудна, трудная*) для пятиклассника.
3. Ещё (*свежи, свежие*) в памяти воспоминания.
4. Выражение его лица так (*уныло, унылое*).
5. Мы люди (*хороши, хорошие*).
6. Будьте (*добры, добрые*), позвоните мне через неделю.
7. Место директора сейчас (*свободно, свободное*).
8. Этот дуб (*крепок, крепкий*) и (*могуч, могучий*).
9. Весна в этом краю всегда (*холодна, холодная*).
10. Эта шапка мне (*велика, великая*).

Обратите внимание!

Степени сравнения образуются только у таких качественных прилагательных, у которых обозначаемый ими признак может проявляться в предмете в большей или в меньшей степени: *приятный голос, умный ученик* (ср.: *приятнее, более приятный, приятнейший, самый приятный; умнее, менее умный, умнейший, умнее всех*). Прилагательные, называющие постоянный признак предмета, степеней сравнения не образуют: *бежевый, буланный*.



206. 1. Образуйте и запишите формы степеней сравнения имён прилагательных. При выполнении задания пользуйтесь таблицей. Укажите стилистические различия между образованными вами формами.

Образование форм степеней сравнения имён прилагательных

Простая форма	Составная форма
Сравнительная степень	
<i>сильнее (-ей), посильнее; тише, потише; тоньше, потоньше</i>	<i>более</i> } + <i>сильный, тихий, тонкий</i> <i>менее</i> }
Превосходная степень	
<i>сильнейший, наисильнейший; тишайший, наитишайший; тончайший, наитончайший</i>	<i>наиболее</i> } + <i>сильный, тихий, тонкий</i> <i>наименее</i> } <i>самый</i> } <i>сильнее</i> } + <i>всех</i> <i>тише</i> } <i>тоньше</i> }

Бедный, редкий, близкий, жёсткий, хороший, плохой, жидкий, жаркий, старый, долгий, сладкий, звонкий, крепкий, строгий, гибкий, мелкий, высокий, яркий, искренний, короткий.

↑ 2. Подумайте, почему нельзя образовать формы степеней сравнения у следующих качественных прилагательных: *прелый, пегий**, *беленький, кумачовый, гнедой*.

Рр ↑ 3. Без прилагательных нельзя обойтись в рекламном тексте. Составьте несколько рекламных объявлений, используя соответствующие формы степеней сравнения.

Кр 207. Выберите из предлагаемых в скобках форм прилагательных соответствующие морфологическим нормам. Запишите предложения правильно.

1. Мой отец (*самый добрейший, самый добрый*) человек. 2. Он принадлежит к тем людям, которые (*способные, способны*) на самопожертвование. 3. Она стала (*красивее, красивше*), чем раньше. 4. Этот человек (*искрен, искренен*). 5. Чай с сахаром (*слаще, сладче*). 6. Футболисты оказались в (*более лучшем, лучшем*) положении. 7. От (*дядиного, дядина*) сада не осталось и следа. 8. Разберёмся, кто из нас (*прав, правый*), а кто (*виноват, виноватый*). 9. Место для отдыха здесь (*более прелестнее, прелестнее*), чем там. 10. Дождь сегодня удивительно (*тёпл, тёпел*). 11. Расскажи мне всё в (*мельчайших, самых мельчайших*) подробностях. 12. Этот человек (*достойн, достойный*) большего.

Кр ↑ 208. Укажите, какие ошибки допущены при образовании и употреблении форм степеней сравнения прилагательных. Прочитайте предложения в исправленном виде.

1. Сегодня погода жарче, чем вчера. 2. Он произвёл на нас самое прекраснейшее впечатление. 3. Надень пальто более потеплей. 4. Его голос с каждой минутой становился менее слышнее. 5. Эта тетрадь тонче, чем та. 6. Это был наиувлекательный рассказ. 7. Эта бумага гораздо дешевле, чем другая. 8. Более худшего результата мы даже не могли представить. 9. Выберите наиболее ближайший путь. 10. Будь оптимистом, и жизнь станет более веселей. 11. Предлагаемый вами план хорошее, чем мой. 12. У этой птички голосок звонче. 13. Игорь — мой самый надёжный и самый искреннейший друг. 14. Кисель сегодня жидче, чем обычно.



§ 24. Имя числительное

Вспоминаем и повторяем

209. Прочитайте. Назовите признаки имён числительных. Дополните сообщение примерами.

