

# Стили речи

## Вспоминаем и повторяем

40. Рассмотрите схему и расскажите о стилях речи.



## § 6. Художественный стиль речи

Автор, пишущий в художественном стиле речи, выступает в качестве художника слова. Его задача — изобразить предмет, событие, передать чувства. **Отличительные черты:** конкретность, образность, эмоциональность.

В художественном стиле часто употребляются следующие **языковые средства:** слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры и др.

**Жанрами** художественного стиля речи являются рассказ, повесть, стихотворение, поэма и др.

41. 1. Прочитайте отрывок из стихотворения. Какие образы нарисовал Александр Яшин? С помощью каких языковых средств он их создал?

2. Спишите, решая орфографические задачи.

Дождик прош..л по садов..й<sup>с</sup> дорожк..<sup>сн</sup>  
Капли на ветк..х в..сят, как с..рёжки.  
Трон..шь берё..ку — она встрепенёт(? )ся

и засмеёт(?)ся. До слёз<sup>ф</sup> засмеёт(?)ся.  
Дождь пр..шуршал по широ..му лугу.<sup>сн</sup>  
Даже цветы уд..вились друг другу...

**42.** 1. Прочитайте текст. Определите стиль речи. Озаглавьте текст. Разбейте его на абзацы.

2. Спишите, решая орфографические задачи.

Белоч(?)ке зимой ни моро.., ни ветер не страшны. З..крутит метель, и белка к своему гн..зду сп..шит.<sup>осн</sup> Гнезду у неё, как у птиц.., устроено. Оно сделано из веточек и суч..<sup>ев.</sup><sup>сн</sup> Да как сделано ловко<sup>ф</sup>! Будто больш..й шар, кругл..<sup>е.</sup> Сбоку в нём имеет(?)ся лазейка. Внутри гнезда сухой мя..<sup>кой</sup> по..<sup>стилкой</sup> выс(?)лано. Уютно, тепло. Заб..<sup>рёт(?)</sup>ся белоч(?)ка в гн..здо, а лазейку по..<sup>стилкой</sup> з..<sup>кроет</sup>, чтобы х..<sup>лодный</sup> ветер не з..<sup>дувал</sup>. Потом свернёт(?)ся клубоч(?)ком, пуш..<sup>стым</sup> хвостиком прикроет(?)ся и спит (*по Г. Скребницкому и В. Чаплиной*).

**43.** 1. Прочитайте текст. Определите его тему, основную мысль, стиль речи.

2. Спишите, решая орфографические задачи.

Руки у мамы были уд..<sup>вительные</sup>! Сухие, чуть шершав..<sup>нькие</sup>, но лё..<sup>кие</sup> и добрые. Маша, капризничая, произн..<sup>сла</sup>: «Какие у тебя руки ж..<sup>сткие</sup>! Царапают(?)ся». «Обыкновенные», — ответила мама. А бабушка<sup>с</sup> сказала<sup>с</sup>: «Руки у твоей матери з..<sup>лотые</sup>. Мамиными<sup>с</sup> руками добра сделано много. Пол..<sup>тном</sup>, которое она н..<sup>ткала</sup><sup>с</sup>, полземли ус(?)лать можно. Мать у тебя не белоруч(?)ка. Руки ж..<sup>сткие</sup>, а сер(?)це мя..<sup>кое</sup>...» (*По Б. Емельянову*).

**Рр**

3. Опишите руки близкого вам человека.

## § 7. Научный стиль речи

**Задача** научного стиля речи — с о о б щ и т ь точные сведения о предметах, явлениях. **Отличительные черты:** точность, доказательность, неэмоциональность.

Для научного стиля речи характерны следующие **языковые средства**: книжные слова, в том числе термины (*синтаксис, пунктуация, лексика*), сложные предложения, глаголы в форме 3-го лица настоящего времени, существительные среднего рода, образованные от глаголов (*изучение, сопротивление, понимание*).

Научный стиль речи используется в справочниках, энциклопедиях, учебниках, словарях, выступлениях на научные темы и т. д. **Жанры** научного стиля речи: учебное сообщение, доклад, научная статья, реферат и др.

**44.** Прочитайте теоретические сведения о художественном стиле речи (с. 26). Сравните с информацией о научном стиле. В каком стиле речи написаны данные тексты? Уместны ли в них повторы слов-терминов?

В научной речи п о в т о р ы слов-терминов позволяют выразить мысль наиболее точно и однозначно.

**45.** Прочитайте текст. Определите стиль речи. Назовите его задачу.

Эпитет — образное<sup>с</sup> определение, яркое средство выразительности.<sup>сн</sup> В отличие от обычного определения, эпитет имеет переносное значение. Так, прилагательное *седой*<sup>ф</sup> в словосочетании *седые волосы* — обычное определение, а прилагательное *серебряный* в выражении *серебряные<sup>с</sup> седины* — эпитет, так как употреблено в переносном смысле: *седины<sup>с</sup>*, похожие на серебро<sup>ф</sup> (*по Г. Солганику*).

**46.** 1. Прочитайте текст. Определите его стиль, тип речи. Озаглавьте его.  
2. Разбейте текст на абзацы. Спишите, решая орфографические задачи.

