

Культура Ирана и Средней Азии в Высоком средневековье была одной из самых развитых в мире. Ученые, поэты, писатели внесли огромный вклад в культуру человечества.

Вопросы и задания. 1. Отметьте на ленте времени в своей тетради события, связанные с историей Ирана и Средней Азии. 2. Что принесло народам Ирана и Средней Азии монгольское завоевание? 3. Каковы были цели завоевательных походов Тимура? Сравните территории держав Чингисхана (карта 3, форзац 2) и Тимура (с. 167). 4. Заполните в тетради таблицу «Основные достижения среднеазиатских и иранских ученых в Средние века».

Наука	Имя ученого	Вклад в науку
Математика		
Медицина		
Астрономия		

5. Каковы основные темы творчества поэтов Ирана и Средней Азии?

§ 27. Китайская цивилизация

Вспомните. 1. Какие изобретения и открытия были сделаны в Древнем Китае? 2. Какая религия существовала в Древнем Китае?

Вы узнаете. Истоки китайской цивилизации — в глубокой древности. В Средние века она вышла в мировые лидеры. Именно в Китае были впервые сделаны важнейшие открытия и изобретения. Но при этом почти все Средневековье китайцы отбивались от нашествий кочевников. Как же это сказалось на судьбах великой страны?

1. Самая многолюдная страна средневекового мира. Китай в Средние века был одной из крупнейших стран мира. В XI в. его население насчитывало более 100 миллионов человек.

Большинство населения страны составляли крестьяне-земледельцы. Главной сельскохозяйственной культурой был рис. Уже к началу Средневековья китайцы научились собирать по два-три урожая риса в год.

Китайские города были многолюдными, в некоторых из них жило более миллиона человек. Ремесленники делали вещи, многие из которых еще не изготавливали в других странах. Жителям этих стран Китай казался страной сказочных богатств.



6, с. 206–208



Китайский чай, шелк, фарфор и многие другие товары высоко ценились за пределами страны. Их вывозили по многим торговым путям, за ними прибывали купцы из Индии и Ирана. Но самым важным и знаменитым торговым маршрутом стал Великий шелковый путь. Из самого сердца Китая, из долины реки Хуанхэ он шел через горы и пустыни Центральной Азии до берегов Средиземного моря. Товары из Китая достигали и Европы, но были доступны только очень богатым людям.

Найдите на карте 4 (форзац 2) маршрут Великого шелкового пути. Через какие страны он проходил? Почему товары из Китая стоили в Европе так дорого?

2. Государство в Китае: император и его подданные. С VII в. в Китае установилась власть династии Тан. Это был период экономического и культурного расцвета страны. Верховным правителем Китая был император. С древних времен его обожествляли и считали *Сыном Неба*. Он имел неограниченную власть.

Императоры правили огромной страной с многомиллионным населением, опираясь на многочисленных чиновников. Всех чиновников контролировали инспекторы. О нарушениях они докладывали императору напрямую.



Чиновники отвечали за сбор налогов, за суды, общественные работы (постройка каналов, дамб, дорог, дворцов), войско, соблюдение людьми норм поведения, выполнение религиозных обрядов.

Какой смысл вкладывали китайцы в горькую шутку: «У нас на десять овец — девять пастухов»?

В средневековом Китае все население подразделялось на группы. Каждая из них отличалась своим местом и ролью в обществе, своим материальным положением, правами, даже



◀ Китайская статуэтка верблюда и погонщика каравана.
Период династии Тан

нормами поведения и одеждой. Например, только император и его семья имели право носить одежду желтого цвета, потому что он считался цветом земли, а ее владыкой был только Сын Неба.

Высшую группу населения Китая составляла знать. Это были очень богатые семьи, которые имели много земли и зависимых людей. Ниже находились многочисленные чиновники, которые делились на девять рангов.

Основная масса населения делилась на «добрый» и «подлый» народ. К «доброму» народу относилась большая часть крестьян, ремесленники, торговцы — все те, кто платил государству налоги. Те, кто налогов не платил, — слуги, рабы — относились к «подлому» народу и почти не имели прав.

3. Китай и кочевники: угроза из степей. К северу и западу от Китая жило много кочевых народов. Их привлекали богатства большой земледельческой страны, и они часто нападали на Китай. Почти на протяжении всего Средневековья Китай подвергался нашествиям кочевников.



