


Сказки бывают разные: о животных, бытовые, волшебные.

В сказках о **животных** всем героям приписываются свойства людей. Главными героями в них выступают лиса, заяц, медведь, волк, козёл, вóрон и другие. Эти сказки забавные и поучительные. В них высмеиваются отрицательные черты характера.

Бытовые сказки — это сказки о быте, то есть жизни людей. Герои в них чаще всего — бедный крестьянин, работник или солдат. Благодаря честности, настойчивости и своим способностям герой побеждает недругов.

Создавая **волшебные** сказки, люди мечтали о светлой жизни, где царит справедливость, где герои побеждают зло. Им всегда помогают волшебные предметы (скатерть-самобранка, ковёр-самолёт, волшебная палочка), знания и смекалка (например, способность разгадывать загадки), умения (ткать ковёр, перебирать зерно, печь пироги). В волшебных сказках героя выручают из беды чудесные помощники: конь, лягушка, золотая рыбка, добрая старушка, волшебница.

На основе народной сказки родилась и **литературная** (авторская) сказка.

-  1. Что отличает сказку от других произведений устного народного творчества?

2. Какие бывают сказки? Составьте схему «Виды сказок».
3. Какой вид сказки вам нравится? Расскажите, в чём его особенность.

Сказки о животных

Лиса и козёл

Русская народная сказка

Бежала лиса по дороге, на ворён зазевалась и упала в колодец. Воды в колодце было немного: утонуть не утонешь, а выскочить не выскочишь.

Сидит лиса, горюет. Что тут делать?

Вот идёт по той же дороге козёл, головой помахивает, бородой потряхивает, по сторонам поглядывает. От нечего делать заглянул козёл в колодец. Увидел там лису и спрашивает:

— Здрóво, лисонька! Что ты тут делаешь?

— Да вот отдыхаю. Наверху-то жарко, а тут и прохладно, и водицы холодненькой сколько хочешь.

А козлу давно пить хочется.

— Хорошá ли вода-то? — спрашивает козёл.



— Вода-то хороша, — отвечает лиса. — Да ты прыгай сюда, вот и попробуешь. Места нам и двоим хватит.


Козёл по глупости своей и прыгнул. Воду замутил, чуть лису не задавил. Рассердилась лиса, бранится:

— Ишь, бородатый, и прыгнуть не сумел, всю забрызгал.

Вскочила лиса козлу на спину, со спины — на рога, да и вон из колодца. Только козёл её и видел.

Сидит козёл в колодце. До вечера просидел, не знает, как выбраться.

Хватился хозяин козла, пошёл искать. Искал, искал, насилиу нашёл. Верёвку принёс и козла из колодца вытащил.

-  1. Какие чувства вызвали у вас герои сказки? Почему?
2. Почему лиса упала в колодец? Прочитайте предложение, в котором объясняется причина.
3. Как удалось лисе заманить козла в колодец? Как говорит она с ним сначала? А потом? Прочитайте диалог по ролям.
4. Почему лисице удаются её обманы?
5. Охарактеризуйте героев сказки. Выберите нужные слова: *доверчивый, хитрый, находчивый, глупый, умный*.
6. Как вы относитесь к героям сказки?

7. Какому эпизоду сказки соответствует иллюстрация (с. 21)? Прочитайте. Какие ещё иллюстрации можно сделать к сказке?
8. Какие качества людей высмеиваются в этой сказке?

Творческое задание

Разыграйте сказку по ролям.

Лиса и рак

Русская народная сказка

Лиса говорит раку:

— Давай перегоняться!



— Что ж, лиса, давай.

Начали перегоняться.

Лиса побежала, а рак уцепился лисе за хвост.

Лиса до места добежала, обернулась посмотреть, вильнула хвостом, рак отцепился и говорит:

— А я уж давно тебя жду.

-  1. Какими качествами характера наделены герои сказки «Лиса и рак»? Почему вы так думаете?
 2. Сравните образ лисы в двух сказках.
-  Обсудите, всегда ли лиса бывает хитрее других животных.

Творческое задание

Представьте себя сказочником. Сочините свой вариант сказки о лисе и козле, лисе и раке (на выбор).

Неведомый рай

Шведская народная сказка

Однажды маленький Гáральд сидел на берегу океана и смотрел вдаль.

