

Фонетика

§ 31. Звуки речи и буквы

- 240.** 1. Прочитайте текст. Определите его тему и основную мысль.
2. Подумайте, почему автор в тексте выделил первые 4 абзаца.
О каких звуках идёт речь?

компьютер [тэ]

Мир наполнен множеством звуков.

Шумит за окном ветер. Стучится в окошко синичка. Щечечут воробьи. Где-то лает собака. Капли дождя ударяются о подоконник.

Шелестят страницы книги. Щёлкают клавиши клавиатуры — работает компьютер. Тик-так — отбивают время стенные часы. Звонит телефон.

Но вот заговорил человек. Запели дети песню о дружбе и солнце. Мы услышали звуки речи. Именно их и изучает раздел науки о языке — **фонетика**.

Понравилась детская песенка, и мы буквами записали её слова. Обозначение звуков на письме (буквы) изучает **графика**.

Грамотно прочитали текст. Не ошиблись при произнесении новых слов, верно поставили ударение. Правила произношения слов изучает **орфоэпия**. **Орфография** занимается изучением правил написания слов.

3. Выпишите из текста названия разделов науки о языке (языкознания). Расскажите, что изучает каждый из них. Как они связаны друг с другом?

фонетика [нэ]

фонетический [нэ]

Фонетика (греч. *φωνε* — ‘звук’) — раздел науки о языке, изучающий звуки речи.

Графика (греч. *γραφο* — ‘пишу’) — раздел языкознания, изучающий обозначение звуков на письме — буквы.

Орфоэпия (греч. *орфос* — ‘правильный’, *эпос* — ‘речь’) — раздел науки о языке, изучающий правильное произношение.

Орфография (греч. *орфос* — ‘правильный’, *γραφο* — ‘пишу’) — раздел языкознания, изучающий правила написания слов.

241. Прочитайте. Найдите и устраните ошибки в названии и содержании текста.

Песня из двух букв

Вот незнакомый громкий звук послышался с вырубки: резкая трелька из двух букв — «з» и «р»: «З-ррррр! З-рррр!»

Я тихо подхожу к дереву и скребу его пальцами.^{сн}

Сейчас же стрекотание умолкает — и из дупла выпархивает... летучая мышь!

Песенка совсем не плоха, хоть и вся-то она из двух букв (по Н. Сладкову).

242. 1. Прочитайте. Определите основную мысль текста.

2. Спишите первое предложение. Подчеркните и объясните все орфограммы в словах.

3. Найдите слова, в которых количество букв и звуков не совпадает.

4. Найдите в тексте и выпишите определение буквы.

Письмо — одежда устной речи.^{сн} Оно передаёт, «изображает» устную речь. Звук произносят и слышат, а букву пишут и читают.

Букву и звук путать нельзя. Но их путают, притом всегда страдает звук: его называют буквой.

Буква — это фигурная линия, рисунок, а рисунок произнести нельзя (по М. Панову).

243. Прочитайте хором «подсказку», известную вам из начальной школы. Спишите её, решая орфографические задачи.

Буквы мы вид..м и пиш..м —
звуки произнос..м и слыш..м.

244. 1. Прочитайте шуточное стихотворение.

2. Найдите в выделенных словах «заблудившиеся» буквы. Выпишите слова парами. Назовите звуки, которыми они различаются.

О б р а з е ц. Роза — коза [р] — [к], нрка — нчка [р] — [ч'].

Закричал охотник: — Ой!
Двери гонятся за мной!
Посмотрите-ка, ребятки:
раки выросли^с на грядке^с!
Тает снег. Течёт ручей.
На ветвях полно **вра**чей.
Старый дедушка Пахом
на **ко**зе скакал верхом.
Мама с **бо**чками пошла
по дороге вдоль села.
Синеет^с море перед нами.
Летают **ма**йки над волнами.

По А. Шибачеву



3. Порассуждайте, почему важно следить за своей речью и правильно произносить звуки.

