

Действия	Результат
Изменить цветовую схему презентации и просмотреть готовую презентацию	

Сохраните изменения в презентации.

§ 14. Элементы мультимедиа в презентации

14.1. Понятие о мультимедиа

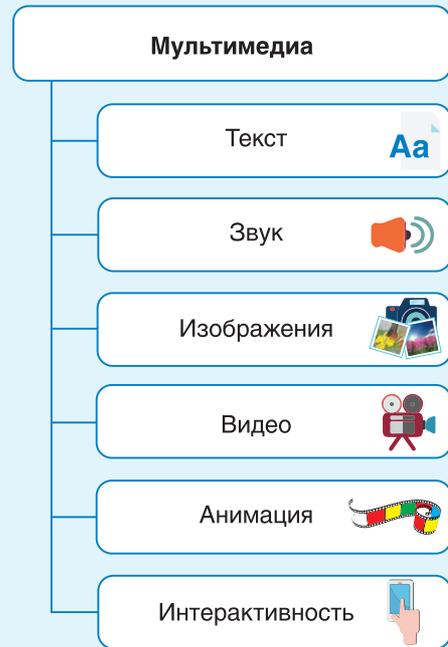
Современные компьютерные презентации содержат данные, представленные в виде текста, графики, звука, музыки, анимации, видео и др.

Специальные компьютерные технологии, обеспечивающие с помощью технических и программных средств совместное использование данных в различном представлении, называют **мультимедийными** (пример 14.1).

Для реализации технологии мультимедиа необходимы специальные аппаратные и программные средства компьютера.

Презентации позволяют реализовать линейный и интерактивный (с произвольным переходом

Пример 14.1. Элементы и устройства мультимедиа.



Термин *мультимедиа* (англ. *multimedia*) образован из слов *мульти* (много) и *медиа* (среда, носитель, средства сообщения). Дословно его можно перевести как многосредие.

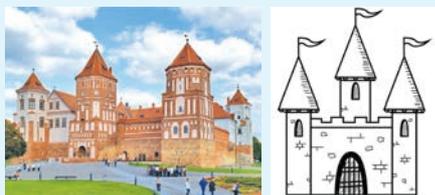
Пример 14.2. Пример текста.



Пример 14.3. Гиперссылки.



Пример 14.4. Изображения.



Если слайды презентации не содержат текстовых заполнителей, то можно:

- вставить на слайд объект «Надпись» для ввода требуемого текста;
- вставить на слайд объект «Фигура», для ввода текста воспользоваться командой **Изменить текст** контекстного меню фигуры;
- вставить на слайд объект WordArt.

от слайда к слайду) способы представления мультимедийной информации.

Одним из основных элементов мультимедиа является **текст**. Для отображения текста используют различные шрифты и текстовые эффекты (пример 14.2).

В мультимедиа применяется **гипертекст** — текст, имеющий ссылки (гиперссылки) на другие элементы мультимедиа. **Гиперссылка** обычно отображается подчеркнутым текстом, при наведении на который указатель мыши принимает вид . Выполнив щелчок левой кнопкой мыши по гиперссылке, можно перейти к требуемому слайду, пропустив некоторые слайды (пример 14.3). Так обеспечивается интерактивная организация переходов между слайдами.

Важным элементом мультимедиа являются **изображения**, созданные в графических редакторах, полученные с помощью цифровых фотоаппаратов, сканеров и т. д. (пример 14.4). Изображения также могут быть гиперссылками.

Для усиления зрительного впечатления в технологии мультимедиа применяют **анимацию** и **ви-**

део. Небольшие быстрые изменения расположения объекта вызывают у человека иллюзию движения этого объекта (пример 14.5).

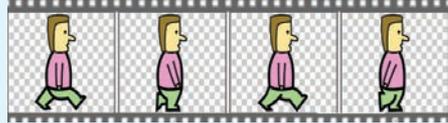
14.2. Вставка текста и рисунков

Как вы уже знаете, для размещения информации на слайде используются заполнители. Текст на слайде размещается внутри текстового заполнителя. Работа с текстом внутри заполнителя аналогична работе в текстовом редакторе Word.