Имена числительные

- являются самостоятельной частью речи;
- обозначают число, количество предметов или порядок предметов при счете и отвечают на вопросы *с к о л ь к о? к о т о р ы й?*;
- по значению делятся на количественные, собирательные и порядковые;
- по составу могут быть простыми, сложными и составными;
- изменяются по падежам, а некоторые также по родам и числам;
- сочетаются с существительными или местоимениями;
- могут быть как главными, так и второстепенными членами предложения.

210. 1. Определите, какими частями речи являются данные слова. Какие признаки позволяют отличать числительные от других частей речи?

Три, тройка, тройной, утроить, тройник, триада, трижды, тройня, троиться^{сл}, трио, тридцатый^{сл}, трёхлетие^{сл}, треть^{сл}, триста, троица, тридцать, вдвое^{сл}, третий, трёшница, тройственный, трёхмиллионный, в-третьих, трое.

2. Назовите фразеологизмы, в составе которых встречаются числительные. Определите их значение.

Зп ↑ 3. Вспомните названия литературных произведений с числительными. С какой стилистической функцией они используются в тексте: информативной, экспрессивной? Проанализируйте использование числительных в одном из них.



211. 1. Определите разряды числительных по значению и составу. Оформите в тетради таблицу и заполните её.

Классификация числительных по значению и составу

Разряд по составу / Разряд по значению	Простое	Сложное	Составное
Количественное			
Собирательное			
Порядковое			

Семь, двести, одиннадцать, шестеро, двести сорок девять, пятый, восьмидесятый, шестисотый, пятьдесят, тысяча девятьсот двенадцатый, восемьсот, оба, двое, пятнадцать, восемь миллионов, четыреста, сороковой.

2. От количественных числительных образуйте порядковые и запишите их.

Обратите внимание!

Числительное в предложении может употребляться в составе синтаксически свободного и синтаксически несвободного словосочетаний. В первом случае компоненты словосочетания являются разными членами предложения, во втором случае — одним. Например: *В книге не хватает семнадцатой страницы* и *Письмо пришло семнадцатого января. Отец гордился обоими сыновьями и Оба сына стали врачами.* В свободном словосочетании зависимый компонент можно изъять, в несвободном — нельзя.

212. 1. Спишите предложения. Подчеркните как члены предложения числительные и существительные, с которыми они сочетаются.

1. Скоро, скоро часы деревянные прохрипят мой двенадцатый час (*С. Есенин*). 2. Метров триста бежали ребята, пока не очутились у ворот своего дома (*Ю. Сотник*). 3. На руках матери осталось четверо маленьких детей (*Н. Каманин*). 4. Голубой Нил начинается на Эфиопском Нагорье на высоте две тысячи семьсот метров над уровнем моря (*Ю. Дмитриевский*). 5. Наш отряд пополнился шестнадцатью бойцами командного состава (*Г. Холостяков*). 6. В тысяча девятьсот первом году я приехал в Москву (*Д. Эйдин*). 7. Пряжников с двумя товарищами незаметно проскользнул в комнату (*А. Кастевич*).

2. Сделайте морфологический разбор 2—3 числительных, используя таблицу.

Морфологические признаки числительных

Числительные имеют формы		
рода, числа, падежа	рода и падежа	падежа
порядковые числительные, количественные числительные <i>один, тысяча, миллион, миллиард</i>	количественные числительные <i>два, две, полтора, полторы</i> , собирательные числительные <i>оба, обе</i>	остальные количественные (<i>три, семьдесят, триста</i> и т. д.) и собирательные числительные (<i>двое, трое</i> и т. п.)

- ↑ **213.** 1. Прочитайте. Назовите числительные. Какую роль они играют в тексте?
 2. Произведите морфологический разбор числительных из первого абзаца.
 3. Спишите текст, решая орфографические и пунктуационные задачи.

ПУШКИН И КНИГИ

Книги Пушкин любил с детства. С шес(?)ти лет он проявлял живой интерес к писателям бывавш..м в доме отца и к их книгам. В девять лет он читал биографии Плутарха «Илиаду» и «Одиссею» Гомера. Его очень заинтерес..вали обе выдающ..ея лич(?)ности. Обладая памятью (не)обыкнове(н/нн)ой Пушкин уже на оди(н/нн)адцатом году был хорош.. знаком с францу..кой литературой. Своей начита(н/нн)остью^с мальч..к поражал лицейских товарищей.