245. Назовите буквы, которые могут быть пропущены в следующих словах. Какие звуки они обозначают? Запишите слова парами (см. образец в упр. 244).

..орка, ла..ка, ро..а, с..н, ..ожка, де..ушка.



Обратите внимание!

Звуки речи служат для различения смысла слов.

246. Рассмотрите обложки словарей. К какому словарю вы обратитесь, если не будете знать, как правильно произносится слово?



орфоэ́пия — орфоэпи́ческий

орфогра́фия — орфографи́ческий

Орфоэпия устанавливает произносительные нормы. Как правильно произнести слово, как верно поставить в слове ударение, можно посмотреть в **орфоэпическом** словаре.

Орфография устанавливает правила написания слов — **орфографические** нормы. Как правильно пишется слово, смотрим в **орфографическом** словаре.

§ 32. Гласные и согласные звуки речи

247. 1. Прочитайте лингвистическую сказку.

2. Догадались ли вы, какие слова приняли участие в эксперименте? Запишите их, подчёркивая и объясняя орфограммы. Какое правило надо знать, чтобы написать эти слова верно?

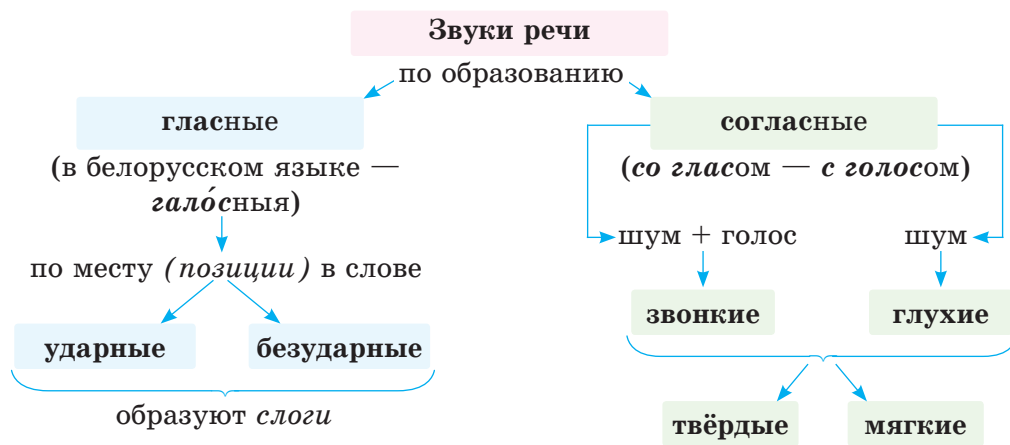
Заспорили однажды Гласные и Согласные, кто из них важнее. Гласные утверждали, что без них и слово-то образовать невозможно. А с ними слова можно даже петь. Согласные выстроились напротив Гласных, чтобы показать «певуньям», что превосходят тех даже количеством, пары имеют. А слова и без Гласных могут быть понятны.

Слушали их спор Твёрдый и Мягкий Знаки и предложили спорщикам эксперимент — оставить в словах только Гласные или только Согласные и попросить пятиклассников прочитать слова:

ОЕ СЛНЦ УЕЫ ЧДСНЙ
АИ ПРЗДНК ЕЕЫ ПРЛСТНЙ

3. Как вы думаете, кто победил в споре? А как бы вы разрешили спор? Можно ли точно назвать следующие слова без гласных: ПРГ, СН, ЛСК?

248. Рассмотрите схему. Почему *гласные* и *согласные* получили такие названия? На какие группы делятся гласные звуки? Приведите примеры. На какие группы делятся согласные? Подкрепите ответ примерами.



249. 1. Прочитайте шуточное стихотворение.
2. Выпишите слова, состоящие из одного слога. Какие звуки обозначают в них гласные?

О б р а з е ц. *Сын* — с[ы]н.

Эльф пошёл гулять на луг.
Мышь зовёт к себе подруг.
Мир затих. Колдует маг.
Гном присел на красный мак.