В тексте презентаций часто приходится что-либо перечислять, поэтому перед абзацем текста появляется значок, соответствующий одному пункту в перечислении (маркер абзаца). Текст в заполнителе форматируется в соответствии с выбранной темой. Форматирование всего текста или его фрагмента можно изменить (пример 14.6).

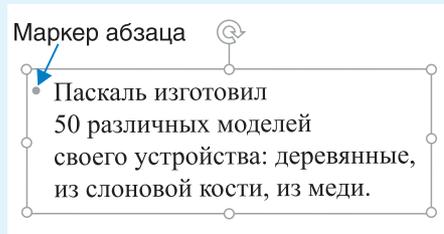
Расположение и размер заполнителей может не соответствовать требованиям. Например, область для текста может быть слишком мала или расположена не там, где запланировано. После щелчка левой кнопкой мыши по любому элементу слайда вокруг

Пример 14.5. Пример кадров.



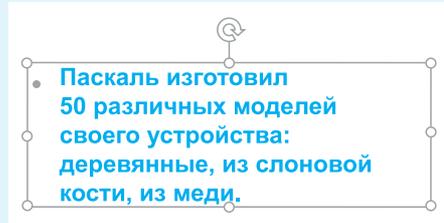
Пример 14.6. Изменение форматирования текста.

1. Выделить текстовый блок:



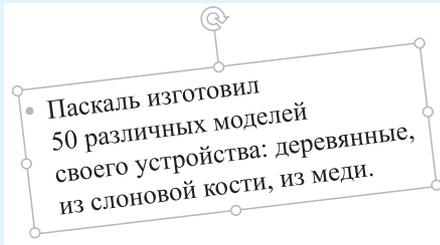
Линии рамки блока после выделения должны быть сплошными.

2. Применить форматирование, используя инструменты вкладки **Главная**.

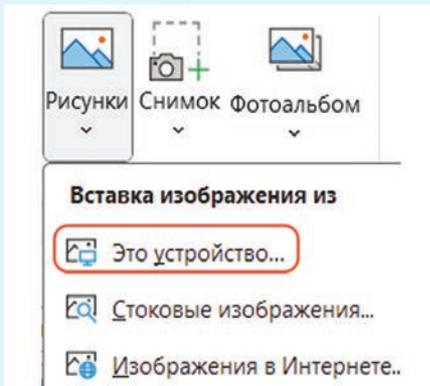


Визуально текст в заполнителе и текст в фигуре можно отформатировать одинаково, и различить их будет невозможно. Отличие заключается в том, что текст, введенный в текстовый заполнитель, будет отображаться в режиме структуры, а введенный в простую фигуру — нет.

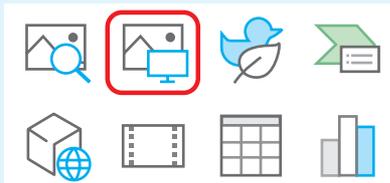
Пример 14.7. Поворот текстового блока.



Пример 14.8. Вставка рисунка из файла.



Использование кнопки вкладки **Вставка**



Использование кнопки заполнителя

Пример 14.9. Выбор стилей для оформления рисунков.



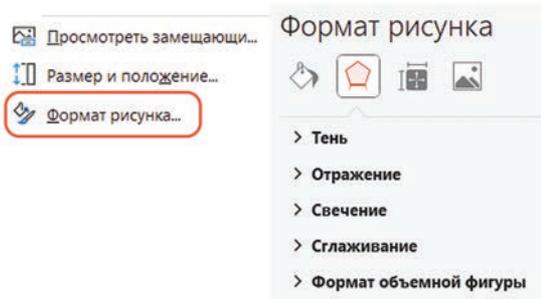
выбранного объекта появится рамка с маркерами. Изменение размера заполнителя производится так же, как и изменение размера окна. Для перемещения элемента слайда нужно его выделить и, наведя курсор на рамку (курсор примет вид \leftrightarrow), выполнить перемещение. Используя маркер \curvearrowright , можно повернуть выделенный элемент (пример 14.7).

На слайд можно добавлять рисунки. Для этого необходимо воспользоваться кнопками вкладки **Вставка** или кнопками внутри заполнителя (пример 14.8). После выбора соответствующей кнопки открывается окно **Вставка рисунка** для выбора файла.

