



Каранёвая літара *i* ў словах з прыстаўкай на галосны служыць для абазначэння на пісьме двух гукаў — [й] і [i]. Вымаўляем: *за[й]кацца, за[й]скрыцца, аб[й]нець*. Пішам: *заікацца, заіскрыцца, аб'інець*.

У словах з прыстаўкай на зычны каранёвая літара *i* выкарыстоўваецца для абазначэння гука [ы]. Вымаўляем: *між[ы]нстытуцкі, звыш[ы]дэйны, контр[ы]гра*. Пішам: *міжінстытуцкі, звышідэйны, контрiгра*.

**110.** Запішыце словы, устаўляючы прапушчаныя літары.

Спад..лба, за..канне, раз..граць, супер..нтэлект, пера..сці, пра..нфармаваць, па..менна, між..нстытуцкі, за..нтрыгаваць, контр..дэя, ад..маць, пра..люстраваць, пры..сці.

З двума словамі (на выбар) складзіце словазлучэнні.



**111.** Выканайце тэставую работу па тэме «Правапіс *i, й, ы* пасля прыставак».

## § 18. Утварэнне слоў. Утваральная аснова (азнаямленне)

**112.** Прачытайце верш. Каму ён адрасаваны?

### Ці бачылі вы?

Ці бачылі вы,  
пэўна, бачылі вы  
прасторны<sup>с</sup> ды ціхі  
праспект Баравы?  
Не бачылі, кажаце,  
нават не чулі?  
А плошчу Бярозак  
хоць не прамінулі?  
Пра плошчу Бярозак  
не чулі таксама?<sup>сн</sup>

А там жа такая  
высокая брама\*!  
Не бачылі нават  
прыпынку Грыбнога...  
Тады зразумела:  
вы страцілі многа.  
Мы ў лес у нядзелю<sup>ф</sup>  
хадзілі ўсім класам.  
Шкада мне, што вас  
не было з намі разам.

*В. Жуковіч.*

Параўнайце пары слоў: бор□ — баравы, бяроз□ — бярозка, грыб□ — грыбны. Чым яны адрозніваюцца?

- Раствлумачце напісанне слоў з вялікай літары.



**Словаўтварэнне** — гэта працэс утварэння новых слоў.

Словы, якія ўтварыліся ад іншых, называюцца **вытворнымі**. Значэнне вытворных слоў можна растлумачыць шляхам падбору аднакаранёвых: *баравы* — той, які адносіцца да *бору*, *бярозка* — малая *бяроза*, *грыбны* — той, дзе многа *грыбоў*. Вытворныя словы, акрамя караня, у аснове маюць іншыя марфемы: баравы, бярозка, грыбны.

**113.** Прачытайце скорогаворку.

Спеюць суніцы раней за чарніцы, а самі чарніцы — раней за брусніцы (А. Клышка).

Вызначце, якое з выдзеленых слоў з’яўляецца вытворным. Абгрунтуйце сваю думку. Запішыце выдзеленыя словы. Абзначце асновы і марфемы.

**Звярніце ўвагу!**

Усе вытворныя словы маюць утваральную аснову.

**Утваральная аснова** — гэта слова (шумець → зашумець) ці аснова (чорн(ы) → чарніцы), што паслужылі для ўтварэння слова.

Каб вызначыць утваральную аснову, трэба вытворнае слова і слова, ад якога яно ўтварылася, запісаць у пачатковай форме: чарніцы ← чорн(ы), прамінуць ← мінуць. Утваральную аснову шукаюць не ў самім вытворным слове, а ў тым, ад якога яно ўтварылася: маліннік ← малін(ы), бярозка ← бяроз(а).

Утваральная аснова графічна абазначаецца прамой лініяй.

**незлічоны**

**114.** Прачытайце тэкст. Падбярыце да яго загаловак у адпаведнасці з тэмай.

Даўным-даўно людзі даведаліся пра дзівосныя скарбы лесаві-ка<sup>с</sup> і вырашылі імі завалодаць. У пошуках незлічоных багаццяў



яны перакапалі ўсе лясы і пушчы. Не стала куды прытуліцца беднаму лесавіку. Пашкадаваў яго кусцік чарнічніку.

Ён ..хаваў л..снога ўладара і яго скарбы пад сваімі галінкамі. З таго часу лесавік апякуе чарніцы ра..сяляе іх па л..сах.

Чарніцы вартыя такой пашаны.<sup>сн</sup> Яны смачныя і карысныя для здароўя<sup>ф</sup> (Паводле У. Ягоўдзіка).

**смáчны [шн]**

Выпішыце з тэксту слова, аднакаранёвае да слова *чарніцы*. Графічна абазначце аснову слова і вызначце ўтваральную аснову.

Спішыце другі абзац, устаўляючы прапушчаныя літары і знакі прыпынку.



Разгледзьце ілюстрацыю А. Жыжыцы. Як выглядае лесавік? Што вы пра яго ведаеце? Перакажыце легенду, выкарыстоўваючы апорныя словы.

