

Маўленчая размінка. Прачытайце лічылку, правільна вымаўляючы гукі [дз’], [ч], [ш], [р], [ц’].

У лесе, дзе дубкі,
Выраслі баравікі —
Адзін, два, тры, чатыры, пяць...
Трэба ў кошык іх узяць.

Васіль Жуковіч.



Прага́лінка — незарослае месца ў лесе, палянка.

(Нязвыклы) **енк** — стогн, крык.

Наха́бнік — чалавек, які не мае сораму.

Бурало́міна — зваленае бурай дрэва.

Ква́ніцца — мець жаданне, імкнуцца завалодаць чым-небудзь.

РЫГОР ІГНАЦЕНКА

Лістападнік

Неяк асеннім днём блукаў я са стрэльбай па лесе.

У адным месцы пачуў нейкі нязвыклы энк. Здавалася, быццам нехта злёгка на ляльку націскаў і тая падавала свой голас.

Я асцярожна падышоў да залацістага арэшніку і выглянуў з-за куста.

На невяліччай прагáлінцы ляжала струхлелая асіна. А на ёй сойка — прыгожая стракатая птушка. Скача яна ўзбуджана па ствале туды-сюды ды ўвесь час уніз нешта пазірае.

Вось яна, бачу, скокнула на грыб-губу́, што казырком рос на асіне, пры самай зямлі, ухапілася дзюбкай за нешта шэранькае і пацягнула на сябе. Гэта, шэранькае, жаласліва і заенчыла!

Пафантазіруйце, што далей адбудзецца ў творы.

Я прыгледзеўся — зайчык! Сойка цягнула яго за вуха. Звярок не адбіваўся ад птушкі, не спрабаваў уцячы, а толькі ўсё енчыў, нібыта прасіўся, каб яго адпусцілі.

— Ах ты, наха́бніца! — абурыўся я і замахнуўся на птушку рукою. — Прэч адсюль!

Сойка страка́тай хусцінкай спалохана мільганула над прагáлінкай і з крыкам знікла ў хвойніку.

Я падышоў да бураломіны. Зайчык быў зусім яшчэ маленькі і ніку́ды ад мяне не ўцякаў. Такіх позніх зайчанят паляўнічыя лістападнікамі называюць. Я ўзяў яго ў рúкі. Пушысценькі клубочак зусім не баяўся мяне. Я асцярожна пахúкаў на яго. Зайчаня прыціснулася да далоні і сцішылася. Толькі зрэдку вялікімі карымі вочкамі бліскала. Але таксама не баязліва, даверліва.



Вельмі мне хацелася гэтага зайчыка дамоў узяць. Вось бы абрадаваліся дзеці такому лясному падарунку. І ўсё ж я ўстрымаўся. Пабаяўся, што кот Барсік, які жыве ў нас, пакрыўдзіць пушысціка.

А каб сойка болей не квапілася на зайчання, я аднёс яго глыбей у лес і пасадзіў пад густую елачку. Зайчыха-маці знойдзе яго там. Няхай жыве малое, няхай патопча зімою мяккі сняжок!



1. Які выпадак давялося назіраць паляўнічаму ў лесе? Прачытайце.
2. Як уратавалі зайчання? Перакажыце гэты эпізод.
3. Чаму паляўнічы не ўзяў зайчыка дамоў? Як гэта характарызуе яго?

4. Хто з'яўляецца героем апавядання: пісьменнік ці паляўнічы? Чаму вы так думаеце?
5. Да слова «зайчык» падбярыце з тэксту адна-каранёвыя/роднасныя словы.
6. Навошта пісьменнік раскажаў гэту гісторыю пра зайчыка?
7. Разгледзьце ілюстрацыю да апавядання. Да якога эпизоду яна зроблена? Вусна апішыце малюнкi, якія можна зрабіць да іншых эпизодаў твора.



Падрабязна перакажыце змест апавядання па плане.

П л а н

1. У лесе пачуўся нязвычайны энк.
2. Сойка цягне за вуша шэранькае зайчаня.
3. Нахабніца знікла.
4. Паляўнічы трымае зайчыка ў руках.
5. Дужа хацелася ўзяць яго дамоў.
6. Няхай жыве малое.

Давайце абмяркуем. Ці даводзілася вам быць у асеннім лесе? Раскажыце, што цікавага вы бачылі ў ім.

ЗАГАДКА

Улетку шэранькі, узімку беленькі,
доўгія вушы мае, хутка ў лес уцякае.