Изображения на слайдах можно редактировать, применять к ним различные стили (пример 14.9) и эффекты (пример 14.10). Инструменты для редактирования изображений расположены на вкладке **Формат рисунка**, которая появляется при выделении любого рисунка на слайде.

В программе PowerPoint в распоряжение пользователя предоставляется коллекция стилей оформления изображений и эффектов, которые можно применить к выделенному рисунку (примеры 14.11 и 14.12).

Для редактирования рисунков можно воспользоваться инструментами панели **Формат рисунка**, которая отображается после выбора команды **Формат рисунка** из контекстного меню рисунка.

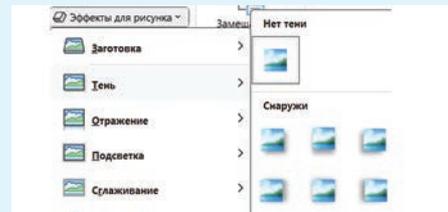


Часто возникает необходимость сделать прозрачным фон картинки. Для этого нужно выделить рисунок, перейти на вкладку **Формат рисунка**, развернуть меню кнопки **Цвет**, выбрать пункт **Установить прозрачный цвет** и щелкнуть по фону рисунка.

14.3. Вставка декоративного текста и рисунков SmartArt

Художественное оформление текста позволяет сделать его более ярким и выразительным. Чаще всего художественное оформление применяется к заголовкам текста. В программах Word и PowerPoint для этого используется коллекция **WordArt**.

Пример 14.10. Выбор эффекта для оформления рисунков.



Пример 14.11. Применение стилей к рисункам.



Овал
с размытыми
краями



Наклонная
рамка, белая

Пример 14.12. Добавление эффектов к рисункам.



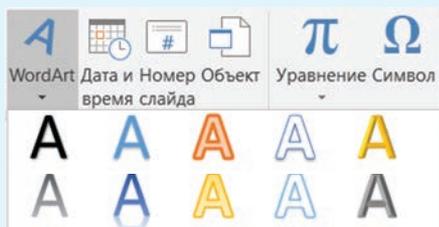
Отражение



Сглаживание

Оформляя заголовки, нужно принимать во внимание не только художественный, но и смысловой аспект оформления. Варианты форматирования заголовков зависят от степени важности их в тексте; и наоборот, с помощью разных вариантов оформления мы можем подчеркнуть или нарушить разделение текста на смысловые части.

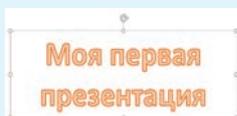
Пример 14.13. Вставка и редактирование декоративного текста.



Меню шаблонов WordArt



Область редактирования содержимого WordArt



Декоративный текст

Для применения к декоративному тексту эффекта изгиба нужно развернуть меню инструмента **Текстовые эффекты** , выбрать пункт  **Преобразовать** и требуемый вариант изгиба.



Применение эффекта **Вогнутая линза**

Стили оформления элементов SmartArt могут быть двумерными и трехмерными. Трехмерные стили можно преобразовать в двумерные с помощью команды **Формат** → **Двумерное редактирование**.

WordArt представляет собой текст, к которому уже применены некоторые эффекты. Для оформления заголовка с помощью WordArt необходимо выполнить действия:

1. В разделе **Текст** на вкладке **Вставка** развернуть список шаблонов и выбрать шаблон WordArt.

2. Ввести текст в области редактирования содержимого объекта WordArt.

(Рассмотрите пример 14.13.)

Декоративный текст, как и обычный, можно редактировать. Чтобы применить к тексту различные параметры форматирования, следует воспользоваться возможностями инструментов раздела **Стили WordArt** вкладки **Формат фигуры**, которая появляется при выделении декоративного текста.



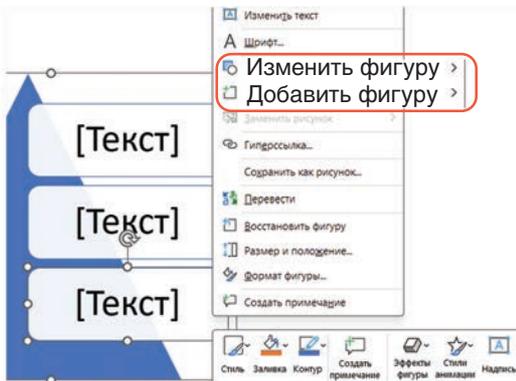
Стили WordArt

Для создания разнообразных схем служат графические элементы **SmartArt**, которые можно создать на основе различных макетов (пример 14.14).

