

§ 6. Стварэнне відарысаў

6.1. Інструменты стварэння відарысаў

Перш чым прыступіць да стварэння відарыса, неабходна ўстанавіць патрабаваныя памеры палатна. Гэта можна зрабіць шляхам працягвання мышшу маркераў, размешчаных па вуглах і баках палатна (прыклад 6.1).

Для таго каб ствараць відарысы ў графічным рэдактары Paint, неабавязкова мець мастацкія здольнасці. Выявы можна стварыць з графічных аб'ектаў: ліній, прамавугольнай, трохвугольнай, авалаў (прыклад 6.2) і інш.

Для малявання графічных аб'ектаў у Paint выкарыстоўваюцца інструменты групы **Фігуры** Панэлі інструментаў.



Лініі і большасць фігур малююцца з выкарыстаннем працягвання. (Разгледзьце прыклад 6.3.)

Для ліній і контураў фігур можна задаваць таўшчыню і выбіраць тып. Таксама можна задаваць уласцівасці заліўкі фігур (прыклад 6.4). Гэтыя ўласцівасці

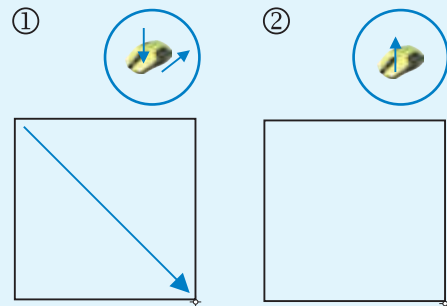
Прыклад 6.1. Маркеры для змянення памераў палатна з дапамогай мышы.



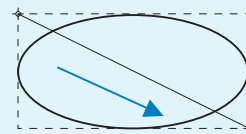
Прыклад 6.2. Растравы відарыс, створаны ў графічным рэдактары Paint.



Прыклад 6.3. Выкарыстанне працягвання пры маляванні.



Маляванне прамавугольнай



Маляванне авала

Прыклад 6.4. Маляванне фігур з рознымі ўласцівасцямі контуру і заліўкі.

Фігура	Уласцівасці	
	контур	заліўкі
	1 пкс, суцэльны колер, шызы	без заліўкі
	8 пкс, аловак, чырвоны	суцэльны колер, светла-шэры
	без контуру	суцэльны колер, залацісты

Прыклад 6.5. Выбар колеру ў спектры.

Заліўка фігуры	Выбар колеру
	
	

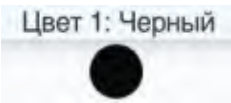
Прыклад 6.6. Фігуры, пры маляванні якіх трэба ўтрымліваць клавішу Shift.



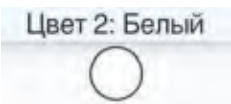
задаюцца перад маляваннем з дапамогай кнопак.



Пры маляванні фігур колер ліній, колер заліўкі і фону задаюцца з дапамогай кнопак, размешчаных злева ад палітры.



Кнопка **Цвет 1** задае колер контуру пры націснутай левай кнопцы мышы або колер заліўкі пры націснутай правай кнопцы мышы.



Кнопка **Цвет 2** задае колер заліўкі пры націснутай левай кнопцы мышы або колер контуру пры націснутай правай кнопцы мышы.

У палітры выбар колераў даволі абмежаваны. Для дадання колеру ў палітру выкарыстоўваецца акно **Изменить цвета**, якое адкрываецца кнопкай .

Для выбару колеру зручна выкарыстоўваць спектр. Спачатку трэба выбраць колер, а затым настроіць яго інтэнсіўнасць, перамяшчаючы паказальнік уздоўж

колеравай лінейкі (прыклад 6.5). Для выкарыстання выбранага колеру трэба націснуць кнопку **OK**.



Калі пры маляванні лініі ўтрымліваць клавішу Shift, то атрымаецца гарызантальная ці вертыкальная лінія або лінія пад вуглом у 45°. Пры маляванні фігур, якія маюць аднолькавыя памеры па гарызанталі і вертыкалі, таксама трэба ўтрымліваць клавішу Shift (прыклад 6.6).

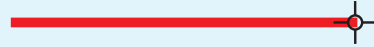
Фігуру з любой колькасцю старон можна намалюваць інструментам **Многугольнік**  (прыклад 6.7).

Для зафарбоўвання замкнутых контураў можна выкарыстоўваць інструмент **Заліўка**  (прыклад 6.8). Пры пстрычцы левай кнопкай мышы заліўка выконваецца Колерам 1, а пры пстрычцы правай — Колерам 2.

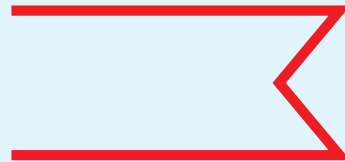
Прыклад 6.7. Маляванне многавугольніка.