Дли(*н/nn*)ая<sup>с</sup> п..движная<sup>с</sup> шея, прямой острый клюв<sup>ф</sup>, высокие ноги — хар..ктерные признаки предст..вителей отряда аистообразных.<sup>осн</sup> Аисты — тяж..лые птиц..<sup>сн</sup> Прежде чем поднят(?)ся в небо, они пр..бегают несколько метров, с усилием в..махивая крыл..ями. Н..брав высоту, белый аист летит ле..ко, по прямой, выт..нув в одну линию шею и ноги; то в..махивая крыл..ями, то планируя. Скорость полёта достигает семидесяти пяти километров

в час. Паря, аисты часто поднимают(?)ся по спирал.. вверх на очень большую высоту (по В. Бабенко).

47. 1. Прочитайте текст. Определите его тему, подтемы, основную мысль, стиль и тип речи. Назовите вид и средства связи предложений в тексте.

2. Спишите, разбив текст на абзацы.

У попугаев хорошо развита способность к звукоподражанию.<sup>сн</sup> Прекрасно «говорит» попугай жакó. Он точно<sup>ф</sup> копирует речь<sup>ф</sup> хозяина, очень натурально имитирует кашель, смех, умеет свистеть<sup>с</sup>, произносить целые фразы и даже петь песни. На втором месте по «говорению» стоят желтолобые амазоны. Несколько хуже способность к имитации развита у какаду, ára, лóри. Не уступает в «говорении» и волнистый<sup>с</sup> попугай. Птицы этого вида могут произносить до шестисот слов и фраз, читать стихи, считать, петь. Так, одна птица читала «Бородино» М. Лермонтова, другая пела романс «Очи чёрные» (по В. Бабенко).

## § 8. Публицистический стиль речи

**Задача** публицистического стиля речи — в о з д е й с т в о в а т ь на читателей или слушателей. **Отличительные черты:** яркость, призывность, общедоступность, логичность, доказательность, эмоциональность.

Для публицистического стиля речи характерны **языковые средства:** совмещение в тексте книжных и разговорных слов, выражений (*труженик, туняедец, кануть в вечность, уши развесить*), использование торжественной лексики (*отчизна, возвестить, святыня*), слов в переносном значении (*лёгкие планеты* — леса; *кровь земли* — нефть), вопросительных и побудительных предложений, обращений, конструкций с одинаковым порядком членов предложения и др.

Публицистический стиль речи используется в газетах, журналах; на радио, телевидении; на собраниях. Статья, очерк, репортаж, интервью и другие — **жанры** публицистического стиля.

**48.** 1. Прочитайте текст. Определите его тему, основную мысль, стиль речи. К чему призывает автор?

2. Выпишите слова с выделенными буквами, объясняя орфограммы.

Любовь к родине начинается с любви к матери.<sup>сн</sup> От матери ты впервые узнал язык<sup>ф</sup> своей родины. Мать научила тебя ходить<sup>с</sup> по родной<sup>с</sup> земле.

Мать и родина... Нет на свете ближе и роднее слов. Мы говорим: Родина-мать. Родина действительно мать своего народа.

Любить родину — значит жить<sup>ф</sup> с ней одной жизнью. Радоваться, когда у родины праздник. Страдать, когда родине тяжело. И главное — беречь свою родину, беречь, как свою мать.

Будущее родины находится в ваших руках.<sup>сн</sup> Ваши отцы доверяют вам самое святое — Родину. Любите её, как любите мать. Как свою мать (по Ю. Яковлеву).

**Вселённая** (космос)

**49.** 1. Прочитайте текст. Докажите его принадлежность к публицистическому стилю речи. Найдите слово, употреблённое в тексте в прямом и переносном значениях.

2. Спишите диалог и предложение с прямой речью. С помощью схем объясните постановку знаков препинания.

Красная ковровая<sup>с</sup> дорожка<sup>с</sup>. Вспышки фотокамер. Десятки<sup>с</sup> журналистов<sup>с</sup>. Все в ожидании настоящих звёзд — покорителей Вселенной.

Среди покорителей Вселенной и белорусы. Одним из первых прибывает Олег Новицкий. На орбите он был дважды. Трижды летал к звёздам Владимир Ковалёнок. Журналисты интересуются у него:

— Как стать космонавтом?

— Надо захотеть просто, и всё. Самая простая задача — захотеть, — отвечает он.

Три полёта в качестве командира экипажа совершил первый белорусский космонавт Пётр Климук. Он говорит: «Только побывав в космосе, понимаешь, что самое дорогое для человека — это Земля и место, где он родился, — малая родина».

Весь мир объединяет усилия в освоении космоса. Главное — совершать открытия совместно, чтобы не нарушить гармонию

и мир в нашем общем земном<sup>с</sup> доме — мир, который надо беречь (по материалам сайта *ctv.by*).

**50.** 1. Прочитайте и озаглавьте текст. Определите его тип и стиль речи. Назовите ключевые слова и предложения.

2. Разбейте текст на абзацы. Спишите, решая орфографические задачи.