Перед тем он прочитал описание чúдных южных стран. В них растёт виноград, апельсиновые и лимонные деревья блестят под лучами солнца. Горы покрыты цветами, а небо тёмно-голубого цвета.

— Ах, если бы я мог полюбоваться этими чудными странами, — прошептал Гаральд.

Вдруг он увидел, что по волна́м океана приближается к нему большой лебедь. Он подплыл к берегу и вышел около мальчика.

— По глазам твоим вижу, чего ты хочешь, — сказал лебедь. — Ты хочешь знать, откуда я приплыл.

— Да, да. Я тоскую по великолепным странам, — воскликнул Гаральд и попросил лебедя унести его в эти дивные места.

— Я не туда держу путь, — ответил лебедь. — Но если хочешь, садись мне на́ спину, я покажу тебе рай, о котором я часто тосковал в пальмовых лесах.

— Да, я хотел бы посмотреть на него.

— Ну, летим. Обними мою шею обеими руками и хорошенько смотри вокруг.

Гаральд увидел большие зелёные равнины, леса, великолепные замки с парками, полными цветов.

Скоро картина поменялась. Начались горы. Лебедю пришлось подняться выше. У подножия утёсов шумели тёмные сосновые леса. В глубине лесов извивались серебристые ручьи. Они превращались в маленькие озёра.

Наконец лебедь остановился на берегу озера, покрытого множеством мелких островков.

— Мы здесь проведём ночь, — сказала птица. — Но почему у тебя на глазах слёзы?

— Я плачу от радости. Меня восхищает красота всего, что я видел сегодня. Я никогда даже не мечтал о таких дивных местах.

— Завтра утром ты увидишь мой рай.

Они отдохнули на лóже¹ из мха. Ночью Гаральду снилось, что бродит он в стране роз и апельсинов. Но так же, как и лебедь, вздыхает о рае с озёрами, окружёнными берёзами.

Проснулся он, когда солнце стояло высоко. Путешествие снова началось...

Большие реки шумели в глубине долины. Дикае водопады прыгали со скалы на скалу. Вдруг на тёмно-синем горизонте засветилось что-то белое.

¹ Лóже — постель.

— Что это? Не стая ли лебедей? — спросил Гаральд.

— Нет, нет, это вершины высоких снежных гор.

Гаральд всё смотрел и смотрел. И его сердце билось от нежности к этому раю. Он поцеловал и приласкал лебеда, который принёс его в чудную страну.

Время быстро шло, и Гаральд заметил, что они путешествуют уже давно.

— Скоро ли настанет ночь?

— Да ночь уже настала.

— Как так! Ведь солнце светит.

— В моём раю летние ночи светлы́.


Наконец лебедь опустился на берег горного озера. Гаральд сел подле своего друга и сказал:

— Я хотел бы знать, как называется чудная страна, которую ты мне показал.

— Это твоя Родина, это твоя Швеция. Я тоже родился здесь. Поэтому её долины и горы мне нравятся больше, чем богатые страны юга. Теперь ты видел её красоты и должен полюбить её.

— О да, да, — воскликнул Гаральд.

Он хотел прижать к сердцу всё, что окружало его, он целовал цветы и принялся бегать, счастливый тем, что научился любить Родину.

 1. Какой эпизод сказки вам особенно запомнился? Почему?

2. О чём мечтал маленький Гаральд? Расскажите.

3. Что предложил ему лебедь? Прочитайте.
4. Что увидел Гаральд с высоты в первый день путешествия? Подробно расскажите об этом.
5. Что восхитило Гаральда во второй день путешествия?
6. Как Гаральд научился любить свою Родину?
7. Каким вы представили главного героя? Опишите его словами.
8. В каких словах заключена основная мысль сказки? Объясните её название.
9. Прочитайте пословицы в рубрике «Жемчужины народной мысли». Какая из них наиболее точно подходит к сказке?

Жемчужины народной мысли

- Нет в мире краше Родины нашей.
- Родимая сторона — мать, чужая — мачеха.
- Родной край — сердцу рай.



Обсудите, что изменится в тексте, если сказку пересказывать от имени Гаральда.

Творческое задание

1. Представьте, что вы Гаральд. Перескажите сказку от его имени.

2. Сочините рассказ о красоте своей Родины. Используйте слова: *живу, чудесный край, города и сёла, реки, озёра, леса, луга, красивое, любимое место, си-неокая, моя Беларусь.*