

4. От чьего имени рассказано стихотворение: автора или героя? Какие слова помогают это понять?
5. Что вы можете сказать о герое стихотворения?



Найдите в стихотворении в конце строк созвучные слова (рифмы).

Я — хороший *Андрей Сметанин*

Как надену я с утра форму белую,
Да зарядку как возьму, да как сделаю.
С удовольствием пойду после в ванную,
С аппетитом проглочу кашу манную.

И английским как займусь обстоятельно.
И квартиру уберу очень тщательно.
В школе с блеском напишу все контрольные.
Мама с папой будут страшно довольные.

Помечтаешь — так легко засыпается.
...А к утру моя мечта рассыпается.



1. О чём мечтает герой стихотворения? Прочитайте.
2. Могут ли его мечты сбыться? Что для этого нужно?
3. Почему у мальчика мечты «рассыпаются»? Порассуждайте.

4. Что бы вы посоветовали герою?
5. Сравните героев стихотворений «Я — хороший» и «Сила воли». Охарактеризуйте их.



Обсудите, что есть общего в построении стихотворений-портретов.

Максим Книжник:

Кто я такой? Каким я буду?
Пока ещё это секрет.
Но человеком — точно знаю!
Вот вам на это мой ответ.

А какими хотите вырасти вы, ребята?

ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ

Максим Книжник:

Что такое юмор? Каким он бывает?

Знаток:

Юмор — это не злое, добродушное, немного насмешливое и шутливое отношение к чему-нибудь, например, к человеческим недостаткам, слабостям.

Очень близки к стихотворениям-портретам юмористические стихи. Они позволяют нам посмотреть на героев и на себя как бы со стороны, увидеть свои достоинства или недостатки, постараться избавиться от них.

Раздача слонов

Янис Грантс

Мама уходит на родительское собрание

«После собрания — раздача слонов».

Я к повороту такому готов.

(Вряд ли в квартиру поселят слона.

Мама, конечно, вернётся одна.)

Знаю давно: у «раздачи слонов»

Список значений примерно таков:

— Выговор (в классе пускал самолёты),

— Трёпка (портфелем «заехал» в кого-то),

— Взбучка (разбил в коридоре плафон)

— И нагоняй (потерял телефон).

Я получу при раздаче сполна́.

Лучше б ко мне поселили слона!



- ?** 1. Какое настроение вызывает это стихотворение? Почему?
- 2. Представьте себе героя стихотворения. Какой он? Нарисуйте его портрет словами.
3. Что вам нравится в герое, а что нет? Бывали ли вы на его месте? Расскажите.
4. Что чувствовал мальчик, а что — вы? Переданы ли чувства мальчика на иллюстрации (с. 80)? Докажите.
5. Что бы вы пожелали герою стихотворения, себе, своим друзьям? Порассуждайте.
6. Прочитайте стихотворение выразительно.

Рыболов

Эдуард Успенский

За́город начал
Рыбак собираться.
Удочку взял,
Чтобы рыбу ловить.
Взял дождевик,
Чтобы им укрываться.
Взял самовар,
Чтобы чай кипятить.
Взял он кровать,
Чтобы спать на кровати.
Взял он дрова,
Чтоб ему не искать их.
Взял чемодан,
Почему бы не взять?!

Взял керогаз¹,
Полотенце,
Мочалку,
Книги,
Журналы,
Кресло-качалку,
Лампу,
Ружьё,
Сапоги,
Одеяло.
Взял он собаку,
Чтоб всё охраняла,
Взял он две тысячи
Нужных вещей
И уложил их
На лодке своей.
Лодка качнулась,
Воды зачерпнула,
Перевернулась —
И вмиг утонула.
Ровно неделю потом
Из реки
Вещи вытаскивали
Рыбаки
И говорили:



¹ *Керога́з* — нагревательный прибор, работающий на горючей жидкости — керосине.

— Послушай, чудака,
Ты кто угодно,
Но не рыбак.
Ведь для хорошего
Для рыбака
Удочка только нужна
И река!

-  1. Какое это стихотворение по настроению?
2. Какие картины вы представили, читая стихотворение? Расскажите.
3. Как вы относитесь к главному герою? Что бы вы ему посоветовали?
4. Найдите в стихотворении отрывок, в котором преувеличены события.
5. Как вы думаете, почему автор использовал в стихотворении строки из одного слова? Прочитайте их. Что он хотел этим сказать?
6. Как автор относится к своему герою: добродушно, с иронией или зло высмеивает его? Докажите текстом.
7. Подготовьте выразительное чтение стихотворения.

Жадный туман

Владимир Орлов

Шёл по свету великан
Под названием
Туман.
Был он серым,
Непроглядным

И к тому же —
Очень жадным.

Съел он речку
С берегами,
Поле — вместе
Со стогами,
Пять избушек,
Пять старушек,
Двести сорок пять
Лягушек,
Съел дорогу
Целиком,
Закусил грузовиком.
И опять пустился
В путь,
Чтобы съесть
Чего-нибудь.

А внутри кричат
Старушки,
Громко квакают
Лягушки,
И шофёр грузовика
Всем гудит издалека.

А туман всё ел и ел,
И толстел,
Толстел,
Толстел.

Раздувался, раздувался —
И внезапно
Разорвался.
Вот и речка
С берегами,
Поле — вместе
Со стогами.
Пять избушек,
Пять старушек,
Двести сорок пять
Лягушек,
И дорога целиком,
И шофёр с грузовиком.
Только нет нигде тумана,
Нет его, пропал туман...
Плохо даже великану,
Если жадный великан!

-  1. Каким показан туман? Какие слова подтверждают ваше рассуждение?
2. Прочитайте о том, как туман всё ел.
3. Как вы думаете, почему поэт несколько раз употребляет слова *ел*, *толстел*, *раздувался*?
4. Прочитайте, что случилось, когда туман пропал.
5. В шутку или всерьёз поэт называет туман жадным?
6. Какими ещё словами назван туман?



Найдите в стихотворении рифмующиеся слова.



Найдите в толковом словаре значение слова *жа́дность*.



ПОДЕЛИМСЯ МЫСЛЯМИ

- Что такое жадность?
- Какого человека считают жадным?
- Хорошее ли это качество? Порассуждайте.
- Что бы вы посоветовали жадному человеку?

Где поставить запятую?

Борис Заходёр

Очень-очень
Странный вид:
Речка за окном
Горит,
Чей-то дом
Хвостом виляет,
Пёсик
Из ружья стреляет,
Мальчик чуть не слопал
Мышку,
Кот в очках
Читает книжку,
Старый дед
Влетел в окно,
Воробей
Схватил зерно
Да как крикнет,
Улетая:
— Вот что значит
Запятая!