

Маўленчая размінка. Прачытайце ўрываак з верша Міхася Сазончыка «Сонца мыецца», захоўваючы правільнае вымаўленне гукаў [р], [дз’], [г], [ў].

Над зямлёю соннай
Зазвінелі жаўрукі,
Разбудзілі сонца
Тут, на беразе ракі.

Ветрык вее ледзьве.
Неба чыстае, без хмар.
Я падгледзела, як мые
Сонца ў рэчцы твар.

Успомніце. Ці даводзілася вам назіраць за ўсходам сонца? Калі і дзе вы бачылі гэту з’яву прыроды? Якія ўражанні атрымалі ад яе?



Зычлівы — які жадае добра другому.

Чырво́нец — *тут*: манеты, золата, грошы.

Ша́ты — *тут*: цені.

Усход сонца

Якуб Колас

На ўсходзе неба грае
Пераліўным блескам,
Сыпле золата над гаем
І над пералескам.

Чуць-чуць дрогне, праліецца
Чырвань на ўсходзе —
Гэта неба ўсміхнецца
Людзям і прыродзе.





Смех адказны, смех шчаслівы
Ходзіць па пагорках.
Час світання — час зычлівы...
Гаснуць, нікнуць зоркі.

Шырай, шырай зараніца
Разнімае крылле,
Нібы пожар б'е крыніцай
Там, на небасхіле.

Сноп праменняў, пышна ўзняты,
Сее бляск-чырвонцы —
Гэта неба сцэле шаты
На дарогу сонцу.

- ?**
1. Якія пачуцці перадаюцца ў вершы?
 2. Якія малюнкi вы ўяўлялі, калі чыталі твор?
 3. Пры дапамозе якіх вобразных слоў перадаецца прыгажосць усходу сонца?
 4. Як вы лічыце, што зменіцца ў змесце і настроі верша, калі ў выразе *чырвань дрогне* замест слова *дрогне* ўжыць слова *блісне*?
 5. Адшукайце радкі, дзе адзін прадмет (з'ява) параўноўваецца з іншым. Паспрабуйце абгрунтаваць, для чаго аўтар выкарыстоўвае гэты прыём.
 6. Падумайце, з якой інтанацыяй, у якім тэмпе трэба чытаць верш.
 7. Разгледзьце ілюстрацыю да твора. Якія карціны вы маглі б намаляваць да гэтага верша? Апішыце іх.
 8. Вывучыце верш на памяць.

У свеце прыгожага

1. Уважліва разгледзьце рэпрадукцыю карціны Архіпа Куінджы «Дняпро раніцай».



2. Адкажыце на пытанні.

1) З дапамогай чаго перадаецца мастаком прыгажосць раніцы?

2) Які настрой стварае пейзажыст?

3) Якія радкі з верша Якуба Коласа «Усход сонца» падыходзяць да карціны мастака? Прачытайце іх.

4) Уявіце, што мастаком гэтай карціны з'яўляецца вы. Як назвалі б гэтую работу? Чаму?

Творчае заданне. Паспрабуйце на наступны ўрок па сваім жаданні зрабіць самастойна ілюстрацыю да верша Якуба Коласа «Усход сонца». Выкарыстайце рэкамендацыі памяткі «Як выканаць ілюстрацыю да прачытанага літаратурнага твора» (форзац 1).



Поплаў — звычайна заліўны луг.

Ралля́ — узаранае поле, глеба.

Умалотны — *тут*: багаты на ўраджай.



Жнівень

Віктар Гардзеі

Год багаты, умалотны.
Пахне жытам і раллэй.
Жнівень белыя палотны
Расцілае над зямлэй.

У тумане на балоце
Пратрубілі журавы.
Гай стаіць у пазалоце,
Парыжэлі паплавы.

Над лясамі, над лугамі
Праплыве гусіны клін.
Не змываецца дажджамі
Чырвань яркая з калін.

На хмурынцы гром паехаў
Міма сосен і дубоў.
Многа яблык і арэхаў,
Многа ягад і грыбоў.


Пазбіраюць людзі дбайна
Лета шчодрыя дары.
Сціхлі на палях камбайны —
Загудзелі трактары.



За асінкай, за вярбою
Восень — рыжаю лісой.
Пахне жытам і раллёю
Перад новаю сяўбой.



- ?** 1. Па якіх прыкметах можна сцвярджаць, што паэт апісвае жнівень? Прыведзіце ў доказ адпаведныя радкі з верша.
2. Апішыце словамі карціны, якія ўзніклі ў вашым уяўленні падчас чытання верша.
3. Адшукайце ў творы і прачытайце радкі, у якіх прадмет ці з'ява параўноўваюцца з іншымі прадметамі.
4. Якія дзеясловы, ужытыя ў пераносным значэнні, ажыўляюць жнівеньскую прыроду? Знайдзіце іх.
5. Уважліва разгледзьце фотаздымкі да верша. З якімі радкамі з твора яны сугучны? Знайдзіце і прачытайце іх.
6. Падумайце, з якім настроем і інтанацыяй патрэбна чытаць гэты верш. Якія словы трэба вылучыць голасам? Дзе зрабіць паўзы? Прачытайце верш выразна.

 Народнае свята «Дажы́нкі» ў старажытнасці прысвячалася заканчэнню жніва.

Зараз свята «Дажы́нкі» адзначаюць як свята ўраджаю. У кожным раёне і вобласці нашай Радзімы ўзнагароджваюць хлебарабаў за іх нялёгкую працу. Найлепшых аграрыяў краіны ў пачатку студзеня кожнага года ўрачыста ўшаноўваюць у Палацы Незалежнасці ў Мінску.



Успомніце. У папярэдніх класах вы ўжо знаёміліся з вершамі і апавяданнямі на тэму восені. Успомніце іх назвы і аўтараў. Асобныя вершы прачытайце на памяць.

Ці даводзілася вам назіраць такую прыродную з’яву, як бабіна лета? Якія прыкметы гэтай з’явы адлюстраваны на карціне Алены Бархатковай «Бабіна лета»?



Зáпар — непасрэдна адзін за адным, без пропуску.

Быльнѐг — рознае буйнасцябловае пустазелле.

Кузúрка — усякае маленькае, дробнае насякомае.