

Удивительное рядом

- ♦ Научно-познавательные рассказы.
- ♦ Художественные рассказы.



Максим Книжник:

— Знаток, почему так назван раздел учебника?

Знаток:

— Потому что он удивительный. В нём собраны не только художественные рассказы, но и научно-познавательные. О них расскажет мой друг Знайка.

— Привет! Я — Знайка, герой повестей Николая Носова. Моим знаниям можно удивляться. У меня всегда есть ответ почти на любой вопрос. И это благодаря книгам, с которыми я никогда не расстаюсь. Мне особенно нравятся энциклопедии — сборники научных сведений по различным вопросам.



Детских энциклопедий издано много: «Что такое? Кто такой?», «Я познаю мир» и другие.

Научно-познавательные рассказы отличаются от художественных произведений тем, что в них даются точные знания. Например, описываются важные исторические события, великие открытия, рассказывается об интересных людях: писателях, музыкантах, художниках, учёных. Есть рассказы, в которых раскрываются тайны и загадки окружающего нас мира. В статьях энциклопедий много полезной и нужной информации.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ И НАУЧНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ РАССКАЗЫ

Кто сильнее?

Вольт Суслов

Алёшка всегда пристаёт к Антону с разными вопросами:

— А сколько километров до неба?

— А что глубже: море или океан?

— А что, если Земля круглая,

то можно её прорыть насквозь и выйти с той стороны?

И сегодня он бежит вприпрыжку за Антоном и спрашивает:

— А кто сильнее: слон или кит? И вообще, кто сильнее?



Антон торопится. Он большой, и у него много разных дел. Но Алёшка ни за что не отстанет:

— Ну скажи, кто сильнее?

— Посмотри во-о-он туда, — говорит Антон. — Видишь кран? Какую тяжесть он поднимает — целый вагон! Он и слона твоего поднимет, и кита. Как пёрышко.

Для Алёшки это неожиданность. Он соображает:

— Антон, а кто сильнее крана?

— Видишь поезд? Впереди — синий электро-воз с красной звездой. Он тянет целых пятьдесят вагонов. И они все дóверху нагружены. Ведь он, наверно, посильнее крана, правда?

Алёшка смотрит вслед поезду. Да, это правда!

— Ну, а сильнее электровоза?.. — не унимается он.

— Вон, смотри, — говорит Антон. — Видишь, грузят корабль. Он повезёт через море брёвна, доски, тюки́, бочки, ящики. У него такое огром-



ное брюхо, что в него влезут двадцать пять таких поездов. А может быть, и тридцать. И всё это он повезёт через море.

Алёшка долго молчит и даже не бежит вприпрыжку.

— Антон! Ну, а кто самый сильный? Самый-самый?

— Надоел, Алёшка! Думай сам.

Алёшка долго думает и ничего не может придумать.

— А кто поднимает у крана его огромную ручищу? Кто заставляет его работать?

— Правильно, крановщик!

— А кто заставляет электровоз бежать по рельсам и тащить за собой вагоны?

— Ну, конечно, машинист.

— А без кого корабль не тронется с места и не выйдет в море?

— Ну да, без капитана и без матросов.

— А кто сделал кран, и электровоз, и корабль?

— Люди.

— Значит, кто самый сильный?

— Человек.



? 1. Что доказал Антон Алёшке?

2. Какие примеры привёл Антон, чтобы показать силу машин? Расскажите.

3. Рассмотрите иллюстрации (с. 110, 111). Прочитайте отрывки текста, которые им соответствуют.
4. Найдите ту часть рассказа, где даётся ответ на вопрос «Кто сильнее?». Подготовьтесь читать её по ролям.
5. Вспомните ситуацию из своей жизни, когда вы были удивлены силой природы, животного, машины. Расскажите об этом.
6. Докажите своими примерами из жизни, что человек самый сильный на Земле.



Обсудите, как труд каждого человека помогает нашей Родине стать богатой и сильной.

Как люди изобрели деньги

Элена Быстрицкая

Если говорить проще, то деньги — это товар¹. И когда у древних людей какого-то товара было больше, чем нужно, они обменивали его на другой. Так, древние племена могли обменивать украшение из раковин на пару коров или кусок металла — на мешок зерна.

В некоторых странах деньгами служили шкуры пушных животных — лисы и песца. А где-то за товар платили драгоценными камнями.

¹ *Товар* — то, что является предметом торговли, купли-продажи.