3. Выпишите слова с выделенными буквами. Какие звуки произносятся на месте выделенных букв? Как они «влияют» на предшествующие согласные?

О б р а з е ц. Люди — [л'у́]ди.

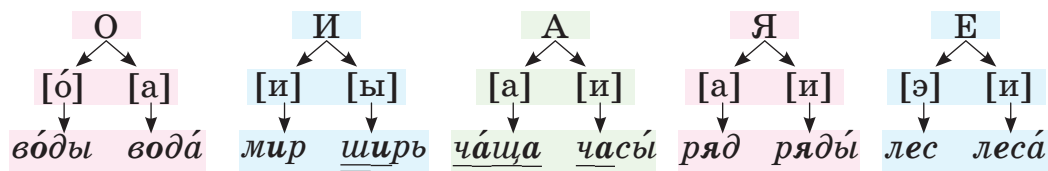
Подсказка!

Помнить следует всегда:
звуков нет Е, Ё, Ю, Я!

ГЛАСНЫЕ										
10 букв	а	и	о	у	ы	э	е	ё	ю	я
6 звуков	[а]	[и]	[о]	[у]	[ы]	[э]	—	—	—	—

Анализируем

250. Рассмотрите схемы. Расскажите, какие звуки могут обозначаться данными буквами. Подберите и запишите свои примеры.



Обратите внимание!

В первом перед ударением слоге на месте букв **а, я, е** после мягких согласных произносится [и]:
щавéль — щ[и]вéль, ча́стотá — ч[и]стотá, п[и]тёрка — п[и]тёрка, с[и]ло́ — с[и]ло́.

щавéль

251. 1. Прочитайте и спишите слова. Назовите звуки, которые обозначены в словах выделенными буквами.

О б р а з е ц. По́ляна — [а] — [а́].

Дожди, зонтик, защита, лужи, чабрец, пощадить, земля, плясать, день.

Рр 2. Составьте 3—4 предложения, используя данные слова. На какую тему вы их составите? Подчеркните грамматические основы.

252. 1. Прочитайте стихотворение. Озаглавьте его.

2. Для чего нужно знать алфавит? Какую букву вы не называли «по имени», а произнесли звук, который она обозначает?

3. Подберите и запишите с буквой **й** (и краткое) 3 примера, чтобы **й** стояла в начале, в середине и в конце слова. Легко ли подобрать такие слова?

Здравствуй, чтение моё:

А, Бэ, Вэ, Гэ, Дэ, Е, Ё!

йόгурт

Прочитаю^с громко всем:

Жэ, Зэ, И, Й, Ка, эЛь, эМ!

Ну-ка, снова перечту:

каталόг

эН, О, Пэ, эР, эС, Тэ, У!

Прочитай со мной и ты:

эФ, Ха, Це, Че, Ша, Ща, Ы!

Ъ и Ъ — не прочесть нам их никак!

Но читаю дважды я:

Э, Ю, Я! Э, Ю, Я!

М. Яснов

4. Подумайте, почему **ъ** и **ь** называют *мёртвыми буквами*? Стоят ли они рядом в алфавите? Запишите по 3 слова с каждым из знаков. Объясните написание.

253. 1. Представьте, что вы отправляетесь в космическое путешествие и берёте с собой книги. Вам необходимо составить каталόг*: записать книги в алфавитном порядке (по фамилиям авторов). Как вы запишете авторов, фамилии которых начинаются с одной буквы? Обратите внимание, как пишутся названия книг.

Драгунский В. «Денискины рассказы», Велтистов Е. «Приключения Электроника», Алексин А. «В Стране Вечных Каникул», Носов Н. «Мишкина каша», Шварц Е. «Сказка о потерянном времени», Гераскина Л. «В Стране невыученных уроков», Андерсен Г.-Х. «Снежная королева», Пушкин А. «Сказки», Булычёв К. «Девочка с Земли», Михалков С. «Праздник непослушания», Александрова Т. «Домовёнок Кузя», Осеева В. «Волшебное слово».