Чтобы вставить графический элемент SmartArt, нужно выбрать кнопку  вкладки **Вставка** или такую же кнопку в заполнителе. После выбора кнопки развернется окно **Выбор рисунка SmartArt** для выбора типа вставляемого объекта (пример 14.15).

К графическим элементам SmartArt применяют операции редактирования и форматирования, используя возможности вкладок **Конструктор SmartArt** и **Формат**.

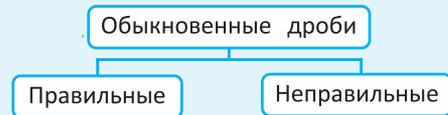
При редактировании SmartArt часто используются операции удаления, добавления и изменения элементов составляющих SmartArt (фигур). Чтобы удалить фигуру, нужно выделить ее и нажать клавишу Del или BS. Для добавления (пример 14.16) и изменения фигуры удобно использовать ее контекстное меню.



Пример 14.14. Использование различных макетов графических элементов SmartArt.



Макет «Список»



Макет «Иерархия»

Пример 14.15. Вставка графических элементов SmartArt.

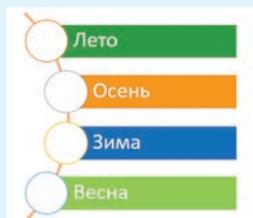


Окно **Выбор рисунка SmartArt**

Пример 14.16. Добавление фигуры SmartArt.



Пример 14.17. Изменение цвета графического элемента SmartArt.



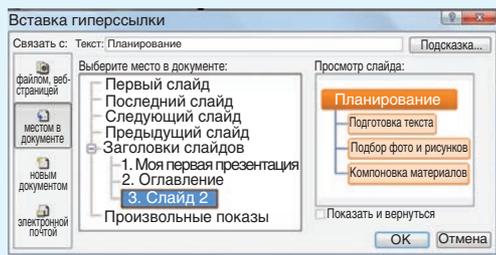
Пример 14.18. Изменение стиля графического элемента SmartArt.



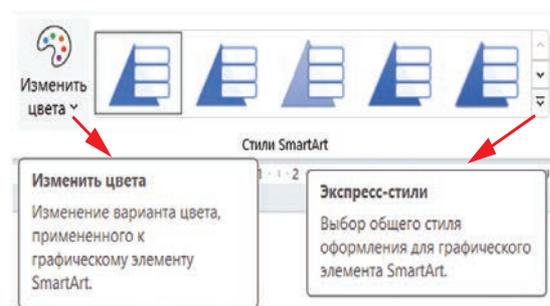
Пример 14.19. Вставка гиперссылки на другую часть презентации.

1. В области **Связать с** выбрать вариант **Местом в документе**.

2. В области **Выберите место** в документе выбрать слайд, на который должна указывать гиперссылка и нажать .



Применение форматирования к SmartArt включает изменение цвета и стиля фигур (примеры 14.17 и 14.18). Инструменты форматирования фигур вкладки **Конструктор SmartArt**.



14.4. Вставка гиперссылок

Гиперссылки позволяют быстро перемещаться по слайдам презентации, открывать другие презентации или файлы. С помощью гиперссылок можно создать оглавление презентации. Ссылки в оглавлении дают возможность перейти на требуемые слайды.

Перед вставкой гиперссылки необходимо выделить объект, который послужит гиперссылкой: текст, фигуру или рисунок. Для вставки гиперссылки используется окно **Вставка гиперссылки**, вызываемое кнопкой  в разделе **Ссылка** вкладки **Вставка**.

В примере 14.19 показано, как вставить гиперссылку для перехода в другую часть презентации. Пример 14.20 демонстрирует вставку гиперссылки, указывающей на другой файл.

14.5. Вставка звука и видео

В презентацию PowerPoint можно добавить звуковой файл, например музыку, закадровый текст или звуковые фрагменты. Для того чтобы можно было записывать и прослушивать звуковые файлы, компьютер должен быть оборудован звуковой платой, микрофоном и динамиками.

