

# Имя прилагательное

## § 43. Имя прилагательное как часть речи

### ■ ■ ■ Анализируем

**341.** 1. Восстановите и прочитайте текст. Назовите произведение и автора.

Белеет парус ...  
в тумане моря ...!..  
Что ищет он в стране ...?  
Что кинул он в краю ...?..

2. Запишите, вставив нужные слова. Понятен ли текст без них? К какой части речи они относятся? Какую роль играют в тексте?

**Имя прилагательное** — самостоятельная часть речи, которая обозначает признак, качество, свойство предмета и отвечает на вопросы *какой? чей?*: *синий лён, заячий след*.

Имена прилагательные согласуются с существительными и изменяются по числам и падежам (*добр<sup>ое</sup> дело, добр<sup>ого</sup> дела, добр<sup>ых</sup> дел*), а в единственном числе и по родам (*добр<sup>ый</sup> человек, добр<sup>ая</sup> душа, добр<sup>ое</sup> слово*). Род, число и падеж имени прилагательного зависит от имени существительного, к которому оно относится.

В предложении прилагательные бывают определениями или сказуемыми: *Доброе дело два века живёт. У смешливого зубы белые. Совет хорош, а дело лучше.*

**342.** 1. Прочитайте тексты. Определите стиль и тип речи. В каком из них картина воспринимается лучше? Почему?

I. Парк для А. С. Пушкина был местом прогулок и источником вдохновения. Центром парка является аллея. Она разделяет парк на две части. В середине пруда — «остров уединения», уголок поэта. К нему перекинут мостик. Пруд обсажен ивой и соснами.

II. Михайловский парк для А. С. Пушкина был любимым местом прогулок и источником вдохновения. Центром парка является еловая<sup>с</sup> аллея. Она разделяет<sup>с</sup> парк на две равные части. В середине верхнего<sup>с</sup> пруда — «остров уединения», любимый уголок<sup>с</sup> поэта. К нему перекинут маленький горбатый<sup>с</sup> мостик.<sup>сн</sup> Пруд обсажен серебристой<sup>сл</sup> ивой и высокими соснами<sup>сн</sup> (по С. Гейченко).

2. Русский литературный критик XIX века Василий Петрович Боткин подчёркивал, что «озарять предметы» — главное назначение прилагательных в художественной литературе. Согласны ли вы с ним?

3. Спишите текст с прилагательными. Укажите их число, род, падеж.

**343.** 1. Составьте с данными словами словосочетания «прил. + сущ.». Запишите их, обозначьте в них главные слова, укажите число и род имён прилагательных.

Весна, небо, земля, ветер, проталины, цветочки, пение, ручьи.

**Пр** 2. С тремя словосочетаниями составьте предложения на одну тему.

**344.** К прилагательным подберите антонимы, составьте по 2 словосочетания: с прилагательным в прямом и переносном значении.

Образец. *Высокий — низкий; высокий дуб — высокий голос; низкий кустарник — низкий поступок.*

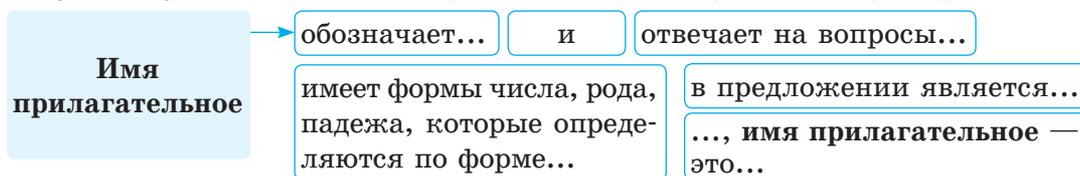
Лёгкий, сухой, молодой, горячий, близкий.

**345.** 1. Прочитайте предложения. Какой частью речи называется признак в каждом из них? Назовите средства связи данных предложений.

1. Мишка придумал простое решение. Простота его заключалась в том, чтобы сказать маме, что дневник в школе забыл. 2. В анкете нужно было указать достоверные сведения. Достоверность их подтверждалась справкой. 3. Белые облака величаво плыли по небу. Их белизна резала глаза.

2. От прилагательных *свежий, красивый, забывчивый* образуйте существительные, называющие признак. Обозначьте суффиксы.

**346.** Пользуясь схемой, как планом, подготовьте учебное сообщение на тему «Это удивительное имя прилагательное». Приведите примеры.



## § 44. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные имена прилагательные

### ■ ■ ■ Анализируем

**347.** Прочитайте. В какой из групп прилагательные обозначают непостоянный признак непосредственно; в какой — постоянный через отношение к предмету; в какой указывают на принадлежность предмета кому-либо?

