

**Красива птица пером,**

**а человек — делами и умом**

- ◆ Легенды.
- ◆ Художественные рассказы.



### **Максим Книжник:**

— В этом разделе произведения можно объединить пословицей «Что посеешь, то и пожнёшь». Ребята, как вы думаете, чему будут посвящены эти произведения?

Я думаю так. Посеешь хорошее зерно и соберёшь хороший урожай, если будешь за ним ухаживать.

### **Знаток:**

— Да, так и в жизни. Поведёшь себя неправильно — пострадаешь, может и беда случиться. А вот добрые дела и волшебные слова совершают чудеса. И об этом мы будем читать в рассказах раздела.

Как ты думаешь, Максим, откуда произошло слово *рассказ*?

**Максим Книжник:**

— Я думаю, что слово *рассказ* появилось от близких слов *сказ*, *сказывать*, *рассказывать*.

**Знаток:**


— Да, действительно так. **Рассказ** — это небольшое художественное произведение. В рассказе повествуется о событиях из жизни одного или нескольких героев. Это может быть рассказ о далёком прошлом, жизни настоящей и даже о будущем, если герой — фантазёр. Такие рассказы называются **художественными**.

**Максим Книжник:**

— А легенда — это тоже рассказ?

**Знаток:**

— Да, **легенда** — это рассказ о далёком прошлом. В основе легенды всегда есть чудо, сказка или фантастический герой. Однако герой воспринимается как настоящий, существующий в жизни.

-  1. Как вы понимаете пословицу *Что посеешь, то и пожнёшь*? С какой белорусской пословицей её можно соотнести?
2. Какие рассказы называются художественными?
3. В чём особенность легенды?

## ЛЕГЕНДЫ

### Легенда о матерях

*Ива́н Па́нькин*

Мой дорогой мальчик! Ты, наверное, уже много сказочного узнал о нашей жизни. Но знаешь ли ты, откуда у моряков взялась сила? Не знаешь? Тогда слушай.

Когда-то очень давно на побережье Чёрного моря жили люди. Как их звали, сейчас не помню. Они пахали землю, пасли скот и охотились на диких зверей. Осенью, когда заканчивались полевые работы, люди выходили на берег моря и устраивали весёлые праздники: пели, плясали у огромных костров, проводили игры, которые заканчивались метанием стрел — стрел счастья.

Если юноша хотел стать охотником, он пускал стрелу в сторону леса, если пастухом — стрелял в сторону стада, а если пахарем — в сторону поля.

Смотреть на эти игры выходил из морской пучины<sup>1</sup> царь морей и океанов Нептун. Это очень страшный царь: глаза у него большие, белые, как пузыри, борода зелёная — из водорослей, а тело сине-зелёное, под цвет моря. Каждый раз, глядя на игры, он говорил:

---

<sup>1</sup> *Пучина* — водная глубь, морская бездна.



— Как люди не хвастаются своей силой, а меня боятся: никто ещё не решался пустить стрелу в сторону моих владений.

Говорил он так потому, что был уверен: никто не посмеет испытать своё счастье на море.

Один раз вышли к костру юноши. Они вдруг повернули в сторону моря и все как один пустили стрелы туда.

В какую ярость пришёл Нептун!

— Я всех похороню в пучине морской! — взревел он.

Женщины, глядя на своих сыновей, задумались: царь морской действительно может похоронить их детей в море.

Гордостью тех людей, о которых рассказываю я, всегда были женщины — сильные, красивые, никогда не стареющие.

Думали, думали женщины и решили отдать свою силу сыновьям. Юноши, взяв материнскую силу, подошли к самому берегу моря. Чтобы не подпускать их к воде, Нептун бросил громадный вал<sup>1</sup>, но юноши устояли, не согнулись и не побежали назад. Хотя матери после этого стали слабыми.

Ты видел, мой мальчик, слабых женщин? Если ещё когда-нибудь встретишь, то не смейся над ними: эти женщины всю свою силу отдали таким же детям, как и ты. И вот слушай дальше.

