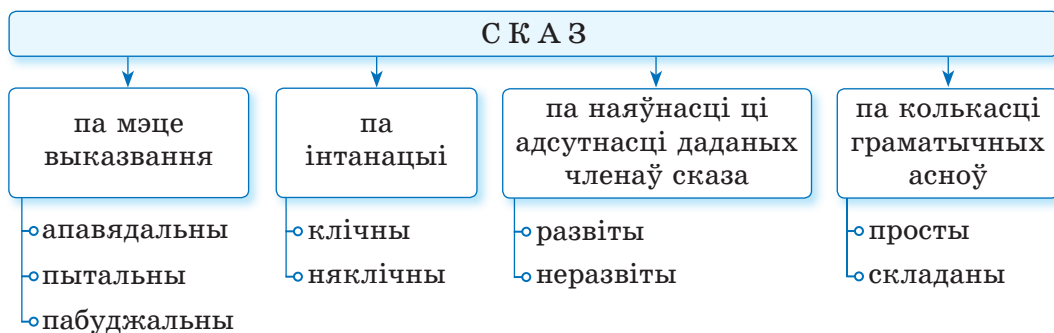


Паўтарэнне вывучанага ў V класе

§ 4. Словазлучэнне і сказ. Знакі прыпынку ў простых і складаных сказах

20. Прачытайце табліцу. Раскажыце на яе аснове пра розныя віды сказаў.



21. Прачытайце тэкст. Сфармулюйце яго тэму і асноўную думку. Пры-
вядзіце з тэксту прыклады сказаў, якія ілюстравалі б схему (практ. 20).

Чароўны кошык

Бабуля з Марынкай ужо з самага ранку былі ў лесе.

— Ну, унучка, хваліся! Ці шмат сабрала?

Марынка зазірнула ў бабулін кош. Колькі грыбоў! А ў яе — адзін^Ф баравік!

— Пачакай, я ж не навучыла цябе чароўным словам. Нахіліся да кошыка і прашапчы: «Пад ялінкі і галінкі, пад лісточкі па-
глядай, усе грыбочкі пазбірай!»

Марынка зашаптала. І раптам угледзела лісічку, а потым і цэлую сямейку. Дзяўчынка перабягала з месца на месца...

— Навучыў цябе кошык грыбы збіраць! Цуд! — пахваліла бабуля.

— Гэта ж не ён, а я пад кожную травінку, пад кожны лісток заглядвала. Цуды толькі ў казках бываюць, — засмяялася Марынка.

Дома Марынка і бабуля прыгатавалі смажаныя лісічкі са смятанай (Паводле Т. Бунта).

Выпішыце з тэксту сказ, які адпавядае наступнай схеме:

..... ————— і ————— =———— ~~~~~ - - - - - .

Назавіце ў ім галоўныя і даданыя члены сказа. Запішыце ўсе магчымыя словазлучэнні. Абазначце галоўнае слова ў словазлучэннях.

22. Прачытайце сказы. Растлумачце правапіс выдзеленых літар.

1. Памый грыбы. Парэж іх, але не вельмі дробна.

2. Дачакайся, калі вадкасць ад грыбоў выпарыцца, і падсмажвай лісічкі 10—15 хвілін. Крыху пасалі.

3. Дробна парэж цыбулю і абсмаж яе ў алеі*. Калі цыбулька стане залацістай, дадай лісічкі.

4. Выкладзі смажаныя лісічкі на талерку з варанай бульбай. Дадай пятрушку, кроп. Можаш частаваць сям'ю.

5. Пакладзі ў патэльню з грыбамі смятану і гатуй 10 хвілін (Паводле Т. Бунта).



Размясціце сказы ў такой паслядоўнасці, каб атрымаліся рэкамендацыі па гатаванні смажаных лісічак са смятанай. Прачытайце тэкст.

Выпішыце з тэксту прыклады сказаў: 1) просты сказ; 2) просты сказ з аднароднымі членамі; 3) складаны сказ са злучнікам **калі**.

Абгрунтуйце пастаноўку знакаў прыпынку ў іх.

 Рэцэпт гатавання якой стравы вы ведаеце? Раскажыце пра гэта сваім аднакласнікам.

23. Прачытайце тэкст.

У Беларусі шмат розных рэк. Галоўныя рэкі Беларусі: Дняпро, Прыпяць, Бярэзіна, Сож, Нёман, Заходняя Дзвіна.

Большасць гарадоў пабудаваны на іх берагах, бо нашы продкі сяліліся звычайна каля рэк і азёр.

Ёсць^Ф сярод нашых рэк адна незвычайная. Гэта рака Няміга. У старажытным Мінску яна з'яўлялася ракой-вуліцай. Па ёй плавалі на чаўнах тагачасныя гарадскія жыхары. Раней Няміга была прыгожая, а потым звужалася і змялела. Сёння яна цячэ ў падземнай^С трубе пад вуліцай Нямігай у Мінску.

Рэкі — гэта блакітныя шляхі Беларусі, а азёры людзі ласкава называюць яе «блакітнымі вачыма». Самыя вялікія азёры — гэта Нарач, Чорнае, Асвейскае, Браслаўскія, Свіцязь. Амаль кожнае возера хавае мноства таямніц і загадак... (*Паводле кнігі «Мая Радзіма — Беларусь»*).

Што з'яўляецца блакітнымі шляхамі Беларусі, а што — яе блакітнымі вачыма? Як вы думаеце, чаму аўтар робіць такія параўнанні?

Назавіце галоўныя рэкі Беларусі, яе самыя вялікія азёры.

На колькі сэнсавых частак можна падзяліць тэкст? Пра што гаворыцца ў кожнай з іх?

Спішыце частку, у якой расказваецца пра незвычайную раку ў Беларусі. У чым яе незвычайнасць? Вызначце, якім спосабам звязваюцца сказы ў гэтай частцы. Падкрэсліце словы, пры дапамозе якіх сказы звязаны паміж сабой.

Складзіце схему выдзеленага сказа. Вызначце яго будову. Назавіце галоўныя і даданыя члены сказа. Абгрунтуйце пастаноўку знакаў прыпынку.

24. Спішыце тэкст. Раскрыйце дужкі, дапасуйце прыметнікі да назоўнікаў. Пастаўце неабходныя знакі прыпынку. Абзначце галоўныя словы ў словазлучэннях з прыметнікамі.

Беларускае мора

Так нярэдка называюць Нарач. Нарач адносіцца да азёр якія не зарастаюць раслінамі. У іх (*чысты*) і (*празрысты*) вада. Такія (*вялікі*) і (*глыбокі*) азёры называюць алігатрофнымі. У іх адбываецца (*безупынны*) рух вады ад ветру і ад (*глыбінны*) плыней. Дзякуючы гэтаму (*прыбярэжны*) паласа не ператвараецца ў балота а возера заўсёды чыстае і адкрытае (*Паводле В. Вольскага*).