2. Найдите в названиях книг и выпишите по 1 существительному, в котором: а) все согласные звонкие; б) все согласные глухие; в) одинаковое количество звонких и глухих. Подчеркните буквы, обозначающие звонкие звуки, одной чертой, а глухие — двумя.

Подсказка! Запомните «волшебное» предложение, содержащее все глухие согласные: **Фóка, хочешь поестъ щец?**

3. Рассмотрите таблицу и расскажите о согласных звуках.

СОГЛАСНЫЕ (36)			
Звонкие		Глухие	
Непарные (9)	Парные (22)		Непарные (5)
[й']	[б] — [б']	[п] — [п']	[х] — [х']
[л] — [л']	[в] — [в']	[ф] — [ф']	[ц]
[м] — [м']	[г] — [г']	[к] — [к']	[ч']
[н] — [н']	[д] — [д']	[т] — [т']	[ш']
[р] — [р']	[ж]	[ш]	
	[з] — [з']	[с] — [с']	

Обратите внимание!

Не имеют парных глухих: [й'], [л]—[л'], [м]—[м'], [н]—[н'], [р]—[р'].

Не имеют парных звонких: [х]—[х'], [ц], [ч'], [ш'].

Не имеют парных мягких: [ж], [ш], [ц].

Не имеют парных твёрдых: [й'], [ч'], [ш'].

254. Прочитайте и спишите пары слов. Какими звуками различаются слова в парах? Какие буквы указывают на мягкость предшествующих согласных? Подчеркните их в словах двумя чертами.

Образец. Дом — том [д] — [т]; колы — колы́ [л] — [л'].

Бочка — почка, годик — котик, плоды — плоты, жить — шить, зальный — сальный; лук — люк, мал — мял, нос — нёс, рад — ряд; кон* — конь, мел — мель, банка — банька, хор — хорь.

■ ■ ■ Анализируем

255. Прочитайте фрагменты из стихов Людмилы Межиньш. Объясните, почему строки, оканчивающиеся по-разному, рифмуются.

1. Кто наряды
выдаёт?
Сам профессор мод —
удод!



2. Муравьишка
вышел в лес,
На высокий гриб
залез...

3. Кто недавно
из скорлупки
Угодил бы к Вольфу
в зубки?



4. Он с крыла самолёта
без разбега красиво взлетел,
прожужжал мне: «Антошка,
я обижен немножко,
что меня оторвал ты от дел».



5. — Спереди он птица,
посрединке — зверь!
— Может получится
парадокс* теперь:
как это он птица?
Шерстяной, как крот!
— Из яйца родится!
— Молоко даёт!
(Австралийский утконос)

Звонкий согласный на конце слова и перед глухим согласным заменяется парным глухим (оглушается). Эта замена называется **оглушением**: *дуб* [п], *юбка* [п].

Глухой согласный перед звонким согласным (кроме *л, м, н, р, й, в*) заменяется парным звонким (озвончается). Эта замена называется **озвончением**: *просьба* [з'].

В словах могут встречаться долгие согласные звуки: *ссора* [с̄], *ванна* [н̄], *разжечь* [ж̄], *трудиться* [ц̄], *перебежчик* [ш̄].

256. Распределите слова по столбикам в зависимости от процесса, который в них происходит: озвончение или оглушение.

О б р а з е ц. вокзал — [гз] ложка — [шк]

Просьба, варежки, загадка, косьба, отбой, тетрадка, сделка, лошадь.

вокзál

Пр **257.** Рассмотрите иллюстрации на с. 132. Составьте 3 предложения по одной из них. Проверьте, есть ли в предложениях слова с оглушением или озвончением согласных.

Обратите внимание!

Один звук может обозначаться не только одной буквой.

[ш']
Щ СЧ ЗЧ ЖЧ ШЧ

Щука, счастье,
грузчик, мужчина,
веснушчатый

[ц]
Ц ДС

Цирк,
городской.