▲ Город Пекин. Реконструкция



◀ Китайский император. Рисунок VII в.

В **XIII в.** самым опасным и разрушительным было монгольское нашествие. Захватчики уничтожили много городов, селений, разрушили дамбы и каналы. От их рук погибли миллионы жителей. Но Китай долго, почти 70 лет, сопротивлялся воинственным захватчикам.

Монгольский гнет был очень тяжелым для Китая. Завоеватели не ограничились сбором дани. Они осели в Китае. Великий монгольский хан Хубилай, внук Чингисхана, перенес столицу из Монголии в Пекин и провозгласил себя императором. Новая династия получила название Юань, что значит «золотая».



При владычестве монголов налоги увеличились в несколько десятков раз. Китайцы были лишены почти всех прав. Им запрещали носить оружие, охотиться, учиться военному делу, проводить какие-либо собрания, зажигать по ночам свет в своем жилище. Перемещаться по стране можно было только по особому разрешению монгольских властей.

Монгольское владычество разрушило экономику Китая. Многие люди умирали от голода. И тогда началось мощное освободительное восстание, в котором участвовали в основном крестьяне. В **1368 г.** восставшие освободили Пекин и вскоре изгнали захватчиков из страны. К власти пришла новая китайская династия Мин во главе с императором Чжу Юаньчжаном.



▲ Кочевники.

Китайская миниатюра

? Найдите на карте 3 (форзац 2) направления походов монголов на Китай. Сравните захваченную ими территорию с территорией монгольских племен.

4. Религии средневекового Китая. В средневековом Китае не было единой религии. До наших дней там существуют три главные религии: *конфуцианство*, *буддизм* и *даосизм*.

Конфуцианство пришло из древности. Главным в этой религии было требование подчинения младшего старшему, человека низшего положения — тому, кто стоял в обществе выше. Конфуцианство утверждало, что такой порядок в обществе — самый совершенный. Тех, кто живет не так, называли варварами.

? Почему императоры особенно покровительствовали конфуцианству?

Буддизм пришел в Китай из Индии, но Будда здесь считался не учителем или святым, а Богом. Появилось множество роскошных буддийских храмов и огромное количество священнослужителей.

Даосизм был исконно китайской религией. Он сохранил веру во множество духов и богов, в том числе грозных и могущественных драконов. К ним китайцы часто обращались за помощью в своих повседневных делах. Даосизм вобрал в себя многие древние верования и обряды китайцев.

Большинство китайцев молилось в храмах всех трех религий.

5. Культура Китая: впереди Европы. В Средние века китайский народ создал великую культуру, которая превосходила достижения культуры многих других стран мира.

Золотым веком китайской поэзии называют VIII в. Тогда выдающиеся поэты создали множество стихов, вошедших в сокровищницу лучших произведений всего человечества. *Ли Бо* и *Ду Фу* — наиболее известные китайские поэты того времени.



◀ Ли Бо. Современный рисунок



6, с. 211–212



Ли Бо с юности мечтал о том, как помочь людям. Он отказался от карьеры чиновника, покинул дом и до сорока лет бродил по стране. Ли Бо сочинял такие великолепные стихи, что, прочитав их, император вызвал его к себе и присвоил поэту самое почетное звание. Его друг, поэт Ду Фу, писал о несчастьях, которые приносит людям война. Поэт глубоко сочувствовал бедным людям.

Современником великих поэтов был известный художник **Ван Вэй**. Он рисовал свои чудесные пейзажи на шелковых свитках. На его картинах уголки природы Китая выглядят будто живые. Произведения художника запечатлели несказанную красоту гор и равнин, лесов и рек страны.

