

§ 14. Культура древних египтян

- ?! 1. Когда и как зародилось искусство? 2. Назовите виды первобытного искусства.

Древних египтян называют «учителями учителей» других цивилизаций. Какой вклад внесли древние египтяне в развитие мировой науки и искусства? Как и чему учили детей в Древнем Египте?

1. Язык и письменность. Давным-давно уже нет языка, который звучал на берегах древнего Нила. Жители современного Египта говорят на арабском. Зато с древнейших времен до нас дошли многочисленные памятники культуры Древнего Египта — статуи, обелиски, руины храмов, гробницы. На них сохранились письменные знаки на древнеегипетском языке. Только в XIX в. французскому ученому Ж.-Ф. Шампольону удалось расшифровать эти древние надписи. Они и поведали нам об истории и культуре Древнего Египта.

Древние египтяне писали заостренными палочками на специальном материале из папируса. Его производство требова-



▲ Изготовление папируса

- ☑ С помощью иллюстраций опишите процесс изготовления папируса.

ло больших усилий и времени. Расходовали этот материал экономно. Для удобства длинные ленты писчего папируса сворачивали в свитки. Во многих европейских языках слово «бумага» происходит от слова «папирус». Например, «папера» в белорусском языке или «paper» в английском.

Изобретение письменности было важнейшим культурным достижением Древнего Египта.



с. 79–81



2. Школа. В древнеегипетских школах учились только мальчики. Но школу иногда могли посещать и девочки. Дети обучались письму, чтению и счету.

Писать учились на черепках разбитой посуды и только затем — на старом папирусе, предварительно смыв ранее написанные значки, или *иероглифы* (священное письмо). Новый папирус давали только тем ученикам, которые успешно учились. В школе дети читали поучительные тексты, стихи и сказки.

Обучение было очень тяжелым. От учеников требовалось заучить сотни значков. Ленивых детей наказывали плетью. Не случайно возникла поговорка: «Ухо мальчика — на его спине».

И сегодня мы можем прочитать запись на папирусе, в которой отец поучает своего сына. Он убеждает мальчика не лениться и хорошо учиться, чтобы стать писцом. Ведь чиновникам и писцам, как вы уже знаете, жилось намного лучше, чем ремесленникам или земледельцам.

3. Искусство Древнего Египта. До наших дней сохранились многие образцы древнеегипетского искусства. Выдающимися архитектурными постройками являются пирамиды. В таких гробницах хоронили фараонов. Пирамиды



▲ Иероглифы,
высеченные на камне



▲ Богиня Исида.
Роспись на стене гробницы



▲ Бог Амон-Ра и бог Тот.
Древнеегипетский рисунок



▲ Бюст Нефертити —
супруги фараона Эхнатона

- Почему это изображение относят к шедеврам мирового искусства?

строили к западу от Нила. Египтяне считали, что царство мертвых находится там, где заходит солнце. Недалеко от столицы современного Египта находятся три крупнейшие пирамиды. Самая знаменитая из них — фараона Хеопса.

Во время раскопок в древнеегипетских храмах и гробницах археологи находят множество скульптур. Это говорит о том, что египтяне придавали большое значение этому виду искусства. Они верили, что статуи служатместилищем душ умерших людей, поэтому старались точно изобразить их черты.

Живопись и рельефы Древнего Египта служили в основном для украшения гробниц и религиозных строений. Их цель состояла в том, чтобы помочь умершему в загробном мире иметь все, что у него было в земной жизни. Художники изображали сцены с участием людей и богов, отображали все стороны жизни древних египтян. Для сохранности рисунки покрывались слоем лака или смолы.

4. Научные знания. Знания древних египтян об окружающем мире развивались на основе их

практической деятельности и связаны были, в первую очередь, с земледелием.

С незапамятных времен жрецы вели наблюдение за звездным небом. Они не могли не заметить, что вода в Ниле прибывает именно в тот период года, когда на небе появляется звезда Сириус. Ее появление считалось началом нового года. Египтянами был создан календарь. Египетский календарь состоял из 365 дней. Из такого же количества дней состоит и наш современный годовой календарь, в основу которого положено движение Земли вокруг Солнца.

Таким образом, земледелие дало толчок для развития *астрономии* — науки, которая изучает звезды, планеты и другие небесные светила.

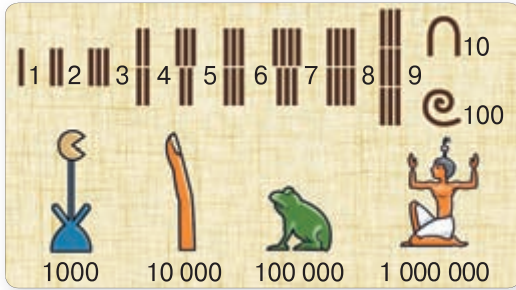
Наблюдая за звездами, египетские жрецы использовали часы. Сначала солнечные, а затем водяные. В солнечных часах время определялось по движению тени. В водяных часах счет времени шел по тому, сколько воды вылилось из сосуда с отверстием определенного диаметра. Сколько вылилось воды, столько и времени «утекло».

5. Медицина. Больших успехов древние египтяне достигли в области медицины. Бальзамируя умерших людей, они хорошо изучили внутренние органы и строение человеческого тела. Правда, причиной болезни считались злые духи. Поэтому больных лечили не только лекарствами, но и молитвами и заклинаниями.

Во время раскопок в Египте ученые-археологи нашли много медицинских инструментов. Были обнаружены также папирусы с описанием болезней и рецептами. По всей вероятности, это были первые книги по медицине.



▲ Водяные часы



◀ Египетские цифры

- Используя египетские цифры, напишите число 23 146.
В чем состоит сложность использования этих цифр?

6. Математика. Благодаря трудовой деятельности возникла математика. Представьте себе! Ремесленник должен был знать, сколько частей олова и меди надо взять, чтобы выплавить бронзу. Царский писарь подсчитывал, каких размеров крестьянское поле и сколько урожая с него можно получить. Архитектор рассчитывал, сколько рабочих и сколько камней ему потребуется для строительства пирамиды или храма.

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

♦ В Древнем Египте создали иероглифическое письмо и научились изготавливать папирус. ♦ Искусство было тесно связано с религиозными представлениями египтян. ♦ Древние египтяне накопили глубокие знания в медицине, математике, астрономии.

- ? **1.** На чем писали египтяне? Почему в Египте трудно было научиться писать и читать? **2.** Чему учили детей в школе? Почему государству всегда нужны образованные люди? **3.** Как были связаны религия египтян и развитие искусства? **4.** Рассмотрите иллюстрации в параграфах и предположите, почему живопись называют «энциклопедией египетской жизни». **5.** Какие науки и почему были наиболее развиты в Древнем Египте?

- ? Используя материалы сети Интернет и дополнительные источники информации, подготовьте виртуальное путешествие по храмам Египта. Нарисуйте карту путешествия.