

Почему крапива жжётся?

Стебель и листья крапивы покрыты тонкими ворсинками. Кончики таких ворсинок очень острые. Они проникают под кожу и обламываются. Через них под кожу попадает кислота и вызывает зуд и боль. Берегись в лесу крапивы!

А. Дитрих

Обращение



На основе наблюдений **сделаем вывод** о том, что в побудительных и вопросительных предложениях часто употребляются обращения.

Узнаем, как выделяется обращение в устной речи и на письме.

Будем учиться выделять обращение в устной речи и оформлять на письме предложения с обращениями.

40. Рассмотрите картинку.



Прочитайте стихотворение, обратите внимание на выделенные слова. К кому обращаются дети?

- Дедушка, голубчик, сделай мне свисток.
- Дедушка, найди мне беленький грибок.
- Ты хотел мне нынче сказку рассказать.
- Посулил ты белку, дедушка, поймать.
- Ладно, ладно, детки, дайте только срок,
Будет вам и белка, будет и свисток.

А. Плещеев

Из каких предложений по цели высказывания состоит текст?

Спишите второе и четвёртое предложения, подчеркните выделенные слова. Обратите внимание на знаки препинания.



Слово (или сочетание слов), которое называет того, к кому обращаются с речью, — это **обращение**. В устной речи обращения выделяются паузами. В письменной речи после обращения ставится запятая или восклицательный знак. В середине предложения обращение с двух сторон выделяется запятыми.

41. Прочитайте предложения. Найдите обращения и обратите внимание на знаки препинания.

1. Алиса, ты просто теряешь время.
2. Друзья! Уже шесть часов, и пора пить чай.

3. Ты, Алиса, должна учиться хорошим манерам.

4. Это снег шуршит о стёкла, Алиса?

Л. Кэрролл

Спишите вопросительное предложение, подчеркните обращение.

42. Прочитайте. Для чего нужно обращение? Как выделяется обращение в устной и письменной речи?

Всем нам при общении
поможет **обращение**.

К людям, звёздам или птицам
можешь смело обратиться.

При письме не забывай,
запятыми выделяй.

В. Волина

43. Прочитайте. О ком говорится в предложениях?

Света подготовила небольшое сообщение о писателе К. И. Чуковском.

Игорь рассказал ребятам о Беловежской пуще.

Анна Александровна показала книгу «Герои Брестской крепости».

Перестройте предложения так, чтобы в них содержалось обращение. Запишите. Какие по цели высказывания и по интонации предложения вы использовали?

44. Прочитайте. Какой это текст: диалог или монолог?

— Антоша, ты почему лёг спать с зонтиком?

— Я вчера, бабушка, во сне под сильный дождь попал, а сегодня не хочу промокнуть.

Найдите в тексте обращения. Какими знаками препинания они выделены?

Придумайте шуточный диалог из школьной жизни.



45. Прочитайте текст, вставляя обращение *ворона* или *соловей*.

Кто лучше поёт?

— ..., *что ты всё поёшь и поёшь? На заре поёшь, днём поёшь, даже ночью поёшь!*

— Это я, ..., не пою. Я ещё только учусь.

— Учишься, ...? А я уже давно научилась. Вот послушай: кар-кар-кар!

Кто из птиц не умеет петь?

Спишите, вставляя в предложения обращения.

Восклицательное предложение



Узнаем о видах предложений по интонации (о восклицательных и невосклицательных предложениях).

Будем учиться использовать интонацию восклицания и правильно оформлять на письме восклицательные предложения.