1. Прекрасная картина, чудесная музыка. 2. Берёзовые ветки (ветки берёзы), осеннее солнце (солнце осени). 3. Беличье дупло (дупло белки), лисья морда (морда лисы).

**Качественные** имена прилагательные обозначают признак (качество), который может проявляться в предмете в большей или меньшей степени, и отвечают на вопросы *какой? как о в?* Это признаки по весу (*тяжёлый, лёгкий*), вкусу (*сладкий, кислый*), звуку (*оглушительный, громкий*), общей оценке (*полезный, нужный*), размеру (*высокий, широкий*), свойствам (*твёрдый, прочный*), температуре (*холодный, тёплый*), форме (*кривой, круглый*), цвету (*красный, чёрный*).

Качественные имена прилагательные могут: 1) иметь степени сравнения (*важный — важнее*); 2) иметь краткую форму (*важный — важен*); 3) сочетаться с наречием *очень* (*очень важный*); 4) образовывать наречия на *-о, -е* (*важно идти*); 5) образовывать сложные прилагательные путём повтора (*важный-важный*); 6) образовывать прилагательные с *не-* (*неважный*); 7) образовывать прилагательные с помощью *-еньк-* (*слабенький*).

Достаточно наличия хотя бы одного из перечисленных признаков, чтобы отнести прилагательное к качественным.

**348.** Прочитайте словосочетания. Докажите, что все прилагательные качественные. Составьте и запишите с ними 4—5 предложений. Укажите род, число, падеж прилагательных.

Старый дуб, красивый рассвет, извилистая дорога, зелёная листва, мудрая сова, любопытная синица, пушистая шубка, роскошные волосы, голубая река, округлая форма, большое кольцо, сладкое варенье, звонкая капель.

**349.** Прочитайте. В каком значении (прямом или переносном) употреблены прилагательные? Докажите, что они качественные.

1. Глубокое озеро, глубокое чувство. 2. Мягкий ковёр, мягкий свет. 3. Тяжёлый чемодан, тяжёлый характер. 4. Глухой старик, глухой переулочек. 5. Тонкий слой, тонкий подход (к делу).

**350.** 1. Прочитайте. Какие прилагательные создают яркую картину жаркого летнего дня? В прямом или переносном значении они употреблены?

2. Спишите, решая орфографические задачи.

Нет в лесу ра..доля, как на поле. Но хорошо в нём в жаркий (пол)день. И чего только не н..смотриш(?)ся в лесу! Высокие красн..ватые<sup>сн</sup> сосны ра..весили тяж..лые вершины, а зелёные ёлоч(?)ки выг..бают колючие ветви.<sup>осн</sup> Красует(?)ся кудр..ватая<sup>сн</sup> белая берё..ка с душ..стыми листоч(?)ками<sup>сн</sup>. Др..жит серая осина. Коренастый<sup>с</sup> дуб<sup>ф</sup> ра..кинул шатром изумрудные лист..я. Из травы глядит беленький глазок земляники, а рядом уже краснеет душистая ягодка<sup>осн</sup> (по К. Ушинскому).

**351.** 1. Прочитайте текст. Определите стиль и тип речи. Озаглавьте текст.

2. Спишите, решая орфографические задачи. Укажите число, род, падеж качественных прилагательных, подчеркните их как члены предложения.

Пр..шла в..сна. Лес наполнился птич..им криком и гомоном. Яркое<sup>ф</sup> ласковое со(?)нце с..грело землю.

Сне.. сош..л (з/с)десь несколько дней наза(д/т), и со(?)нце успело высуш..ть прошл..годн.. листву. Его лучи ож..вили верхний слой земли, пробудили<sup>с</sup> слабые п..беги р..стений.<sup>сн</sup>

Белая бабочка порхала в воздух.. . Одинокое гл..дел на припёке золотой глазок мать-и-мачехи. Я см..трел и думал о в..югах, которые пр..следуют од..нокого<sup>сн</sup> путника зимой (по Н. Минху).

## § 45. Относительные имена прилагательные

### ■ ■ ■ Анализируем

**352.** Прочитайте. Что обозначают выделенные слова?

Жанр зависит от того, «что» изображает произведение. Если человека — портрет. Природу — пейзаж. Событие из повседневной жизни (быт) — **бытовой**<sup>сл</sup> жанр. Сюжет из мифологии — **мифологический**<sup>сл</sup> жанр. Произведение рассказывает о каком-либо событии из истории — **исторический** жанр (по И. Томашевой).