Эту большую любовь к книгам Пушкин с..хранил до конца своих дней. Где бы он (н..)был он всегда брал с собой книги. Даже находясь в ссылк.. поэт часто обращался к друзьям с про..ьбой пр..слать ему одну или две книги. Почти с каждой почтой получал он книжные п..сылки. Когда после (четырёх)летних^{сн} скитаний по Росси.. и (двух)летней Михайловской ссылк.. Пушкину разреше(н/нн)о было вернут(?)ся в Петербург для перево..ки его книг понадобилось дв..надцать подвод.^{сн}

Поэт не только читал книги но и с..бирал их. Всего в его^ф библиотеке три тысячи пят(?)сот шест(?)десят томов тысяча пят(?)сот двадцать два названия из них пят(?)сот два..цать девять на ру(с/сс)ком языке и девят(?)сот девяност.. три на четырна..цати иностранных языках. Имеют(?)ся стари(н/нн)ые издания отпечата(н/нн)ые ещ.. в конце шест(?)надцатого века.

Книги всегда были друзьями поэта в радости и в горе дома и в пути (по А. Гессену).

Зр 4. Расскажите, какие книги есть в вашей библиотеке, какая книга ваша любимая и что вы знаете о её авторе.

Зр 5. Подготовьте доклад о выдающихся личностях — Плутархе и Гомере. Охарактеризуйте их вклад в мировое культурное наследие.

Зр 214. Ознакомьтесь с таблицей. Расскажите об основных видах грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм образования и употребления форм имён числительных.

Вид ошибки	Пример
Неправильное образование форм количественных числительных	• <i>не хватает шестиста рублей</i> (надо: <i>не хватает шестисот рублей</i>), <i>книга с семистами страницами</i> (надо: <i>книга с семьюстами страницами</i>), <i>о полуторах минутах</i> (надо: <i>о полутора минутах</i>)
Неправильное образование форм порядковых числительных	• <i>в двух тысяче пятом году</i> (надо: <i>в две тысячи пятом году</i>), <i>на двухсот третьей странице</i> (надо: <i>на двести третьей странице</i>)

Вид ошибки	Пример
Неправильное образование дробных чисел и форм сочетающихся с ними существительных	<ul style="list-style-type: none"> • <i>три целые две десятые</i> (надо: <i>три целых две десятых</i>), <i>двадцать три целые две сотые</i> (надо: <i>двадцать три целых две сотых</i>); • <i>пять целых шесть десятых метров</i> (надо: <i>пять целых шесть десятых метра</i>), <i>пять целых одна сотая гектаров</i> (надо: <i>пять целых одна сотая гектара</i>)
Неправильное употребление собирательных числительных с существительными	<ul style="list-style-type: none"> • <i>обоими гирляндами</i> (надо: <i>обеими гирляндами</i>), <i>обеими окнами</i> (надо: <i>обеими окнами</i>); • <i>трое вёдер</i> (надо: <i>три ведра</i>), <i>двое женщин</i> (надо: <i>две женщины</i>), <i>пятеро стульев</i> (надо: <i>пять стульев</i>)

215. 1. Представьте, что вы телеведущий познавательной программы. Познакомьте телезрителей с интересной информацией.

Знаете ли вы, что...

самой большой в мире книгой считается летопись, которая высечена на стенах храма в Фивах в Египте; её каменные страницы имеют ширину 40 м;

в итальянском городе Бергамо найдены 2 экземпляра самой маленькой книжки в мире; её размеры следующие: длина — 12 мм, ширина — 12 мм, высота — 7 мм. Напечатана она в 1615 году и имеет 117 страниц;

самый «долговечный» учебник принадлежит древнегреческому математику Эвклиду: свою систему геометрии он создал за 300 лет до нашей эры;

самая древняя газета мира — китайская «Конгэсе», выходящая без перерыва с 1050 года;

из 11 095 рукописных томов состоит Большая китайская энциклопедия, причём 60 томов занимает только оглавление, а 400 томов этого уникального издания хранятся сейчас в Париже;

самый отдалённый от суши остров — это остров Буве: он расположен в восточной части Антарктиды в 1700 км от ближайшей суши;

самая короткая река, имеющая название, — это Роу, приток Миссури: её длина 61 м;

самым древним городом считается Иерихон в Израиле: ему почти 28 веков;

Байкал — глубочайшее озеро в мире: его глубина — 1637 м;

высочайшая гора мира Джомолунгма возвышается на границе между Тибетом и Непалом на 8848 м.

