

355. Прачытайце тэкст. Дайце яму загаловак, які перадаваў бы тэму тэксту.

Сядзіба, у якой рус..кі мастак Іл..я Рэпін жыў у канцы дзевятнаццатага — пачатку дваццатага стагод..я, знаходзіцца за шаснаццаць кіламетраў на поўнач ад Віцебска^м. Мастак набыў яе ў тыс..ча восемсот дзевяноста другім годзе, пасля таго як прадаў адну са сваіх карцін рус..каму імператару Ал..ксандру Трэцяму.

У Здраўнёве жыў не толькі сам Рэпін, але і яго дзеці, унукі. З двухтыс..чнага года тут можна пабачыць рэпінскія акварэлі, малюнкi, два абразы, напісаныя для ц..рквы, а таксама ф..таздымкі, рукапісы, кнігі, лісты (Паводле Н. Гальпяровіча, Н. Ванінай, Т. Сівец).

восемсot

Спішыце тэкст, устаўляючы, дзе трэба, прапушчаныя літары.

Пазначце літарай *к* лічэбнікі, якія абазначаюць колькасць прадметаў, літарай *п* — лічэбнікі, якія абазначаюць парадак прадметаў пры лічэнні.

Жыццё і творчасць якіх вядомых мастакоў звязаны з Віцебшчынай?

§ 57. Лічэбнікі колькасныя і парадкавыя

356. Перанясіце табліцу ў сшытак і запоўніце яе, упісаўшы прыведзеныя ніжэй словазлучэнні.

Лічэбнікі абазначаюць			
цэлыя лікі	частку ад цэлага ліку	сукупнасць прадметаў	парадак прадметаў
пяць метраў...	тры пятыя шляху...	сямёра птушанят...	другі тайм...

Пятая серыя, шэсць месяцаў, трое коней, дзве трэція атрада, дванаццаць авечак, сямнаццатая старонка, сорок сем спартсменаў, адна восьмая пірага, пяцёра лыжнікаў.



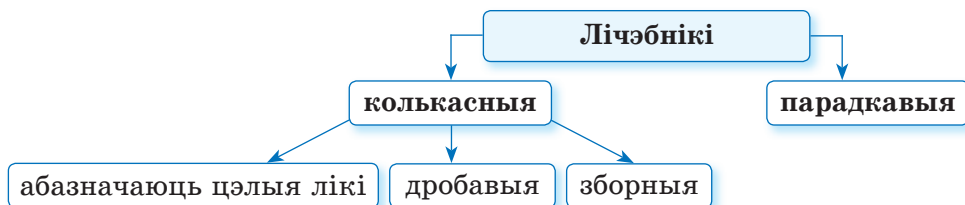
У залежнасці ад значэння і граматычных прымет лічэбнікі падзяляюцца на колькасныя і парадкавыя.

Колькасныя лічэбнікі абазначаюць лік або колькасць прадметаў і адказваюць на пытанне *к о л ь к и*? Да колькасных лічэбнікаў адносяцца:

- лічэбнікі, якія абазначаюць цэлыя лікі: *сем, дваццаць*;
- дробавыя лічэбнікі (абазначаюць частку ад цэлага ліку або цэлы лік і яго частку): *дзе пятыя, адна цэлая і пяць дзясятых*;
- зборныя лічэбнікі (абазначаюць сукупнасць прадметаў): *двое кацянят, шасцёра салдат*.

Парадкавыя лічэбнікі абазначаюць парадак прадметаў пры лічэнні і адказваюць на пытанне *які?* (*каторы?*): *трэці паверх, сто адзінаццаты год*.

357. Карыстаючыся схемай, складзіце вуснае паведамленне пра разрады лічэбнікаў паводле значэння і граматычных прымет. У якасці прыкладаў выкарыстаце лічэбнікі з прыведзеных ніжэй сказаў.



1. Шыковіч падняўся на другі паверх, заглянуў у прыёмную рэдактара, у кабінет намесніка (*І. Шамякін*). 2. Праз хвілін пятнаццаць галоўныя трэнеры запоўнілі^с судзейскі пратакол (*А. Камароўскі*). 3. А ехалі мы двое сутак (*У. Дубоўка*). 4. Вярста — мера даўжыні, роўная адной цэлай і шасці сотым кіламетра («*Тлумачальны слоўнік*»).

Знайдзіце ў сказах устарэлае слова.

358. Прачытайце тэкст. Чаму вучаць нас подзвігі піянераў-герояў?

У час Вялікай Айчыннай вайны супраць гітлераўскіх акупантаў ваявалі не толькі дарослыя, але і дзеці. Толькі ў акупаванай Беларусі ваявалі не менш за 74 500 дзяцей і падлеткаў. Яны дзейнічалі з першых дзён акупацыі, рызыкуючы жыццём.

Напрыклад, полацкі хлопчык Лёня Касач сабраў на месцах бітваў 45 вінтовак, 2 ручныя кулямёты, некалькі кошыкаў патронаў і гранат і надзейна схаваў усё гэта. Калі надарыўся выпадак, перадаў усё партызанам.

