

### **Знаток:**

Как ты думаешь, что означает слово «потеха»?

### **Максим Книжник:**

Мне кажется, что это веселье.

### **Знаток:**

Да, это развлечение, весёлый отдых, забава. По моему мнению, пословица подходит к произведениям раздела. Читайте и думайте почему.



## **Николай Николаевич Носов**

### **Максим Книжник:**

С произведениями детского писателя Николая Носова вы встречались во 2-м классе. Вспомните героев его рассказов. Кто из них вам больше всего запомнился?

Как называется рассказ, герой которого вам понравился?

### **Знаток:**

Герои рассказов этого писателя чаще всего озорные, весёлые, забавные, увлекающиеся дети. Не всегда у них всё правильно получается, но они не унывают.

А ещё у писателя есть удивительные сказочные герои, среди которых самый известный — Незнайка. Про него и его друзей Николай Носов написал

книги: «Незнайка и его друзья», «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне». Спрашивайте эти книги в библиотеке. Читайте их, улыбайтесь, делайте выводы, становитесь мудрее.

А теперь познакомьтесь с героем ещё одного рассказа Николая Носова — Федей Рыбкиным.

## Федина задача

*Николай Носов*

Как-то раз зимой Федя Рыбкин пришёл с катка. Дома никого не было. Младшая сестра Феди, Рина, уже успела сделать уроки и пошла играть с подругами. Мама тоже куда-то ушла.

— Вот и хорошо! — сказал Федя. — По крайней мере, никто не будет мешать делать уроки.

Он включил радио, достал из сумки задачник и стал искать заданную на дом задачу.

— Передаём концерт по заявкам, — объявил голос по радиоприёмнику.

— Концерт — это хорошо, — сказал Федя, — веселей будет делать уроки.

Он отрегулировал звук, чтобы было погромче, и сел за стол.

— Ну-ка, что тут нам на дом задано? Задача номер шестьсот тридцать девять? Так... «На мельницу доставили четыреста пятьдесят мешков ржи по восемьдесят килограммов в каждом...»

Из радиоприёмника слышались звуки рояля, и чей-то голос запел густым басом:

Жил-был король когда-то,  
При нём блоха жилá.  
Милéй родного брата...

— Вот какой противный король! — сказал Федя. — Блоха ему, видите ли, милей родного брата!

Он почесал кончик носа и принялся читать задачу сначала: «На мельницу доставили четыреста пятьдесят мешков ржи по восемьдесят килограммов в каждом. Рожь смололи, причём из шести килограммов зерна вышло пять килограммов муки...!»

Блоха! Ха-ха —

засмеялся голос и продолжал петь:

Позвал король портного:  
— Послушай, ты, чурбáн!<sup>1</sup>  
Для друга дорогого  
Сшей бархатный кафтан.

— Ишь, что ещё выдумал! — воскликнул Федя. — Блохе — кафтан! Интересно, как портной его шить будет? Блоха ведь маленькая!

---

<sup>1</sup> Чурбáн — болван.

Он прослушал песню до конца, но так и не узнал, как портной справился со своей задачей. В песне ничего про это не говорилось.

— Плохая песня, — решил Федя и опять принялся читать задачу: «На мельницу доставили четыреста пятьдесят мешков ржи по восемьдесят килограммов в каждом. Рожь смололи, причём из шести килограммов зерна...»



Он был титулярный советник<sup>1</sup>,  
Она — генеральская дочь, —

запел радиоприёмник снова.

— Интересно, кто такой титулярный советник? — сказал Федя. — Гм!

Он потёр обеими руками уши, словно они у него замёрзли, и, стараясь не обращать внимания на радио, принялся читать задачу дальше:

— Так. «...Из шести килограммов зерна вышло пять килограммов муки. Сколько понадобится машин для перевозки всей муки, если на каждой машине помещалось по три тонны муки?»

---

<sup>1</sup> *Титулярный советник* — звание, чин.

Пока Федя читал задачу, песенка про титулярного советника кончилась и началась другая:

Легко на сердце от песни весёлой,  
Она скучать не даёт никогда,  
И любят песню деревни и сёла,  
И любят песню большие города!

Эта песенка очень понравилась Феде. Он даже забыл про задачу и стал пристукивать карандашом по столу в такт.

— Хорошая песня! — одобрил он, когда песня закончилась. — Так... О чём тут у нас говорится? «На мельницу доставили четыреста пятьдесят мешков ржи...»

— Однозвучно гремит колокольчик, — слышался высокий мужской голос из радиоприёмника.

— Ну гремит и пусть гремит, — сказал Федя. — Нам-то какое дело? Нам надо задачу решать. На чём мы тут остановились? Так... «Для дома отдыха купили двадцать одеял и сто тридцать пять простыней за двести пятьдесят шесть рублей. Сколько денег уплатили за купленные одеяла и простыни в отдельности?» Позвольте! Откуда тут ещё одеяла с простынями взяли? У нас разве про одеяла? Да это не та задача! Где же та?.. А, вот она! «На мельницу доставили четыреста пятьдесят мешков ржи...»

По дороге зимней, скучной  
Тройка бóрзая бежит,  
Колокольчик однозвучный  
Утомительно гремит...

— Опять про колокольчик! — воскликнул Федя. — На колокольчиках помешались! Так... Утомительно гремит... в каждой мешке... рожь смолоти, причём из шести килограммов муки вышло пять килограммов зерна... То есть муки вышло, а не зерна! Совсем запутали!

Колокольчики мои, цветики степные!  
Что глядите на меня, тёмно-голубые?

— Тьфу! — плюнул Федя. — Прямо деваться от колокольчиков некуда! Хоть из дóму беги, с ума можно сойти!.. Из шести килограммов зерна вышло пять килограммов муки. И спрашивается, сколько понадобилось машин для перевозки всей муки...

Не счесть алмазов в каменных пещерах,  
Не счесть жемчужин в море полúденном<sup>1</sup>...

— Очень нам нужно ещё алмазы считать! Тут мешки с мукой никак не сосчитаешь! Прямо наказание какое-то! Двадцать раз прочитал задачу —

---

<sup>1</sup> *Полúденный* — во время полдня.

и ничего не понял! Пойду лучше к Юре Сорокину, попрошу, чтоб растолковал.

Федя Рыбкин взял под мышку задачник, включил радиоприёмник и пошёл к своему другу Сорокину.

-  1. Что вы чувствовали, читая рассказ? (Было ли вам весело, смешно, грустно? Когда и почему?)
2. Понравился ли вам Федя? Почему?
3. Как вы думаете, положительный он герой или отрицательный?
4. Определите черты характера главного героя.
5. Как относится автор к своему герою: любит его, осуждает, весело смеётся над ним? Докажите свою точку зрения с помощью текста.
6. Распределите роли рассказчика, «голоса» из радиоприёмника и Феди. Перечитайте рассказ по ролям. Постарайтесь передать настроение Феди, его отношение к учёбе и к тому, что он слышал по радио.
7. Подумайте, какие вопросы вы хотели бы задать Феде при встрече. Чего пожелать?



Придумайте рассказ о том, что случилось в школе на следующий день. Можно использовать выражения: *друга нет дома, урок математики, Федя у доски, задача не получалась, плохая оценка, Федя делает вывод.*