

6. Entrez en jeu! Quel métier voudriez-vous choisir? Pourquoi?

Exemple: Jeanne: Moi, je voudrais choisir le métier de professeur...

Marie: Et moi, j'aimerais mieux devenir médecin ...

- pour faire comme papa / maman / le frère aîné
- pour le prestige
- pour l'argent
- pour la science
- pour gagner la vie
- pour assurer mon avenir
- par idéal, par intérêt personnel
- par vocation

7. Lisez la conversation de deux amies. Répondez: Quelle est la profession que Marc a choisie? Et quel est le désir de son papa?

Patricia et Françoise sont du même avis



Patricia: Tu sais, Jean-Marc n'ira peut-être pas à l'École d'Art décoratif d'Aubusson.

Françoise: Pourquoi? Il a changé d'avis?¹

Patricia: Non, au contraire, il aimerait bien, mais son père ne veut pas qu'il soit « artiste-tapissier ». Il voudrait que son fils fasse un métier « moderne », informaticien, par exemple. Tu te rends compte! Jean-Marc n'est pas du tout doué pour les maths!

Françoise: Moi, si j'avais des enfants, je les laisserais libres de choisir leur métier. Pas toi?

Patricia: Si, bien sûr, tout à fait d'accord avec toi. Je ne comprends pas pourquoi les adultes doivent décider de notre avenir².

¹ **changer d'avis** – передумать / перадумаць; ² **pourquoi les adultes doivent décider de notre avenir** – почему взрослые должны решать за нас / чаму дарослыя павінны вырашаць за нас.



Français 11. Unité II. Mieux vaut métier qu'héritage. Le subjonctif.


8.  **Mettez les verbes entre parenthèses au subjonctif présent pour exprimer le désir, la satisfaction, le mécontentement, l'obligation.**

1. Il voudrait que son fils (*faire*) un métier «moderne», informaticien, par exemple.
2. J'aimerais bien que mes parents me (*laisser*) libre choisir mon métier.
3. Bien sûr, Aline voudrait que son frère Victor (*se consacrer*) à la science.
4. Plusieurs enfants souhaiteraient que les adultes ne (*décider*) pas de leur avenir.
5. Dis, Katia, tu serais heureuse que tes parents te (*mettre*) en apprentie dans le salon de coiffure?
6. Il est triste qu'on (*vouloir*) devenir quelqu'un pour le prestige et non pour le bien de la société.
7. Les parents de Michel ne veulent pas qu'il (*être*) militaire.
8. Pour assurer sa vie, il faut qu'on (*apprendre*) un métier.
9. Il faut comprendre les changements de la vie pour qu'on (*pouvoir*) trouver un emploi.


9. Pour savoir dialoguer.

Tu sais, ...
Pourquoi? Il a changé d'avis?
Non, au contraire, il aimerait bien, mais ...
Son père voudrait que ...
Tu te rends compte!
Moi, si j'avais des enfants, ...
Si, bien sûr, tout à fait d'accord avec toi.
Et toi, qu'est-ce que tu veux?

3. Qui sont les employeurs de Jonathan?
4. Dans quels domaines travaille Jonathan?
5. Quelles sont les qualités nécessaires pour devenir interprète?
6. Combien de langues un interprète doit-il maîtriser?
7. Où peut-on obtenir le métier d'interprète?
8. Quelles sont les conditions nécessaires pour maîtriser les langues?
9. Est-ce que le métier d'interprète est intéressant? facile? difficile?

43.  **À la base des réponses (l'ex. 42, p. 62) rédigez un texte au présent. Écrivez ce que vous avez appris sur le métier d'interprète.**

Jonathan Clements raconte qu'il parle l'anglais, l'allemand et le français. ...

44.  **Table ronde. Et vous, que pensez-vous des langues étrangères? Donnez des arguments en faveur du plurilinguisme. Quel est le rôle des langues dans la vie? dans le choix de métier? dans la carrière?**

45.  **Les rêves du père. Mettez les verbes entre parenthèses au futur simple.**

«Dans deux ou trois ans, tu (*être*) assez fort pour aller travailler en France. Tu (*voir*) alors qu'avec tes deux certificats, tu (*se débrouiller*) mieux que nous tous. Tu ne (*connaître*) pas les misères que j'ai connues. C'est très beau, la France, tu (*voir*) tout, tu (*comprendre*) tout. À ton retour, nous te (*marié*). Telle est la vie que je te propose. C'est la seule qui nous convienne. Ton frère (*grandir*), tu le (*guider*). Tes sœurs (*se marier*). Tu me (*remplacer*) en toutes choses et je (*pouvoir*) mourir tranquille.»

Fouroulou écoutait silencieusement et admirait cette sagesse.

Mouloud Feraou, *LE FILS DU PAUVRE*

46.  **Et vous, vous savez rêver? Récrivez l'ex. 45, p. 63 de la part de la première personne.**

Mon père me dit que dans deux ou trois ans je *serai* ...