

Потерянный день

Валентина Осеева

К Витиному брату пришёл товарищ. Он бросил на стул шапку и сказал:

— Потерянный у меня день!

Когда товарищ ушёл, Витя спросил у брата:

— Как это может потеряться день? Разве не все дни одинаковые?

— Дни все одинаковые по времени, — сказал брат, — но они бывают разные по делам. Тот день, в который человек не сделал никакого полезного дела или ничему не научился, называется потерянным днём.

С тех пор Витя, ложась спать, рассказывал брату всё, что он делал, и всегда спрашивал:

— Не потерянный у меня день?

1. Какой день называется потерянным?
2. Какое правило установил для себя Витя?
3. Если у вас есть такое правило, расскажите, как вы его выполняете.

Творческое задание

Перескажите текст от своего имени.



Выполните задания викторины по рассказам Валентины Осеевой.





Поделится мыслями

1. Действует ли правило о «потерянном» дне для взрослых?
2. Что может случиться в стране, если у работающих людей будет много «потерянных» дней?
3. Как улúчится жизнь людей нашей родной Беларуси, если у детей и взрослых не будет «потерянных» дней?

День, прожитый не зря

Игорь Шклярёвский

Вечером мы возвращались с рыбалки и услышали сильный плеск на реке. По зеркалу заводи¹ разбегались круги.

— Странная рыба, — сказал мой друг, — всё время плещется в одном и том же месте.

— Но так не бывает...

— Смотри, опять всплеснула в том же месте.

— Может, это не рыба?

— Смотри, опять...

— Что же это?

Мы сняли рюкзаки и стали наблюдать за всплесками. Вдруг из воды возникло утиное крыло...

— Это утка! Что-то с ней случилось.

¹ *Зáводь* — небольшой залив в реке с медленным течением.

Утиное крыло отчаянно и бессильно плескалось в воде, и тут я догадался.

— Там стоит сеть, и утка в ней запуталась...

— Бедняга, — сказал мой друг, — сама она не выпутается.

Мы не могли ей помочь, но в глазах, когда мы пришли домой и ужинали, всё время возникало утиное крыло.

— Пока она там мучается, я тоже мучаюсь.

— А может, она уже улетела?

— Не обманывай себя.

Мы сидели и молчали, а за окном опять заморосило.

— До темноты ещё примерно час...

— Успеем?

Мой друг вздохнул. Ему сегодня и так досталось. Он нёс тяжёлый рюкзак, промок, устал, а дома так тепло, уютно, чисто. Не хочется выходить под холодный дождик, идти по мокрой траве сквозь мокрые кусты да ещё тащить на себе резиновую лодку... И вот мы сидим, молчим. А время идёт, и в глазах беспомощно плещется утиное крыло.

И тут я говорю:

— Представь, что это ты там запутался, а кто-то знает и сидит дома. Ему не хочется выходить под дождик.

— Ты так скажешь, что поневоле побежишь спасать эту чёртову утку.

— Вперёд! — отчаянно воскликнул мой друг и вскочил с кровати.

Мы быстро оделись и вышли под холодный мелкий дождик.

По заводи ещё расходились слабые круги. Утка устала биться, но крыло время от времени вздрагивало и бессильно хлопало по воде.

Мы быстро надули лодку. Я поплыл к несчастной утке, приподымая сеть. Это была крупная кряква¹. Запуталась она крепко, наверное, ночью не заметила сеть и нырнула в неё. Одной рукой я держал сеть, а другой пытался распутать птицу, но это оказалось не просто, и я боялся повредить ей лапки или шею.

Я вернулся на берег. Мы поплыли к утке вдвоём. Теперь мой друг держался за сеть, чтобы лодка стояла на месте, а я двумя руками распутывал испуганную птицу. Ошалевшая



¹ *Кряква* — дикая утка.

утка, как только я освободил ей шею, стала больно щипать мои руки. Тогда я стал её гладить и уговаривать. То ли она почувствовала, что мы хотим ей помочь, то ли совсем выбилась из сил — вдруг притихла. Мы долго возились под дождём. Наконец мой друг осторожно вытащил её из воды. Она издавала шипящие испуганные звуки и дрожала. Жаль, что птицы и люди не понимают друг друга.

Мы крикнули утке:

— Лети! — и подбросили её.

Она захлопала крыльями. На мгновение из тучи блеснуло солнце и озарило мокрое счастливое лицо моего друга. Измученные, мы вернулись домой.

Юрий улыбался, а я замазывал йодом царапины и синяки. Эти утки своими толстыми клювами очень больно щиплются. Но если бы мы, поужинав, остались дома, сейчас лежали бы с плохим настроением и молчали. А в глазах торчало бы поникшее утиное крыло.

1. Понравился ли вам рассказ? Чем?
2. Что случилось с уткой?
3. Почему сначала друзья не могли ей помочь? Поразмышляйте.
4. Что чувствовали они, когда пришли домой?

5. Какое решение приняли друзья? Одобряете вы его или нет? Почему?
6. Найдите в тексте и прочитайте описание природы в момент освобождения утки. Установите связь между настроением героев, их поступком и описанием природы.
7. Подумайте, почему рассказ назван «День, прожитый не зря».
8. Рассмотрите иллюстрацию (с. 37). Найдите в тексте эпизод, который ей соответствует. Прочитайте.
9. Прочитайте пословицы в рубрике «Жемчужины народной мысли». Какой пословицей можно завершить рассказ?

Жемчужины народной мысли

- Всё хорошо, что хорошо кончается.
 - Плохо жить без забот, хуже — без добрых дел.
10. Составьте план рассказа и перескажите по нему текст. Для этого действуйте по памятке на форзаце 2.

Творческое задание

Составьте небольшой рассказ о рыбалке, отвечая на вопросы:

1. Что нужно рыбаку для рыбалки?
2. Когда лучше рыбачить: летом или зимой? В какое время дня?

3. Нужна ли рыбаку лодка? Для чего?
4. Какую рыбу можно поймать в озере, реке?
5. Можно ли использовать сеть для ловли рыбы?

Почему?

6. Интересное ли занятие рыбалка? Чем?
7. Можно ли детям рыбачить без взрослых? Почему?



Поделится мыслями

1. Если вы даёте слово (обещаете что-нибудь), то можно ли не сдержать обещание? Почему?
2. Какие хорошие дела вы можете сделать для своего друга?
3. Что хорошего вы уже можете сделать для своей страны Беларуси?

БАСНИ

Когда в товарищах согласья нет,
на лад их дело не пойдёт...

Иван Крылов

Максим Книжник:

— У меня дома есть книга с рассказами и баснями для детей Льва Николаевича Толстого. Я уже её прочитал. А из энциклопедии «Что такое? Кто такой?» узнал, что басни писал ещё и Иван Андреевич Крылов.

Откуда же берёт начало басня и в чём её особенность?