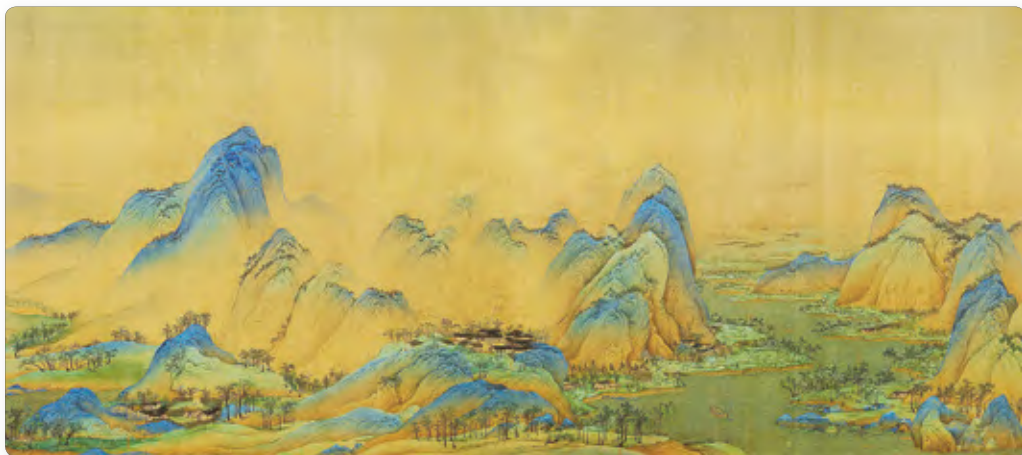


6, с. 209–210

Выдающимся художником Китая был **Ван Симэн**. Свою знаменитую картину «Горы и воды на тысячу ли» он нарисовал в 18 лет. Это была его выпускная работа в императорской Художественной академии. Экзамен принимал сам император. Он был восхищен мастерством совсем молодого человека.



▲ Ван Вэй. Пейзаж. Рисунок VIII в.



▲ Ван Симэн. Горы и воды на тысячу ли. Фрагмент картины XII в.

Картина представляет собой свиток шелка длиной 12 м и шириной более полуметра. Это одна из самых больших картин в истории китайской живописи.

К сожалению, вскоре после этого Ван Симэн умер совсем молодым. До нас дошла только эта картина, которая теперь считается одним из шедевров живописи Китая.

? *Внимательно изучите картины и скажите, какие вы видите важнейшие отличия в живописи Ван Вэя и Ван Симэна.*

В Средние века китайцы сделали множество изобретений и открытий. В Средневековье они стали использовать в мореплавании компас. Китайские корабли были самыми большими по грузоподъемности в мире.

Первыми в мире китайцы научились печатать книги. Уже в IX в. китайские мастера вырезали на деревянных досках тексты целых страниц. Затем доски покрывали краской и прижимали к ним листы бумаги. В XI в. был изобретен разборный шрифт, что сделало печатное дело более производительным.

Вопросы и задания. 1. Назовите традиционные занятия населения Китая. 2. Составьте схему «Общество средневекового Китая». 3. Какие бедствия принесли Китаю завоеватели-монголы? Когда и как они были изгнаны из страны? 4. Какую роль в китайском обществе играли чиновники? 5. Что вы считаете важнейшими достижениями китайской культуры? Почему? 6. Можно ли утверждать, что китайская цивилизация в V—XIII вв. опережала в своем развитии западноевропейскую цивилизацию? (При ответе используйте материал таблицы «Изобретения в Китае и Европе».)

Таблица «Изобретения в Китае и Европе»

Изобретения и открытия	Века, годы	
	Китай	Европа
Шелк	2-е тыс. до н. э.	VI в.
Арбалет	IV в. до н. э.	XII в.
Чугун	Около 500 г. до н. э.	XIV в.
Бумага	Около 100 г. до н. э.	XI в.
Фарфор	IV в.	XVI в.
Разборный шрифт	1041 г.	1445 г.

§ 28. Японская цивилизация

Вспомните. Что означают понятия *феодализм, сеньор, рыцарь, вассал*?

Вы узнаете. Эта страна — одна из немногих, которую в Средневековье никому не удалось завоевать. Но только ли потому, что она располагалась на островах?

1. Страна восходящего солнца. Япония — страна на Дальнем Востоке, состоящая из 4 крупных и более 4 тысяч малых островов, в основном гористых. Издавна жители Японии использовали каждый клочок земли, пригодный для земледелия. Рис — главная культура, которую выращивали японские земледельцы. Уход за рисом требовал исключительного трудолюбия.

Сейчас Япония — многолюдная страна, а в древности и Средневековье ее население было немногочисленным. В Японии