Вставка звука в PowerPoint осуществляется с помощью последовательности действий, описанной в примере 14.21.

Для воспроизведения звука необходимо в режиме просмотра щелкнуть по значку звука и нажать кнопку **Воспроизвести**.

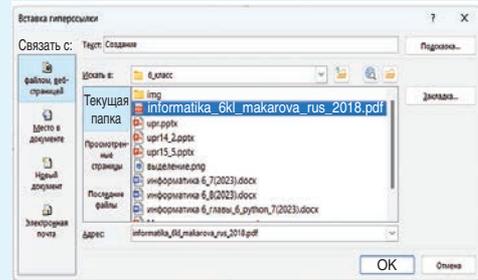


Для использования видео в презентации можно делать ссылки на видеофайлы или вставлять видео непосредственно в презентацию.

Встроенные видео удобны, но для хранения такой презентации

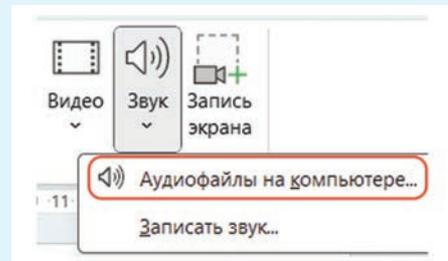
Пример 14.20. Вставка гиперссылки на другой файл.

1. В области **Связать с** выбрать вариант **файлом, веб-страницей**.
2. В области **Искать в** выбрать папку, в которой хранится файл.
3. В области **Текущая папка** выбрать файл и нажать **OK**.



Пример 14.21. Вставка звука.

1. В разделе **Мультимедиа** вкладки **Вставка** выбрать: **Звук** → **Аудиофайлы на компьютере**.

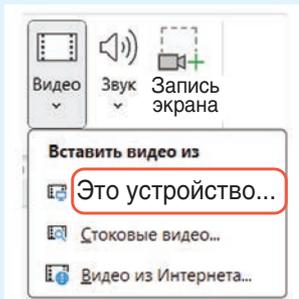


2. В окне **Вставка звука** выбрать файл и нажать **Вставить**. На слайде появится значок звука с элементами управления.



Пример 14.22. Вставка встроенного видео.

1. На вкладке **Вставка** выбрать **Видео** → **Это устройство**.

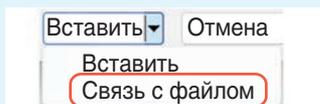


2. В окне **Вставка видеозаписи** выбрать файл и нажать **Вставить**.

После вставки видео на слайде под ним отображается Панель инструментов для воспроизведения видео.

Пример 14.23. Вставка ссылки на видео.

В окне **Вставка видеозаписи** выбрать файл, нажать стрелку возле кнопки **Вставить** и выбрать **Связь с файлом**.



потребуется больше места в памяти компьютера. Связанные видеоролики практически не влияют на размер памяти, необходимой для презентации. При связывании видеофайлов с презентацией рекомендуется скопировать их в ту же папку, где находится презентация. Это позволит избежать возможных проблем с неработающими ссылками.

Для вставки встроенного видео необходимо выполнить действия, описанные в примере 14.22. Создание ссылки на видео описано в примере 14.23.

Для удаления звука и видео нажать клавишу Del или BS, выделив соответствующий объект.

Настроить параметры звука и видео можно с помощью инструментов вкладки **Воспроизведение**, которая становится активной при выделении объектов.



1. Что понимают под мультимедиа?
2. Что можно добавить на слайд презентации?
3. Какие стили оформления можно применить к изображению?
4. Какие эффекты оформления применяются к изображению?
5. Что такое WordArt?
6. Для чего можно использовать объект SmartArt?
7. Как создать гиперссылку на слайд?
8. Как вставить звук в презентацию?
9. Как можно использовать в презентации видеофайлы?



Упражнения

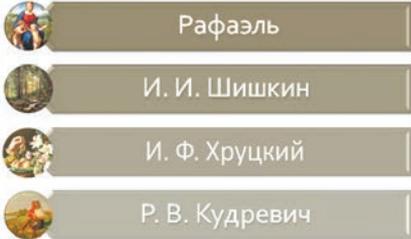
1 Загрузите файл с презентацией «Личности в истории информатики», сохраненный при выполнении упражнения после предыдущего параграфа. Дополните презентацию.