1) У групе інструментаў **Фігуры** выбраць .

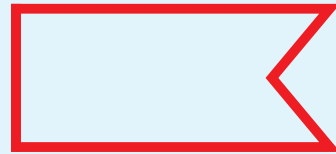
2) Намалюваць першую старану многавугольніка.



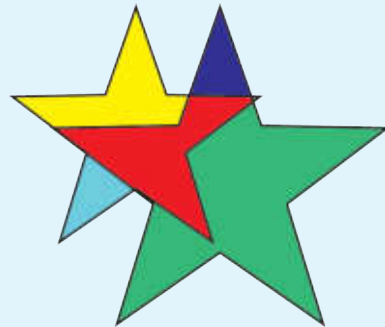
3) Пстрыкнуць у мяркуемых вуглах многавугольніка.



4) Для завяршэння малявання многавугольніка і закрыцця фігуры злучыць апошняю і першую стараны многавугольніка.

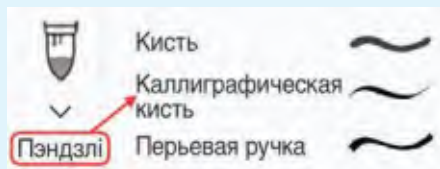


Прыклад 6.8. Зафарбоўванне замкнутых контураў.



Прыклад 6.9. Маляванне пры дапамозе інструмента з набору **Кисти**.

1. Выбар інструмента ў спісе пэндзляў.



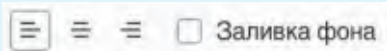
2. Маляванне пэндзлем **Распылитель**.



Графічныя рэдактары не прызначаны для работы з тэкстам. Увод тэксту ў такіх праграмах з'яўляецца дадатковай магчымасцю.

Прыклад 6.10. Панэль настройкі ўласцівасцей тэксту.

Comic Sans MS ▾ 20 ▾ Ж К Ч Ё



Для малявання адвольных ліній з рознымі эфектамі выкарыстоўваецца набор інструментаў **Кисти** (прыклад 6.9).

Парадак работы з інструментамі **Кисти**:

1. Зрабіць выбар у спісе інструментаў **Кисти**.

2. Выбраць таўшчыню росчырку пэндзля (гэтак жа, як і таўшчыню ліній).

3. Выбраць Колер 1 і Колер 2.

Калі пры маляванні ўзнікае сітуацыя, якая патрабуе вярнуцца да папярэдняга этапу работы, акрамя кнопкі  на Панэлі хуткага доступу можна выкарыстаць камбінацыю клавіш Ctrl + Z.

6.2. Работа з тэкстам

Часта ўзнікае неабходнасць дапоўніць выяву тэкстам. Для стварэння тэксту ў графічным рэдактары Paint выкарыстоўваецца інструмент **Текст**  групы **Інструменты**.

Парадак работы з інструментам **Текст**:

1. Выбраць інструмент .

2. Пасля пстрычкі кнопкай мышы на палатне з'явіцца прамавугольная вобласць з тэкставым курсорам.



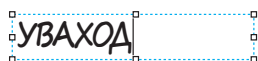
Дабавіцца панэль для настройкі ўласцівасцей тэксту (прыклад 6.10).

3. Выбраць шрыфт, памер і стыль тэксту.

4. Выбраць колер тэксту.

5. Пры неабходнасці выбраць колер фону як Колер 2 і ўстанавіць непразрысты фон:  (прыклад 6.11).

6. Увесці тэкст у прамавугольную вобласць.



Калі тэкст не змяшчаецца, можна змяніць памеры вобласці. У рэжыме ўводу тэкст можна рэдагаваць.

7. Завяршыць увод тэксту пстрычкай кнопкай мышы па-за прамавугольнай вобласцю.

Будзьце ўважлівыя! Па завяршэнні ўводу тэкст пераўтворацца ў малюнак і рэдагаваць яго будзе немагчыма.

Прыклад 6.11. Дабаўленне тэксту да малюнка.