2. Письменно просклоняйте числительные *полтора, восемь, девяносто, тридцать четыре, шестьсот*.

иероглиф

216. 1. Спишите предложения, заменяя числа словами.

1. Впервые на побережье Антарктиды люди остались зимовать в 1899 году. 2. Масса сердца кита может достигать 250 килограммов. 3. Высота взрослого бегемота — 1,5 метра, длина — 4,5 метра. 4. В современной китайской письменности около 60 000 иероглифов, однако обычный китаец владеет минимум 3000 и максимум 7000 иероглифами. 5. Песчаная поверхность Сахары занимает лишь 0,14 территории. 6. Слон в день съедает 360 килограммов корма и выпивает до 90 литров воды. 7. Древнеегипетский язык мы знаем начиная примерно с 3000 года до нашей эры.

2. Какое из числительных, приведённых в упражнении, можно записать двумя способами? Устно просклоняйте его.

↑ Обратите внимание!

Количественное числительное *один*, а также все порядковые числительные зависят от существительных и согласуются с ними в роде, числе и падеже. Остальные количественные числительные, а также собирательные числительные в сочетаниях с существительными являются или главным, или зависимым компонентом.

Выступая в роли главного компонента (в форме именительного или винительного падежа), числительное управляет существительным, требуя от него формы родительного падежа (*два месяца, двое лисят*); выступая же в роли зависимого компонента (в форме косвенных падежей, кроме винительного), — согласуется с ним (*двух месяцев, двоим лисят*). В сочетании с наименованиями дробных чисел существительные употребляются в форме родительного падежа единственного или множественного числа (*три пятых отряда, трёх пятых отряда, трём пятым отряда* и т. д.). В таких словосочетаниях вид связи — управление.

↑ 217. Определите падеж числительного и существительного в выделенных словосочетаниях. Назовите в них главное и зависимое слова. Установите вид синтаксической связи.

Тремя минутами раньше, три сосны у дома, в каждой квартире по две комнаты, на обеих руках браслеты, от шести метров и ниже,

в берлоге семеро медвежат, поместить книги на семидесяти полках, встретиться шестого мая, подойти к троим гостям, остановиться на семнадцатой странице, пропустить один гол, спорить о двух третьих территории.

↑ 218. Прочитайте, выбирая из скобок нужную форму слова.

1. Музей пополнился 20 000 (*экспонатов**, *экспонатами*). 2. На сегодняшний день обследовано 3,5 (*болота*, *болот*). 3. В 150 (*метров*, *метрах*) от села было красивое озеро. 4. 500 (*жителей*, *жителям*) посчастливилось стать участниками программы «Природа». 5. Из 21 (*участника*, *участников*) традиционного музыкального конкурса отобрали (*двух*, *двоих*) девушек. 6. 0,6 (*гектара*, *гектаров*) засеяли овсом. 7. В жюри конкурса пригласили (*семеро*, *семерых*) известных музыкантов. 8. Каждый ученик получил по 2 (*книги*, *книгам*). 9. Из 3 (*волчонок*, *волчат*) выросли 3 (*взрослых волка*, *взрослых волков*). 10. В течение 5 (*месяца*, *месяцев*) шёл ремонт.

↑ 219. Спишите, раскрывая скобки и заменяя числа словами.

Добавить к $3/4$ (*литр*), съесть 0,75 (*консервы*), пройти 5,5 (*километр*), увеличить до $1/2$ (*площадь*), купить 3 (*корова*), вместимостью 1000 (*литр*), выплатить по 300 (*рубль*), протяжённость пути равна 60 (*тысяча*) (*километр*), встретиться с 563 учениками, увидаться в 2028 году, вернуться к 1 (*ноябрь*), поздравить с днём 8 Марта, отчитаться о 75 (*конверт*), построили к 2000 году, 3 (*щипцы*), 4 (*сутки*), скорость до 120 (*километр*) в час, масса около 30 (*тонна*), поощрить 11 (*ученик*), родился в 1967 (*год*), убрать $7/8$ (*территория*), наградить 3 (*военный*), знаю 940 (*название*), назначить встречу на 10 (*май*).

Кр

220. Исправьте в предложениях ошибки, обусловленные нарушением норм склонения числительных и их сочетаемости.

