

Продемонстрируйте танцевальные движения главной героини, которые ярче всего передают характер музыкального образа, его подвижность, стремительность и живость.

### ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

3. Свой автопортрет немецкий художник Альбрехт Дюрер написал в 13 лет. В верхнем углу он оставил надпись: «Это я сам нарисовал в зеркале в 1484 году, когда был ещё ребёнком. Альбрехт Дюрер». Каким представляется вам Дюрер-мальчик? Что вас удивило в этом портрете?

Попробуйте и вы создать автопортрет. Подготовьте фотосессию «Автопортрет. Моё настроение» (5–6 фотографий). Что вы хотели рассказать о себе друзьям?



**Альбрехт Дюрер.**  
Автопортрет

## § 21. ЗАНЯТИЯ И УВЛЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ

Детям скучно сидеть без дела. С самого младенчества их занимают забавы и игрушки. Художники внимательно наблюдают за увлечениями и занятиями детей и рассказывают о них в своих произведениях.

Например, одна из любимых тем у многих художников — девочка с куклой. Посмотрите, как заботливо героиня полотна Василия Тропинина держит свою любимицу, какую симпатию у неё вызывает игрушечная подружка.

Изящную фортепианную пьесу под названием «Серенада кукле» написал французский композитор Клод Дебюсси. Он посвятил её любимой игрушке своей дочери Шушу. В хрупкой музыкальной теме угадываются неловкие, немного механические движения куклы. Вместе с тем музыка полна грациозной женственности и кокетства,



**Василий Тропинин.**  
Девочка с куклой



**Алексей Венецианов.**  
Спящий пастушок

будто композитор воплощает в образе куклы черты своей милой дочери.

Далеко не всегда детям удавалось играть и веселиться. Юный пастушок на картине Алексея Венецианова встал задолго до рассвета. К полудню он совсем утомился. Мальчик прислонился к дереву и, вероятно, сам не заметил, как уснул.

Знаменитая картина «Тройка» Василия Перова, созданная в 19-м веке, потрясла современников художника. Тяжёлая безрадостная жизнь бедных детей, изображённых на полотне, заставила взрослых почувствовать вину перед теми, кто лишён детства.

Знаменитая картина «Тройка» Василия Перова, созданная в 19-м ве-

Зимние сумерки. Вьюга. Два мальчика и девочка запряглись в сани и с трудом тянут по городской улице огромную обледеневшую бочку с водой. Дети выбились из сил. Резкий ветер продувает насквозь их драную одежду. Какой-то добрый человек помогает им втащить сани на пригорок.

Перов назвал картину «Тройка». Сколько боли и горечи в этом названии! Мы привыкли к песням о лихой тройке, о резвой тройке, а тут — тройка измученных детей. К названию картины — «Тройка» — Перов приписал: «Ученики мастеровые везут воду»...

*Владимир Порудоминский.*  
*Перов. Тройка*



**Василий Перов.**  
Тройка





**Николай Богданов-Бельский.**  
За книжкой

Многие дети любят читать, но ещё больше — слушать. Посмотрите, с каким интересом девочки слушают свою подружку, читающую книжку вслух. Как одухотворены лица детей на картине «За книжкой» Николая Богдánова-Бéльского! В каких мирах, в каких странах они сейчас оказались?

Настоящий Художник в душе остаётся ребёнком. Может быть, поэтому яркий и многообразный мир детских увлечений оживает в произведениях искусства. В них вы можете найти всё, что приносит детям радость: отдых с друзьями, занятия спортом, путешествия...



**Илларион Прянишников.**  
Дети на рыбалке



**Владимир Ерёмченко.**  
Алёшка

Вспоминая свои детские занятия и увлечения, наблюдая за играми детей, художники подсказывают нам, как важно внимательно вглядываться в то, что является для нас обычным и повседневным.

### ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ



1. Подберите слова-эпитеты ко всем героям художественных произведений из параграфа и электронного приложения. Отрадите в этих словах своё отношение к персонажам.



2. Прослушайте в электронном приложении пьесу «Маленький пастух» из сюиты для фортепиано «Детский уголок» Клода Дебюсси. Отражает ли музыка сюжет картины «Спящий пастушок» Алексея Венецианова? Охарактеризуйте образы пастушка (3–5 эпитетов) в этих произведениях. Что именно в сюжете картины созвучно танцевальным интонациям музыки? Напойте интонации, напоминающие наигрыши пастушка на свирели или флейте.

### ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

3. Представьте, что вы занимаетесь в студии мультфильмов. Придумайте сюжет сказки по плану:

- Родители дают поручение ребёнку.
- Герой отправляется выполнять его.
- В пути с малышом происходит приключение.
- Герой справляется с ситуацией и выполняет задание.
- Семья с радостью встречает путешественника.

Подберите к истории соответствующий музыкальный фон. Расскажите её в классе.

## § 22. ДЕТИ И ИСКУССТВО

Дети любят рисовать, петь, многим нравится танцевать, а кто-то пробует сочинять стихи. Некоторые берутся за освоение искусства всерьёз: отправляются в художественные, музыкальные школы, студии и начинают изучать законы творчества.

