

– le jumelage des villes: 31 villes biélorusses sont jumelées avec 335 villes dans 35 pays: avec Lyon (la France), avec Pékin (la Chine), avec Bangalore (l'Inde), avec Lodz (la Pologne) et beaucoup d'autres;

– les séjours de santé et de repos des enfants des territoires contaminés de Tchernobyl. Chaque année, grâce aux partenaires étrangers, plus de 30 000 enfants passent leurs vacances en Italie, en République fédérale d'Allemagne, en Autriche, en Irlande, au Canada.

8.  **Que savez-vous de la Société biélorusse pour l'amitié et les relations culturelles avec les pays étrangers?**

9.  **Lisez les informations sur les activités de l'Ambassade de France en Biélorussie. Est-ce que vous y participez?**



L'Ambassade de France s'est installée au Bélarus en 1992. Son action est menée par le *Service d'Action et de Coopération Culturelle*. Elle vise à améliorer la connaissance réciproque des deux pays, en favorisant tant les échanges que les actions culturelles conjointes dans trois grands domaines:

Les **Arts de la scène** tout d'abord (musique, danse et théâtre), à travers l'organisation de manifestations d'artistes français au Bélarus et d'artistes biélorusses en France.

La **littérature** ensuite, l'objectif est la sensibilisation, avec et pour les Biélorusses, à la littérature francophone.

Le **domaine cinématographique** enfin, où l'Ambassade organise des rétrospectives de films français dans des salles de cinéma en province et à Minsk. Toutes ces actions tendent à mieux diffuser la connaissance de la culture et de la langue française sur le sol biélorusse en cherchant à toucher un spectre de la population le plus large possible.

La multitude de manifestations culturelles organisées ou soutenues par l'Ambassade de France s'organise autour de trois temps forts au cours de l'année:

«**Lire en Fête**», en *octobre*, qui cherche, à travers la venue d'écrivains francophones et l'organisation de tables rondes, à populariser des formes plus contemporaines de littérature. Présenté pour la première fois en 1996 à Minsk, le festival «Lire en Fête» a été conçu sur le modèle du festival annuel français, existant déjà dans 91 autres pays. Il est l'occasion de célébrer la littérature, en organisant chaque année plusieurs manifestations littéraires qui visent à toucher les publics francophones de tout âge.

Les rencontres littéraires franco-bélarusses sont organisées en coopération avec la **bibliothèque Pouchkine**. De manière générale, elles se déroulent dans le cadre de «Lire en Fête». À Minsk, «Lire en fête» se tient chaque année en *octobre*. Ces journées sont marquées par les interventions des invités, tels Leïla Sebbar, romancière, essayiste et journaliste française, Fabrice Larat, politologue et sociologue français travaillant en Allemagne, écrivain français d'origine russe Andréi Makine, madame Catherine Millet, écrivain et directrice de la rédaction d'Art Press, Ann-Marie Pol, auteur des livres pour les jeunes (ils sont traduits en plusieurs langues), Chantal Milcent, auteur des contes pour enfants (ils sont traduits en russe) et beaucoup d'autres.

La **Semaine de la francophonie**, en *mars*, qui met à l'honneur le théâtre, le cinéma, la poésie et la littérature, avec toute la communauté francophone.

La **Fête de la musique** enfin qui est l'occasion d'organiser une manifestation artistique d'envergure.

La coopération artistique dans le **domaine de la danse** est particulièrement axée sur l'organisation et la promotion de la danse baroque et contemporaine.

10.  **Comment fêtez-vous la semaine de la francophonie?**

11.  **Projet.** Le vocabulaire de la langue bélarusse comprend un très grand nombre d'emprunts au français. Trouvez des emprunts français dans

- a. les repas: pâtisserie, plats;
- b. mode, vêtements;
- c. métiers, technique, etc.