Зыходны малюнак



Размяшчэнне тэксту на празрыстым фоне



Размяшчэнне тэксту на непразрыстым фоне



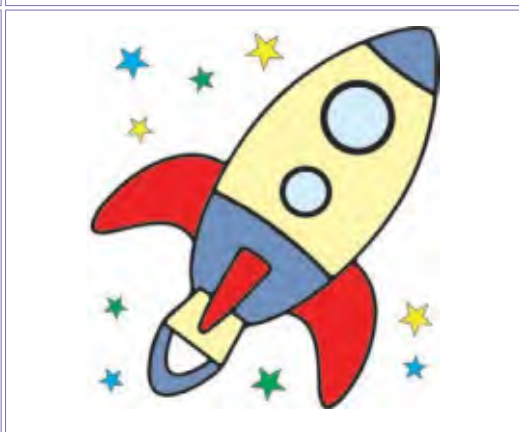
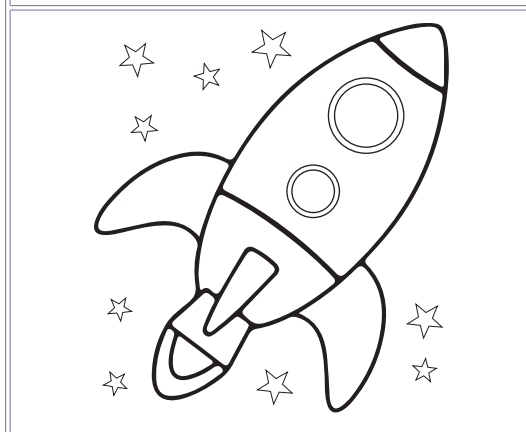
1. Якія фігуры можна намаляваць у Paint?
2. Як можна задаць уласцівасці ліній і контураў?
3. Якія ўласцівасці фігур можна задаваць у Paint?
4. Як намаляваць гарызантальную лінію, вертыкальную лінію або лінію пад вуглом у 45°?
5. Якія інструменты можна выкарыстоўваць для малявання адвольных ліній?

6. Як намяляваць круг або квадрат?
7. Як задаецца колер заліўкі пры выкарыстанні інструмента ?
8. На якім этапе дабаўлення тэксту да выявы з'яўляецца Панэль на-
стройкі ўласцівасцей тэксту?
9. Як завяршыць увод тэксту?
10. Ці можна рэдагаваць тэкст пасля завяршэння ўводу?



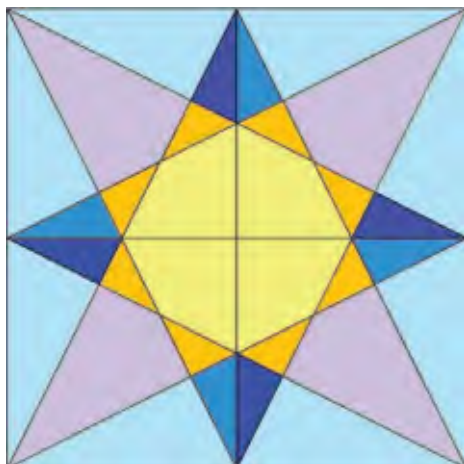
Практыкаванні

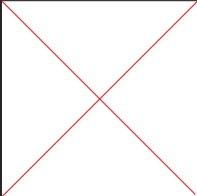
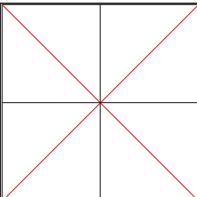
- 1 Адкрыце файлы з выявамі. Выкарыстаўшы інструмент , расфар-
буйце малюнкi паводле ўзораў.

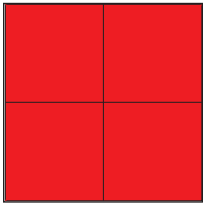
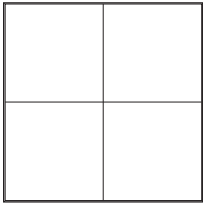
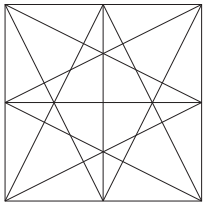


Захавайце змененыя відарысы.

- 2 Намалюйце вітраж (узор з каляровага шкла).



Этапы малявання	Інструменты	Заўвагі
	Прамавугольнік 	Для пабудовы квадрата ўтрымліваць кlawішу Shift
	Лінія 	Гэтыя лініі дапаможныя і павінны быць іншага колеру (напрыклад, чырвонага), яны патрэбны для таго, каб дакладна вызначыць цэнтр квадрата. Для пабудовы лініі пад вуглом 45° утрымліваць кlawішу Shift
		Для пабудовы гарызантальных і вертыкальных ліній утрымліваць кlawішу Shift

Этапы малявання	Інструменты	Заўвагі
	Заліўка колерам 	Колер 1 такі ж, як колер дапаможных ліній
		Колер 1 — белы
	Многавугольнік 	Правілы пабудовы многавугольніка (прыклад 6.2)

Расфарбуйце вітраж, дадаўшы ў палітру колеры. Захавайце малюнак.

3 Адкрыйце файл з відарысам дрэва, выкананым у практыкаванні 1. Павялічце памер палатна і дапоўніце відарыс.

Этапы малявання	Інструменты
	Многавугольнік 

Этапы малявання	Інструменты
	Авал  (утрымліваючы клавішу Shift)
	Авал 
	Заліўка колерам 
	Тэкст  «Без яго скардзімся, А як з'явіцца, Ад яго хаваемся»

Захавайце атрыманы відарыс.

4 Намалюйце і захавайце відарысы.