### **Звярніце ўвагу!**

Пры вызначэнні ўтваральнай асновы трэба шукаць не любое аднакаранёвае слова, а найбольш «роднае», найбольш блізкае па значэнні да вытворнага. Назоўнік *чарнічнік* мае значэнне ‘кусцікі, на якіх растуць *чарніцы*’, а значэнне назоўніка *чарніцы* тлумачыцца праз прыметнік *чорны* — ‘чорныя ягады’. Утваральную аснову для назоўніка *чарнічнік* шукаем у слове *чарніц(ы)*, а для назоўніка *чарніцы* — у слове *чорн(ы)*. Памятаем, што пры словаўтварэнні можа адбывацца чаргаванне гукаў: *чарніцы* → *чарнічнік* ([ц] // [ч]).

**115.** Шляхам падбору роднасных слоў раскажыце пра асаблівасці прафесій. Письмова дакажыце, што назоўнікі ўтвораны ад слоў у дужках.

У з о р: *наладзі(ць)* + *чык* → *наладчык*.

Даглядчык (даглядаць), **перакладчык<sup>ф</sup>** (перакладаць), перапісчык (перапісваць), разносчык (разносіць), **рэзчык<sup>ф</sup>** (рэзаць).

Прывядзіце ўласныя прыклады назваў асоб па прафесіі ці роду заняткаў. Назавіце ўтваральныя асновы для іх.

- Абгрунтуйце напісанне выдзеленых слоў.



Новыя словы ўтварыліся і працягваюць утварацца на аснове вядомых нам лексічных адзінак па пэўных правілах і мадэлях. Напрыклад, па мадэлі «назоўнік + суфікс *-чанін*» → назоўнік са значэннем ‘асоба паводле месца жыхарства’ ўтварыліся словы *мінчанін*, *гамяльчанін*, *віцябчанін*; па мадэлі «прыстаўка *за* + дзеяслоў → дзеяслоў са значэннем ‘пачаць дзеянне’» ўтварыліся словы *засмяяцца*, *закрычаць*, *закаркаць*.

**116.** Уявіце, што вы з матуляй печаце пірог. Як будзе называцца начынка для яго, зробленая з мёду, малін, суніц, яблыкаў, арэхаў, сліў?

Запішыце ўтвораныя словы. Па якіх мадэлях яны ўтварыліся? Вызначце ўтваральныя асновы.

Якія змены адбыліся ў асновах пры далучэнні да іх суфіксаў?



Запрасіце на пачастунак сваіх сяброў. Якія словы ветлівасці вы выкарыстаеце?

### **Звярніце ўвагу!**

Аднакаранёвыя словы могуць быць запісаны ў выглядзе словаўтваральнага ланцужка: *чорн(ы)* → *чарніц(ы)* → *чарнічн(ы)*. Словы *чарніцы* і *чарнічны* маюць розныя ўтваральныя асновы.

**117.** Пабудуйце словаўтваральныя ланцужкі. Для кожнага вытворнага слова вызначце ўтваральную аснову.

1. Вадзяны, вада, вадзяністы. 2. Чырванець, чырвоны, пачырванець. 3. Жарт, жартаваць, жартаўнік. 4. Дзед<sup>Ф</sup>, прапрадзед, прадзед. 5. Саломіна, саломінка, салома. 6. Сакавіты, сок, сакавітасць. 6. Біятланіст, біятлон, біятланістка. 7. Пабяліць, бяліць, белы.

● Раствлумачце значэнні слоў *вадзяны* і *вадзяністы* праз падбор аднакаранёвых. Складзіце з імі сказы.



**118.** Выканайце інтэрактыўнае заданне «Словаўтваральны ланцужок».

## § 19. Спосабы ўтварэння слоў: прыставачны, суфіксальны, прыставачна-суфіксальны

**119.** Пры дапамозе прыставак утварыце аднакаранёвыя словы ад прапанаваных. Пary слоў запішыце. Падкрэсліце ўтваральныя асновы.

**пад-**  
пункт → па.. + пункт  
раздзел → ...

**без-/бяс-**  
націскны → бе.. + націскны  
пісьменны → ...

**су-**  
а..несці → су + а..несці  
існаваць → ...

**перад-**  
гісторыя → пера.. + гісторыя  
умова — → ...

**не-/ня-**  
натуральны → н.. + натуральны  
шчыры → ...

**уз-/ус-**  
кінуць → у.. + кінуць  
ляцець → ...

Якія часціны мовы вы запісалі? Якое значэнне надае прыстаўка словам? Растлумачце напісанне прыставак.



Словы ў мове ўтвараюцца пры дапамозе розных спосабаў. Спосаб утварэння слоў пры дапамозе прыставак называецца **прыставачным**. Пры словаўтварэнні прыстаўкі далучаюцца да ўсяго слова: пры + горад → прыгорад, да + ваенны → даваенны, ад + спяваць → адспяваць. Усе словы з'яўляюцца ўтваральнай асновай.



**120.** Прачытайце. Запішыце прыказкі, утварыўшы ад слоў у дужках дзеясловы з прыстаўкамі **пра-**, **с-**, **вы-**, **па-**. Пад якой тэмай можна аб'яднаць прыказкі?