[ц']
ТС ТЬС

Учится — учёться.

веснушчатый — веснушки

258. 1. Прочитайте и запишите слова.

2. Какие звуки обозначены выделенными буквами?

3. Подберите примеры слов с такими же звуками.

щ — [ш']

Щит, панцирь, счёты, рассказчик, людской, обтяжчик, стремится, трудиться.

Пр **259.** Прочитайте отрывок из стихотворения «Сашина каша». О какой каше идёт речь? Почему важно следить за своей речью?

Он скажет: «До свидания!»

А слышится: «До здания!»

Он спросит: «Где галоши?»

А слышно: «Это лошадь?»

Когда он вслух читает,
 поймёшь едва-едва:
 и буквы он глотает,
 и целые слова.
 Он так спешит с налёта
 прочесть, спросить, сказать,
 как будто тонет кто-то,
 а он бежит спасать...
 Он может, но не хочет
 за речью последить.
 Нам нужен переводчик
 его переводить.

С. Михалков

- 260.** 1. Посоревнуйтесь в произнесении скороговорок.
 2. Какие звуки можно отработать с помощью этих скороговорок?
 3. Какие скороговорки полезно произносить белорусам? Почему?

1. Ехал Грека через реку. Видит Грека: в реке рак. Сунул Грека руку в реку — рак за руку Греку цап. 2. Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая. Чай за чашкой чашку пьёт, чешет лапкою живот. 3. Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон. Как в капюшоне он смешон! 4. Щёткой чищу я щенка, щекочу ему бока. 5. Цокнул сзади конь копытцем, под копытцем пыль клубится.

- 261.** Прочитайте. Какие звуки не выговаривают малыши? Какие скороговорки им можно порекомендовать?

Мимо сада не спеша
 шли четыре малыша.
 — Поиграем, что ли, в пятки?
 — Луссе в мясик на плосьядке!
 — Вот пвидумав! Под говою
 вучше в вунки поигвать!..

«В пятки?»
 «В вунки?»
 Что такое?!
 Ничего
 не разобрать!
В. Суслов

262. 1. Переведите слова с белорусского языка на русский.

2. Сравните произношение в русском и белорусском языках. Запишите слова и подчеркните буквы, обозначающие мягкие согласные звуки.

Дрэва, крык, грыб, штаны, атрад, арол, чысціня, калы-
хацца, скачу, колькасць, шчаўе, шчокі, шчыгол, шчупак,
ціхі, сшытак, цеплыня, старацца.

Рр 3. Порассуждайте, представителям каких профессий следует постоянно работать над дикцией (правильным произношением) и почему.

Рр 263. Изложение. 1. Прочитайте. Определите тему и основную мысль текста.

«Что же ты ревьешь белугой?» — спрашивает мама рыдающую дочку. «Какой ещё белугой?» — сквозь слёзы задаёт вопрос маме девочка.

Все знают, что *реветь белугой* — это громко и сильно плакать, кричать. А вот что это за белуга, которая ревет? Есть крупная морская рыба белуга, но она совсем не умеет реветь. И вздыхать она тоже не умеет. А ведь о людях, которые громко и печально стонут, говорят: «Вздыхает как белуга».

Есть полярный белый дельфин — белуха. Вот он умеет реветь. Когда белухи стадами плывут в море, они издают звуки, которые похожи на мычание или рёв быков.

Как белорусы произносят звук, обозначаемый буквой «г»? Так и некоторые россияне произносят его. Вот и получилось, что из-за неверного произношения люди «заставили» рыбу вздыхать и реветь.

2. Почему в выражение закралась ошибка? Напишите сжатое изложение — ответ на данный вопрос. Какой абзац вы не станете пересказывать в нём? Будете ли включать в текст вопросительное предложение о белуге? Как сократить последний абзац?

дiкцыя

реветь белу́гой

вздыхать как белу́га