Красота — это радость нашей жизни. Человек стал Человеком потому, что увидел глубину л..зурного неба, мерцание звёзд, розовый ра..лив в..черней з..ри, б..гровый з..кат перед ветреным днём, жур..влин..ю стаю в голубом неб.., нежный ст..белёк и голубой кол..кольчик по..снежника. Ост..новись и ты в изумлении перед крас..той. В твоём сер(?)ц.. ра..цветёт благо..ство. Перед человеком открылась радость жизн.. потому, что он услышал ш..пот лист(?)ев и песню кузнечика, журчание весеннего ручейка и пер..ливы серебряных кол..кольчиков жаворонка в горяч..м летн..м неб.., шуршание сн..жинок и стон м..тели. З..таив дыхание, человек слуша..т тысячи лет чудес(?)ную музыку жизни. Умей и ты слушать эту музыку. Дорожи крас..той, б..реги её (по В. Сухомлинскому).

## § 9. Официально-деловой стиль речи

**Задача** официально-делового стиля речи — точно передать деловую информацию. **Отличительные черты:** стандартная форма, конкретность и краткость изложения, неэмоциональность.

Для официально-делового стиля речи характерны **языковые средства:** стандартные выражения (*Справка дана ... в том, что...*); названия документов (*приказ, отчёт*); полные названия, точные даты, слова в прямом значении; существительные среднего рода, образованные от глаголов (*получение, хранение*); сложные предложения и др.

Официально-деловой стиль речи используется в различных документах и деловых бумагах. Его **жанры:** закон, договор, устав, инструкция, заявление, расписка, отчёт, протокол и др.

**51.** Прочитайте текст. Определите его стиль речи. Что общего в значении выделенных слов? Выпишите словосочетания с ними.

Работу над учебным текстом целесообразно строить по следующему плану: а) **чтение** всего текста с целью общего знакомства с содержанием; б) **деление** учебного материала на части и **нахождение** внутри каждой части основной мысли; в) **выяснение значения** трудных слов и выражений; г) **запись** основных положений прочитанного в виде плана, выписок, тезисов, конспектов (по И. Колбаско).

**52.** Прочитайте статью из Закона Республики Беларусь «О правах ребёнка». В каком стиле речи она написана? Слова какой части речи преобладают в тексте?

### **Статья 23. Право на образование**

Каждый ребёнок имеет право на получение бесплатного<sup>с</sup> образования, в том числе на родном<sup>с</sup> языке, выбор учебного заведения в соответствии с актами законодательства Республики Беларусь.

Государство поощряет развитие таланта и повышение образования.<sup>сн</sup>

**53.** Составьте по образцу и запишите объявление о каком-либо событии.

#### Объявление

18 ноября, в среду, в 14.00 в актовом зале состоится игра «Что? Где? Когда?». Приглашаются команды шестых классов.

*Организатор*

**54.** Спишите текст справки, указав вместо точек свои данные: фамилию, имя, отчество в форме дательного падежа, класс (цифрой), полное наименование своего учреждения образования.

#### Справка

Дана ... в том, что он (она) действительно является учащимся (учащейся) ... класса государственного учреждения образования «...».

Справка выдана для предъявления по месту требования.

*Директор*

*подпись*

**55.** Восстановите текст, вписав синонимы к словам и выражениям.

В официально-деловом стиле речи вместо нейтральных слов используются стандартные слова и выражения. Например, вместо просьба — ..., кража — ..., долг — ..., в прошлом году — ..., оштрафовать — ..., поблагодарить — ... . В текстах других стилей речи используйте соответствующие нейтральные слова.

Для справок: *ходатайство, хищение, задолженность, в истёкшем году, наложить штраф, объявить благодарность.*

**56. Изложение.** 1. Прочитайте текст. Определите его тему, основную мысль, тип и стиль речи. Назовите подтемы, ключевые предложения в каждой из них. Озаглавьте текст.

2. Составьте план. Напишите изложение.

*трещотка*

Петь хочется всем птицам. Поют даже безголосые, не певчие. Прилетел на озеро аист. Пóднял он длинный клюв, застучал, затрещал одной его половинкой о другую. То тише, то громче, то реже, то чаще. Трещотка стучит деревянная, да и только!

Безголосая цапля выпь сунула в озеро клюв, набрала воды да как дунет в клюв! Пошёл громкий гул, словно бык проревел.

Выскочил из-под кочки бека́с, взвился в небо. Хвост раскрыл веером, выпрямил крылышки, перевернулся носом к земле и понёсся вниз. Летит, переворачивается с боку на бок, как брошенная с высоты дощечка. Головой воздух рассекает. В хвосте у него тонкие узкие пёрышки ветер перебирает. Слышно, будто в вышине барашек заблеял. А это бекас. И поёт он хвостом (*по В. Бианки*).



**57.** Выполните задание «Стили речи».

**58.** Выполните задание «Стиль и тип речи, средства связи».



## ПРОВЕРЯЕМ СЕБЯ

1. Назовите книжные стили речи, их основные признаки и языковые средства.

2. Какие жанры относятся к каждому из стилей речи?