Когда Нептун увидел, что юноши выдержали натиск тяжёлого вала, он дико засмеялся и злобно закричал женщинам:

— Пусть ваши сыновья устояли против моей силы здесь, на берегу, но в море я порву им руки!

Женщины опять задумались: да, царь морской и это сделать может, у него крепкие руки из морских трав.

Пока они думали, на поверхность воды вышли дочери морского царя. Они, как и отец, были некрасивы.

Вышли дочери Нептуна и сказали:

— Женщины, отдайте нам свою красоту; за это мы достанем со дна моря крепкой травы, совьём из неё жёлы для ваших сыновей, и руки у них будут такие же крепкие, как у нашего отца.

---

<sup>1</sup> Вал — высокая волна.

Женщины сразу согласились и отдали дочерям морского царя свою красоту.

Если, дорогой мальчик, ты увидишь где-нибудь некрасивую женщину, не отворачивайся от неё, знай: она пожёртовала<sup>1</sup> своей красотой ради детей.

Когда царь Нептун узнал о проделке дочерей, очень разгневался он, выбросил их из моря и превратил в птиц — чаек.

Ты слышал, мальчик, как чайки плачут над морем? Это они просятя домой, но жестокий отец не пускает их обратно и даже не смотрит на них.

Зато моряки всегда на чаек глядят и наглядеться не могут, потому что чайки носят красоту их матерей.

Юноши, почувствовав крепость в руках и силу в плечах, наконец вышли в море. Вышли они и пропали. Ждут-пождут их матери — не возвращаются сыновья.

Появился опять перед женщинами Нептун и громко-громко рассмеялся. От его смеха даже волны заходили по морю.

— Не дожидаться вам теперь сыновей! — хохотал Нептун. — Они ведь блуждают. Вы и забыли, что на море нет дорог и тропинок.

---


<sup>1</sup> *Пожёртовать* — отказаться от чего-либо в пользу другого человека.


И он опять закатился в страшном смехе. Тогда женщины воскликнули:

— Пусть будет в наших глазах меньше света и пусть над землёй ещё ярче загорятся звёзды, чтобы сыновья нашли по ним дорогу к родным берегам.

Только сказали женщины так, в небе сразу ярко-ярко заблистали звёзды. Юноши увидели их и благополучно вернулись домой.

Вот почему, мой друг, моряки сильны и непобедимы: матери отдали им всё лучшее, что имели.

-  1. Какие чувства и когда вы испытали, слушая легенду (страх, уважение, гордость, негодование, жалость)?
2. Расскажите о людях, которые жили у побережья Чёрного моря. Чем они занимались? Найдите в тексте и прочитайте.
3. Когда вам хотелось помочь людям?

 Обсудите, соответствует ли внешнее описание Нептуна его внутреннему миру. Почему вы так думаете? (Используйте иллюстрацию на с. 114.)

4. Как вы понимаете выражение *закатился в страшном смехе*?
5. Найдите описание женщин-матерей. Какие они? Нарисуйте их портрет словами.

6. Подберите определения к слову *мама* (к а к а я?).
7. Как автор передаёт любовь матерей к своим детям?
8. Чем пожертвовали матери ради своих сыновей? Почему?
9. К чему призывает автор мальчика? Найдите в тексте и прочитайте.



### Поделится мыслями

1. Как вы понимаете выражение *Любовь матери к детям безгранична*?
2. Как вы думаете, может ли мама быть вашим лучшим другом?
3. Что вам хочется пожелать маме?

### Творческое задание

1. Представьте, что вы композиторы. Подумайте, какая музыка может соответствовать определённым эпизодам легенды. Когда она будет тихой, когда — громкой, а когда — грустной или весёлой? На каком музыкальном инструменте вы будете играть?
2. Ежегодно в нашей стране проводятся День матери (14 октября) и День отца (21 октября). В эти праздники можно сделать открытки и написать поздравления родителям. Интересна будет и фотовыставка «Моя семья». Подумайте, что бы вы ещё сделали.