**Относительные** имена прилагательные обозначают признак предмета не прямо, а через отношение к другому предмету (материалу, месту, времени, действию, лицу, числу и т. д.) и отвечают на вопрос *какой?* Например: *железный* (материал), *школьный* (место), *ночной* (время), *стиральный* (действие), *детский* (лицо), *двойной* (число).

Относительные прилагательные чаще всего образуются с помощью суффиксов *-н-, -ан- (-ян-), -енн-, -онн-, -ов- (-ев-), -ск-, -еск-, -овск-*: *дверной, ржаной, утренний, домовый, соевый, купеческий*.

**353.** Прочитайте. Выпишите относительные прилагательные, указывая их значения. Подберите и запишите по 2 примера с таким же значением.

Образец. *Ночной* (сон) — время (*майский день, летний вечер*).

Относительные прилагательные обозначают признаки предметов по отношениям между ними. Например: **прошлогодняя** (листва) — отношение к прошлому году (ко времени). **Городской** (дом) — отношение к городу (к месту). **Гладильная** (доска) — отношение к тому, что на ней выполняют действие, гладят (отношение к действию). **Каменная** (стена) — отношение к камню, из которого стена сделана (к материалу). **Русская** (девочка) — отношение к национальности. **Семнадцатилетний** (юноша) — к возрасту. **Лунный** (свет) — к источнику света, зато **лунный** (кратер) — отношение к месту. **Волшебный** (фонарь) — отношение к волшебству — наверное, к событию, хотя волшебство — это просто чудо (по Т. Рик).

**354.** Распределите прилагательные по группам. Обозначьте суффиксы.

| Отношение к |         |           |          |
|-------------|---------|-----------|----------|
| месту       | времени | материалу | действию |

Завтрашний, воскресный, заботливый, стальной, лесной, лётный, придворный, резиновый, северный, отопительный, утренний, морской, костяной, медный, старинный, подводный, беговой, дневной, здешний, обледенелый, мартовский, строительный.

**355.** Преобразуйте словосочетания с двумя существительными в словосочетания «прил. + сущ.» с тем же значением.

Билет для проезда, любовь матери, холода в декабре, суп из грибов, клумба с цветами, переход под землёй, мышца сердца, гитара с шестью струнами, пальто для зимы, зал для чтения, помещение для склада, пух тополя, люди из деревни.

**356.** 1. Прочитайте. Что вы узнали об относительных прилагательных?

Относительные прилагательные могут перейти в разряд качественных, если приобретут значение непостоянного признака и к ним можно будет подобрать синоним: **деревянное** (из дерева) строение (относительное) — **деревянное** (неподвижное) лицо (качественное); **железная** (из железа) кровать (относительное) — **железная** (жёсткая) дисциплина (качественное).

2. Спишите, распределяя словосочетания по столбикам: качественное прилагательное, относительное прилагательное.

Каменный дом, каменное лицо; золотое украшение, золотой характер; мирный период, мирный характер; железная дверь, железное здоровье; бронзовая фигурка, бронзовый загар; бархатный занавес, бархатный голос; сердечный клапан, сердечный друг.

**357.** 1. Прочитайте текст. Определите его стиль и тип речи. Прилагательные каких разрядов преобладают в нём? Почему?

Этот зн..чок известен нам как «собака», «ухо» или даже «кракозябра». Изн..чально он был симв..лом п..чатной машинки. Его

официальное название — «ко(м/мм)ерческое эт». Считается, что @ — сокращение латинского предлога «ad», который переводить можно по-разному: ‘на’, ‘в’, ‘по отношению к’. Эта версия появления символа в английском, а затем и в других языках считается наиболее правдоподобной<sup>ст</sup>.

«Собаку» знают всюду. Болгарское @ можно перевести как «обезьяна а», израильское — «штрудель», японское — «водоворот», в Нидерландах — «обезьяний хвост», в Турции — «роза» или «розочка», в Италии — «улитка», в Финляндии — «кошачий хвост», а в Англии и некоторых странах-соседах — «эт».

У нас же название «собаке» дала компьютерная игра Adventure, нарисованная символами. Собаку, которая выполняла некоторые задания, изобразили знаком @ (по материалам сайта info.ru).

2. Спишите 1-й абзац, решая орфографические задачи. Подчеркните прилагательные как члены предложения, укажите разряды по значению.

**Обратите внимание!** Слова *некоторых, других, которое, этот* не являются прилагательными. Это местоимения.

## § 46. Притяжательные имена прилагательные

**358.** Прочитайте. Найдите прилагательные, поставьте к ним вопросы. Какое прилагательное отвечает на вопрос *ч е й?*

Здесь гуще древесные тени, отчётливей волчьих следы. Свисают сухие корни до самой холодной воды (по В. Солоухину).