1. Без навукі і лапця не (*плесці*). 2. Што (*вучыць*) у маладосці, таго не забудзеш у старасці. 3. З разумным (*гаварыць*) — набрацца розуму. 4. Чужым розумам не (*жыць*).

Якое значэнне надаюць прыстаўкі словам?

- У якіх формах ужыты дзеясловы ў сказах?



121. Разгледзьце малюнкi. Якія віды спорту на іх адлюстраваны? Якія беларускія спартсмены вядомыя ва ўсім свеце?



Запішыце парамі назвы відаў спорту і назвы спартсменаў, утвораныя ад назваў гэтых відаў спорту. Вызначце, якая частка слова ўдзельнічае ва ўтварэнні слоў.



Утварэнне слоў розных часцін мовы пры дапамозе суфікса называецца **суфіксальным** спосабам утварэння. Суфікс далучаецца да асновы слова: *ліст*(□) + *ок* → *лісто<sup>к</sup>*, *восень*(□) + *ск* → *восеньскі*, *бел(ы)* + *е* → *балець*. Пры далучэнні суфікса да ўтваральнай асновы ў ёй могуць адбывацца змены: *зямл(я)* + *к* → *зямелька*.

122. Прачытайце тэкст. Чаму ён так называецца?

### Халаднік

Халаднік — нацыянальная **беларуская** страва. Назва паходзіць ад слова *халодны*. Халаднік — гэта халодны суп. Звычайна яго гатуюць <sup>Ф</sup> не ў холад, а летам, калі вельмі гарача і хочацца піць. Халаднік мае прыемны **кіславаты** смак. Гэту страву проста **прыгатаваць**, таму яна распаўсюджана на ўсёй тэрыторыі Беларусі (*Паводле інтэрнэт-рэсурсаў*).

Выпішыце аднакаранёвыя словы да слова *халаднік*, размясціўшы іх у парадку ўтварэння. Назавіце ўтваральныя асновы для кожнага слова.

Вызначце, ад якіх утваральных асноў і пры дапамозе якіх марфем утварыліся выдзеленыя словы.



Карыстаючыся рознымі крыніцамі, раскажыце, як прыгатаваць халаднік.

**123.** Запішыце прыметнікі, утвораныя ад прапанаваных слоў па мадэлі  $\overline{\text{без-}} / \overline{\text{бяз-}} / \overline{\text{бес-}} / \overline{\text{бяс-}} + \text{ } + \text{ } + \hat{\text{н}}$ . Абгрунтуйце напісанне прыставак.

Шкода, душа, хлеб, дом, імя, шэрсць, цана, пілот.

Якія словы можна выкарыстаць для характарыстыкі чалавека?



**Прыставачна-суфіксальны** спосаб утварэння — гэта адначасовае далучэнне да ўтваральнай асновы суфікса і прыстаўкі:  $\overline{\text{лес}}(\square) \rightarrow \overline{\text{уз}} + \overline{\text{лес}} + \hat{\text{ак}} \rightarrow \overline{\text{узлесак}}$ ,  $\overline{\text{край}}(\square) \rightarrow \overline{\text{бяс}} + \overline{\text{край}} + \hat{\text{н}} \rightarrow \overline{\text{бяскрайні}}$ ,  $\overline{\text{бел}}(\text{ы}) \rightarrow \overline{\text{па}} + \overline{\text{бял}} + \hat{\text{і}} \rightarrow \overline{\text{пабяліць}}$ . Прыстаўка і суфікс далучаюцца да ўтваральнай асновы.

З а ў в а г а! Не могуць адначасова далучацца да ўтваральнай асновы дзве прыстаўкі ці два суфіксы.

**124.** Вызначце «трэцяе лішняе» ў радах слоў. Абгрунтуйце свой выбар.

1. **Навушнік**, наморднік, начальнік.
2. Прылесак, прыгажосць, **прыгорак**.
3. Падаконнік, падзяка, падбародак.

Растлумачце значэнне выдзеленых слоў праз падбор аднакаранёвых. Пакажыце, як яны ўтварыліся.



**125.** Прачытайце тэкст, замяняючы словы ў дужках аднакаранёвымі дзеясловамі, утворанымі прыставачна-суфіксальным спосабам. Вызначце стыль і тып тэксту.

У з о р:  $\overline{\text{нов}}(\text{ы}) \rightarrow \overline{\text{абнавіць}}$ .

Прыказка, як узор на кашулі-вышыванцы, (*жывы*), (*багаты*) выказванне. Яна часта (*дакладны*) з'яву, падзею.<sup>сн</sup> Аздобленая\* прыказкай думка закранае розум, (*поўны*) сэрца. Менавіта агульначалавечае ў прыказках розных народаў (*блізкі*) людзей, вядзе да дружбы (*Паводле У. Калесніка*).

Чаму аўтар параўноўвае прыказку з узорам на кашулі-вышыванцы?

Запішыце тэкст, раскрываючы дужкі. Растлумачце напісанне канчаткаў дзеясловаў. Вызначце ў іх прыстаўкі і суфіксы.