Сярожа Расленка ў 13 гадоў акрамя збірання зброі веў разведку і перадаваў звесткі партызанам. Шасцікласнік Віця Пашкевіч восенню 1941 года арганізаваў у акупаваным фашыстамі Барысаве спецыяльную каманду, якая выносіла з варожых складаў зброю і боепрыпасы, дапамагала ладзіць падпольшчыкам уцёкі ваеннапалонных з канцлагераў...

Такіх гераічных прыкладаў шмат. Сёння гэтыя подзвігі маленькіх беларусаў вучаць нас рабіць добрыя ўчынкі, не думаючы пра славу і ўзнагароды. Нездарма кажуць, што ўсе вялікія справы пачынаюцца з малога (*Паводле С. Журневіч*).

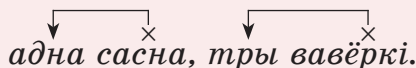
Выпішыце з тэксту спачатку колькасныя, а затым парадкавыя лічэбнікі (разам з назоўнікамі, з якімі яны спалучаюцца). Абгрунтуйце свой выбар.

 Раскажыце пра вядомых вам піянераў-герояў. Можце выкарыстаць матэрыялы кнігі «Генацыд беларускага народа ў гады Вялікай Айчыннай вайны» (V—IX класы).

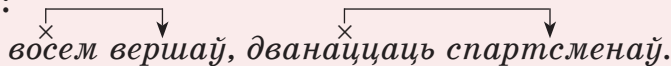


Лічэбнік разам з назоўнікам утварае **колькасна-іменнае словазлучэнне**.

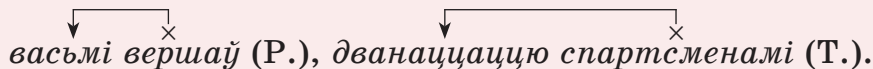
У колькасна-іменных словазлучэннях з лічэбнікамі *адзін, два (дзе), тры, чатыры* галоўным словам з'яўляецца назоўнік:


адна сасна, тры вавёркі.

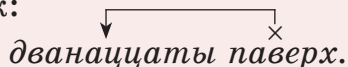
У колькасна-іменных словазлучэннях з лічэбнікамі *пяць, шэсць* і далей, за выключэннем лічэбнікаў, якія заканчваюцца на *адзін, два (дзе), тры, чатыры*, галоўным словам з'яўляецца лічэбнік:


восем вершаў, дванаццаць спартсменаў.

Але ва ўскосных склонах (акрамя вінавальнага) галоўным словам у такіх словазлучэннях выступае назоўнік:


васьмі вершаў (Р.), дванаццацю спартсменамі (Т.).

У словазлучэнні з парадкавым лічэбнікам галоўным словам з'яўляецца назоўнік:


дванаццаты паверх.

359. Запішыце колькасна-іменныя словазлучэнні, размяркоўваючы іх на дзве групы: 1) словазлучэнні з галоўным словам — назоўнікам; 2) словазлучэнні з галоўным словам — лічэбнікам.

Чатыры практыкаванні, чацвёртае практыкаванне, адзінаццацаты малюнак, адзінаццаць малюнкаў, адзінаццаці малюнкаў, восьмы месяц, восем месяцаў, васьмю месяцамі.

Якія лічэбнікі адрозніваюцца націскам ад адпаведных лічэбнікаў у рускай мове?

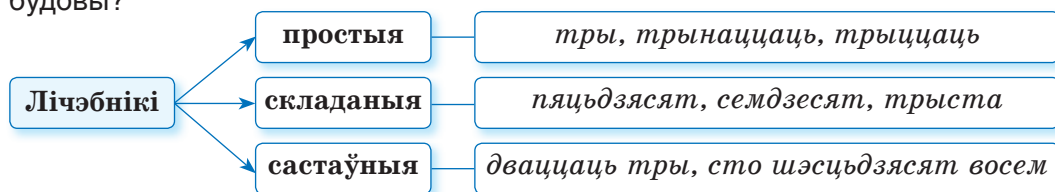
360. Устаўце ў фразеалагізмы прапушчаныя лічэбнікі *тры* або *трэці* ў патрэбнай склонавай форме. Вызначце разрады лічэбнікаў.

- | | |
|-----------------------------|--|
| 1) да ... пеўняў | а) ‘не разабрацца ў самым простым, элементарным’ |
| 2) гнуцца ў ... пагі-белі | б) ‘празмерна ўгоднічаць, прыніжацца’ |
| 3) заблудзіцца ў ... соснах | в) ‘да самага світання (быць дзе-небудзь, займацца чым-небудзь)’ |

Устанавіце адпаведнасць паміж фразеалагізмамі і іх значэннямі. З двума фразеалагізмамі (на выбар) складзіце і запішыце сказы.

§ 58. Простыя, складаныя і састаўныя колькасныя лічэбнікі

361. Разгледзьце схему. На якія разрады падзяляюцца лічэбнікі паводле будовы?



Чым адрозніваецца будова простых, складаных і састаўных лічэбнікаў?



У залежнасці ад будовы лічэбнікі падзяляюцца на простыя, складаныя і састаўныя.

Простыя лічэбнікі (ад лічэбніка *адзін* да лічэбніка *дваццаць*, а таксама *трыццаць*, *сорак*, *сто*, *тысяча*, *мільён*) маюць адну аснову.