1. Надо пополнить счёт полтора ста рублями. 2. Метрах в стах от меня стоит покосившийся забор. 3. У обоих спортсменок блестящие спортивные результаты. 4. С двух тысяча первого года мы живём в этом доме. 5. На сегодняшний день отремонтировали три целые пять десятых дорог. 6. После двоих попыток спортсмен взял заветную высоту. 7. Высота кустов колеблется от полтора метров до двух метров. 8. Заказал альбом с двухстами страницами. 9. На рынке мы купили троих собак. 10. Получили груз весом в тысяча тонн.



§ 25. Местоимение

■ ■ ■ Вспоминаем и повторяем

221. Прочитайте. Назовите признаки местоимений. Дополните сообщение примерами.

Местоимения

- являются самостоятельной частью речи;
- указывают на предметы, признаки, количества, но не называют их;
- употребляются вместо существительных, прилагательных, числительных;
- по значению и грамматическим особенностям делятся на личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, определительные, указательные;
- как правило, изменяются по падежам, а некоторые также по родам и числам;
- могут быть как главными, так и второстепенными членами предложения.



222. 1. Спишите предложения, решая пунктуационные задачи.

2. Найдите местоимения. Произведите морфологический разбор местоимений из предложения 4. При выполнении задания используйте таблицу (с. 125).

1. Поведение это зеркало в котором каждый показывает свой облик (*Гёте*). 2. Родину любят не за то что она велика а за то что она своя (*Сенека*). 3. Попробуй исполнить долг и ты узнаешь что в тебе есть (*Гёте*). 4. Счастье^Ф нарочно убегает от каждого кто слишком старается заполучить его и само приходит к тому чья цель высока и прекрасна кто совсем не думает о счастье для себя лично^{СН} (*Н. Погодин*). 5. Друг всем ничей^С друг (*Аристотель*). 6. Нет ничего сильнее слова (*Менандо*). 7. Наши недостатки есть продолжение наших достоинств (*Ф. Ларошфуко*). 8. Если нечего сказать лучше помолчать и собраться с мыслями (*К. Ушинский*). 9. Два мира есть у человека один который нас творил другой который мы от века творим по мере наших сил (*Н. Заболоцкий*). 10. Работа только тогда радостна когда она несомненно нужна (*Л. Толстой*).



3. В выступления на какие темы можно включить приведённые высказывания? Подготовьтесь к выступлению на одну из тем.

Морфологические признаки местоимений

Разряд по значению	Местоимения имеют формы			
	падежа	рода, числа и падежа	числа и падежа	рода и числа
Личные		<i>он, она, оно</i> 3-е лицо	<i>я, мы</i> — 1-е лицо; <i>ты, вы</i> — 2-е лицо; <i>они</i> — 3-е лицо	
Возвратное	<i>себя</i> (не имеет формы И. п.)			
Притяжательные		<i>мой, твой, наш, ваш, свой</i>		
Вопросительные	<i>кто? что? сколько?</i>	<i>какой? который? чей?</i>		<i>каков?</i>
Относительные	<i>кто, что, сколько</i>	<i>какой, который, чей</i>		<i>каков</i>
Отрицательные	<i>никто, ничто, некого</i> (не имеет формы И. п.), <i>нечего</i> (не имеет формы И. п.), <i>нисколько</i>	<i>никакой, ничей</i>		
Неопределённые	<i>некто</i> (имеет форму только И. п.), <i>нечто</i> (имеет форму только И. п. и В. п.); <i>кто-то, что-то, кто-либо, что-либо, кто-нибудь, что-нибудь, кое-кто, кое-что, несколько</i>	<i>какой-то, какой-либо, какой-нибудь, кое-какой, чей-то, чей-либо, чей-нибудь, некий, некоторый</i>		
Определительные		<i>сам, самый, весь, всякий, каждый, любой, иной, другой</i>		
Указательные	<i>столько</i>	<i>этот, тот, такой</i>		<i>таков</i>



↑ 223. Прочитайте текст. Представьте себя в роли редактора: выполните стилистическую правку выделенных предложений.

Учёные пишут

Использование местоимений в речи требует особого внимания, так как неумелое обращение с этой частью речи может стать причиной речевых ошибок. Рассмотрим самые частотные из них.

1. Двусмысленность высказывания при неудачном употреблении личных местоимений: *Сестра поступила в артистическую труппу, она скоро уезжает на гастроли** (кто уезжает — сестра или труппа*?).

