

Укажите, какие товары ввозили и вывозили из страны. **5.** Заполните в тетради сравнительную таблицу.

Вопросы для сравнения	Междуречье	Древняя Греция
Климат		
Почва		
Источники воды		
Занятия населения		

§ 2. Мinoйский Крит и его культура

?! 1. Признаки государства. **2.** Местоположение первых государств древности.

Первые государства в Греции возникли на острове Крит. В древности здесь жили негреческие племена. Ученые назвали их критянами или минойцами по имени легендарного царя Миноса. Древние греки признавали остров родиной отца всех богов и людей — Зевса. Когда и как Критское государство достигло могущества? В результате каких событий оно погибло?

1. Возникновение Критской цивилизации. Остров Крит расположен на морском пути из Египта в Грецию. Его жители активно осваивали пригодные для обработки земли, развивали животноводство и ремесла. Жизненно важным занятием была рыбная ловля.



В конце *третьего тысячелетия до н. э.* на острове Крит возникли небольшие государства. Центром каждого являлся дворец со своим правителем. Во дворце жили также жрецы, многочисленная знать и прислуга. Такие государства ученые назвали *дворцовыми*.

◀ Диск со знаками критской письменности

☑ Письменность критян до сих пор не расшифрована.

Основную часть населения Крита составляли земледельцы. Они жили общинами, обрабатывали свои земельные наделы и поставляли продукты в дворцовую казну. При дворцах находились многочисленные ремесленные мастерские. За сделанную работу ремесленники получали продукты питания. Правители Крита использовали труд рабов и рабынь.

2. Расцвет и гибель Критской цивилизации. Расцвет цивилизации на Крите относится к XVI — первой половине XV в. до н. э. В это время Крит был объединен под властью царей из города Кносс. Самый знаменитый из них — легендарный *Минос*.

Цари Крита создали сильный военный флот и установили господство на Эгейском море. Критяне проникали в самые отдаленные уголки Средиземноморья. Они торговали с Египтом, Финикией и другими странами.

Развитие Критской цивилизации было прервано стихийным бедствием. В середине XVI в. до н. э. недалеко от Крита произошло мощное извержение вулкана. Многие города и дворцы были разрушены. Через несколько десятков лет на остров стали переселяться греки-ахейцы. Они заимствовали у критян их культурные достижения, и прежде всего знаки критской письменности.

3. Культура и религия Крита. Кносский дворец. Критяне были прекрасными строителями, создателями дворцовых комплексов. В 1900 г. английские археологи раскопали *Кносский дворец*. Это самый грандиозный из всех критских дворцов. Он был высотой в 2—3 этажа и занимал территорию около гектара. Во дворце имелось множество



с. 182–183



Развалины Кносского дворца ▶





▲ Фрески Кносского дворца

✓ Фреска — картина, написанная водяными красками по свежей, сырой штукатурке.

комнат, залы для религиозных церемоний, система снабжения водой и канализация. В лабиринте проходов, коридоров и лестниц было легко заблудиться, что, возможно, породило легенду о Лабиринте и Минотавре. На стенах царских покоев сохранились фрески. На них с большим мастерством изображались сцены придворной жизни.



▲ Критская богиня-мать

Критские художники с любовью рисовали сады, луга, цветы, растения, море с рыбами и другими морскими существами. В их живописи отсутствуют сцены жестоких военных походов и сражений.

Как и многие народы, для хозяйственных записей критяне изобрели рисуночное письмо. Оно состояло примерно из 150 знаков. Позже были созданы знаки, обозначающие отдельные слоги.

Верховным божеством у критян была великая богиня-мать. Ее изображали в различных обликах: и богини со змеями, и владычицы зверей, и богини-охотницы. У критян было также божество, в котором сочетались черты человека и быка.

Божествам поклонялись в священных рощах, пещерах, во дворцах правителей. Небольшие свя-

тилища с жертвенными столами устанавливались рядом с домами простых людей. В культовых церемониях большая роль принадлежала женщинам. Это говорит о том, что в критском обществе женщины пользовались особым почетом.

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

♦ Критяне были создателями древнейшей европейской цивилизации. ♦ Ученые открыли на Крите царские дворцы. Главным среди них был Кносский дворец. ♦ Цари Крита долгое время господствовали в Эгейском море. ♦ Важнейшее достижение этой цивилизации — письменность. Ахейцы приспособили ее для греческого языка.



- ? 1. Когда на Крите возникли первые государства? В чем состояла их особенность? 2. Как была организована хозяйственная жизнь критян? 3. Подумайте, почему поселения на Крите не имели оборонительных сооружений. 4. Какая природная катастрофа привела к гибели Критскую цивилизацию? Какие последствия имело это событие? 5. В чем состоит особенность критской культуры? Докажите, что критяне почитали женщин.



МИФ О ТЕСЕЕ И МИНОТАВРЕ

Царь Минос тяжелой данью обложил Афины. Жители города должны были регулярно отправлять на Крит семь юношей и семь девушек. Там их пожирал Минотавр — свирепое чудовище с головой быка и телом человека, обитавшее в Лабиринте. В этом огромном сооружении было столько комнат и запутанных коридоров, что, попав туда, уже было невозможно выбраться на свободу.

Храбрый юноша Тесей, сын афинского царя Эгея, решил убить Минотавра. Он сказал отцу, что если он победит, то матросы поднимут на корабле белые паруса, если погибнет — то черные. Тесей победил чудовище, но забыл о своем обещании отцу. Когда царь Эгей увидел черные паруса, он бросился с высокой скалы в море. С той поры это море стали называть Эгейским.

Почему мифы часто называют «кладом для историков»? Можно ли считать события, описанные в мифе, достоверными?