Действия	Результат
<p>Применить к текстовым блокам форматирование: шрифт Arial, размер шрифта 28</p>	
<p>Применить к изображениям ученых стиль Прямоугольник с тенью (слайды 3–10)</p>	
<p>Оформить название презентации на титульном слайде как декоративный текст. Шаблон WordArt выбрать самим</p>	
<p>Применить к тексту последнего слайда форматирование: шрифт Times New Roman, начертание полужирный курсив, размер шрифта 48, цвет золотистый. Вставить на последний слайд изображение из файла rego.png, подготовленного учителем. Применить к рисунку эффект Тень</p>	

Сохраните изменения в презентации.

2 Загрузите файл с презентацией «Искусство» и выполните действия, указанные в таблице.

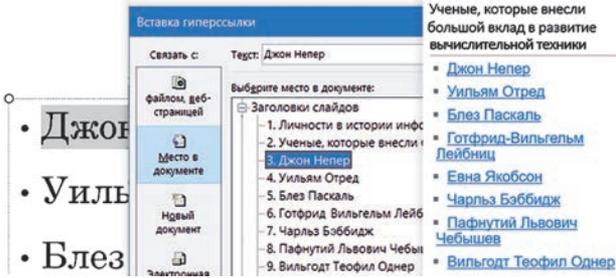
Действия	Результат
<p>Вставить после титульного слайда слайд с макетом Заголовок и объект</p>	
<p>Создать копию слайда 3</p>	
<p>Поменять содержание копии слайда на информацию о картине И. И. Шишкина «Ручей в лесу», 1880</p>	
<p>На слайде 2 ввести текст в блок заголовка. Применить форматирование: начертание полужирное, размер 60</p>	

Действия	Результат
<p>Разместить на слайде 2 рисунок SmartArt, макет Вертикальный список со смещенными рисунками</p>	
<p>Добавить в рисунок SmartArt четвертую фигуру. В текстовых полях ввести данные о художниках. В область для изображений вставить фото картин, скопировав их со слайдов. Изменить цвет и стиль фигур</p>	

К изображениям на слайдах 3–6 примените стиль или эффект по своему усмотрению.

Сохраните изменения в презентации.

3 Загрузите файл с презентацией «Личности в истории информатики», сохраненный после выполнения задания 1. Дополните презентацию.

Действия	Результат
<p>Вставить на слайд 2 гиперссылки на слайды с информацией об ученых и изобретенных ими счетных устройствах. В качестве гиперссылок использовать имена ученых</p>	

Действия	Результат
<p>На слайды 3–10 вставить управляющую кнопку Домой , которая будет служить ссылкой на слайд с оглавлением (для вставки используйте меню кнопки , раздел Управляющие кнопки).</p>	<p>Евна Якобсон</p>  <p>Евна Якобсон был часовым мастером и механиком, которого привлек в Несвиж Михаил Радзивилл. Во 2-й половине XVIII в. (до 1770 г.) им была создана суммирующая машина. Механизм мог использоваться для выполнения операций сложения (сумма не должна была превышать 109) и вычитания чисел. Эта счетная машина сохранилась и находится в музее имени М. В. Ломоносова (Санкт-Петербург). На верхней крышке сделана надпись: «Машина изобретена и изготовлена Евной Якобсоном, часовым мастером и механиком в городе Несвиже, Минское воеводство».</p>

Сохраните изменения в презентации.

4* Добавьте к презентации звук из файла, подготовленного учителем. Воспроизведите звук. Установите параметры воспроизведения так, чтобы звук сопровождал показ презентации. Сохраните изменения в презентации.

5* Добавьте к презентации видео из файла. Воспроизведите видео. Сохраните изменения в презентации.

§ 15. Настройка презентации

Пример 15.1. Эффекты анимации.



15.1. Настройка анимации объектов

К объектам, размещенным на слайде, можно применять эффекты анимации. Анимация позволяет привлечь внимание к наиболее важной информации на слайде.

В PowerPoint есть несколько типов анимационных эффектов:

- эффекты входа;
- эффекты выделения;
- эффекты выхода;
- эффекты путей перемещения.

(Рассмотрите пример 15.1.)