2. Двусмысленность высказывания при неудачном употреблении возвратного местоимения *себя*: *Комендант велел дворнику отнести вещи жильца к себе* (к кому — коменданту или к дворнику?).

3. Двусмысленность высказывания при неудачном употреблении притяжательных местоимений: *Старшая сестра попросила младшую подать свою кружку* (чью кружку — старшей сестры или младшей?).

4. Употребление лишнего слова: *Онегин, он был представителем дворянства* (местоимение *он* дублирует имеющееся в предложении подлежащее-существительное *Онегин*).

5. Неудачное использование личного местоимения: *Крестьянство жаждало перемен. Они надеялись на лучшую жизнь* (кто они?).

Такие предложения требуют стилистической правки (*по Д. Розенталю*).



224. Ознакомьтесь с таблицей. Расскажите об основных видах грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм образования форм местоимений.

Вид ошибки	Пример
Неправильное образование форм личных местоимений	<ul style="list-style-type: none"> • <i>к ему поеду</i> (надо: <i>к нему поеду</i>); • <i>благодаря ней</i> (надо: <i>благодаря ей</i>); • <i>навстречу ним</i> (надо: <i>навстречу им</i>)
Неправильное образование форм неопределённых местоимений	<ul style="list-style-type: none"> • <i>о кое-чём</i> (надо: <i>кое о чём</i>); • <i>с кое-кем</i> (надо: <i>кое с кем</i>)
Неправильное образование форм отрицательных местоимений	<ul style="list-style-type: none"> • <i>о ником</i> (надо: <i>ни о ком</i>); • <i>в никакой стране</i> (надо: <i>ни в какой стране</i>); • <i>о нечем говорить</i> (надо: <i>не о чем говорить</i>)
Неправильное образование форм притяжательных местоимений	<ul style="list-style-type: none"> • <i>ихняя дочь</i> (надо: <i>их дочь</i>); • <i>евоняя книга</i> (надо: <i>его книга</i>)

Обратите внимание!

Начальное **н** добавляется к личным местоимениям 3-го лица (*он, она, оно, они*), если они стоят после непроизводных предлогов **у, до, при, за, на** и др. (*у него, до неё, при них*), а также после отнаречных предлогов, управляющих родительным падежом: *вокруг него, мимо неё, возле них* и др. После отнаречных предлогов **вопреки, согласно, наперекор** и др., управляющих дательным падежом, начальное **н** не прибавляется: *навстречу ему, подобно ей, соответственно им*.

Не прибавляется **н** также после отглагольного предлога **благодаря** и предложных сочетаний **со стороны, по поводу, за исключением** и др., состоящих из непроизводного предлога и существительного: *благодаря ему, в отношении её*.

Нет начального **н** в местоимениях 3-го лица после формы сравнительной степени прилагательных и наречий: *выше его, лучше её*, а также в том случае, если перед местоимением стоит предлог, который относится не к местоимению, а к другому слову: *к его брату, у её подъезда, за их школой* (в таких примерах местоимение имеет притяжательное значение и его можно изъять).

Кр 225. Допишите, где необходимо, в местоимениях букву **н**.

Всматриваться в ..его, сильнее ..его, приготовить подарок для ..её, гостить у ..их друзей, спрятаться за ..им, вопреки ..её указанию, благодаря ..им, идти за ..ей, узнать от ..его, путешествовать с ..им, пройти мимо ..её, остановиться возле ..их, плыть навстречу ..ему, при помощи ..её, грустить по ..ему, согласно ..им, работать у ..его отца, поселиться у ..её, наперекор ..ей, говорить по поводу ..его, легче ..их.

Кр 226. Просклоняйте устно местоимения *мы, себя, нечего, никто, кое-кто, сам*. В чём состоят особенности их склонения?

Кр 227. Найдите в предложениях ошибки, обусловленные неправильным образованием форм местоимений. Отредактируйте предложения и запишите их.

1. В кое-чём он, оказывается, был прав. 2. Мы присоединились к ему чуть позже. 3. Он знал правила, но поступал вопреки ним. 4. Хочу с кое-кем повидаться. 5. Мне у некого просить совета и поддержки. 6. Это еёная дочь. 7. Весёлые шутки вызывали у них друзей улыбку. 8. В никаком виде спорта себя не проявил.