**Притяжательные прилагательные** обозначают принадлежность предмета какому-либо лицу или животному и отвечают на вопросы *ч е й? ч ь я? ч ь ё? ч ь и?* Например: (*ч е й?*) *дедов ордена*, (*ч ь я?*) *бабулина улыбка*, (*ч ь ё?*) *коровье вымя*, (*ч ь и?*) *сестрицыны карандаши*.

Притяжательные прилагательные образуются от одушевлённых имён существительных с помощью суффиксов *-ов- (-ев-), -ин- (-ын-), -ий (-[й']-)*: *отцов пиджак*, *Далёв словарь*, *мамино платье*, *царицына корона*, *лисий хвост*, *лись[й']а нора*.

**359.** Прочитайте. Выпишите притяжательные прилагательные, обозначьте в них суффиксы. Устно назовите разряды других прилагательных.

Принцессыны фрейлины\* и принцесса колдуют над чудесным медным горшочком. Он показывает, что где готовят! Вот двóрничихина стряпня: вчерашний овощной суп, картофельное пюре, сладкое печенье с клюквенным морсом. А вот поварихин обед: кислые щи, капустные биточки, творожная запеканка с ароматной подливкой, слоёные пирожки и горячий чай с душистым лимоном. Звонят волшебные бубенцы, и фрейлины видят прачкин обед: холодный свекольник, малосольные огурцы, свежий хлеб и манный пудинг с вишнёвым вареньем (*по Т. Рик*).

**360.** Замените существительные притяжательными прилагательными. Запишите их, выделите суффиксы.

Уши волка и зайца — ...; лапы лисы и белки — ...; хвост павлина и вороны — ...; глаза папы, бабушки — ... .

**361.** Прочитайте. Составьте памятку или алгоритм «Как определить разряд прилагательных».

Слова *московский, финский, африканский, минский* — это не притяжательные прилагательные. Почему? Они не отвечают на вопрос *ч е й?*: житель (*к а к о й?*) *московский*, турист (*к а к о й?*) *финский*, кактус (*к а к о й?*) *африканский*. Неужели качественные? Нет, ведь нельзя сказать *очень московский*, или *ещё московское*, или *самый московский*, или *московский-московский*. Значит, это относительные. Они обозначают признак по отношению к месту: континенту (*Африка*), стране (*Финляндия*), городу (*Москва*) (*по Т. Рик*).

Притяжательные прилагательные могут перейти в разряд относительных, если приобретут значение признака через отношение к предмету, и в разряд качественных, если приобретут значение признака через сравнение: (*чья?*) *заячья норка* (притяжательное) — (*какая?*) *заячья шапка* (из зайца) (относительное) — (*какая?*) *заячья трусость* (как у зайца) (качественное).

**362.** Выпишите словосочетания в 3 столбика в зависимости от разряда прилагательного. Выделите суффиксы.

Верблюжья шерсть, пастуший рожок, волчья шуба, бобровый воротник, верблюжья колючка, волчий хвост, верблюжье терпение, волчий аппетит, лисья хитрость, казачья станица, медвежье сало, слоновая кость, медвежья неповоротливость.

**363.** 1. Прочитайте и запишите фразеологизмы. Соотнесите их со значениями. У прилагательных выделите суффиксы, укажите разряды.

2. Составьте предложения с 2—3 фразеологизмами (по выбору).

ариаднина нить  
крокодиловы слёзы  
прокрустово ложе  
сизифов труд  
соломоново решение

- безрезультатная, бесполезная работа
- мерка, под которую что-то насильственно подгоняют
- мудрое решение
- неискреннее выражение эмоций, притворный плач
- способ, помогающий выйти из трудного положения

**364.** 1. Прочитайте. Рассмотрите изображение львиного зева. Объясните его название. Определите разряд прилагательного в названии.



*Львиный зев*

Львиный зев имеет десятки названий по всему миру. Где-то его называют «собачками», где-то «кусаящим драконом». Ботаники же пользуются определением «антирринум» — «похожий на нос». Цветоводы любят его за яркость, насыщенность и разнообразие.

2. Прочитайте. Предположите, почему растения так названы. Спишите, выделите суффиксы прилагательных.

Анютины глазки, мышиный горошек, гусиные лапки, гусиный лук, журавлиный нос, кукушкины слёзки, куриная слепота, венерин башмачок, петушиный гребешок.

**Пр** 3. Опишите мышиный горошек и венерин башмачок. Назовите разряд прилагательных.



*Мышиный горошек*



*Венерин башмачок*