

60. Tu aimes les fleurs? Lis le récit et observe les fleurs. Retrouve leurs noms dans le texte.

Les fleurs de monsieur Moustache



Tistou a mis son chapeau de paille pour aller prendre sa leçon de jardin. Une leçon de jardin, c'était au fond une leçon de terre, la terre sur laquelle nous marchons, qui produit les légumes que nous mangeons, les herbes qui nourrit les animaux...

– La terre, avait déclaré le père de Tistou, est à l'origine de tout¹.

Dans la serre², le jardinier Moustache attendait son élève.

– Bonjour, monsieur Moustache, a dit Tistou.

– Ah! te voilà, a répondu le jardinier. Eh bien! on va voir de quoi tu es capable.

Voici un tas de terreau³ et voici des pots à fleurs. Tu vas remplir les pots avec du terreau, enfoncer ton pouce au milieu pour faire un trou et ranger les pots en ligne le long du mur. Après nous mettons dans les trous les graines qui conviennent.

Tistou s'est mis au travail. Les serres étaient admirables ... les mimosas y fleurissaient en plein hiver, on y cultivait des roses pour leur beauté, des jasmins pour leur parfum, et même des orchidées, qui ne sont pas belles et qui ne sentent rien...

Moustache était seul maître dans la serre. À la moindre tentative de toucher aux fleurs, ou seulement en respirer le parfum, Moustache commençait à crier:

– Mais non, vous voulez me les tuer?

Pendant que Tistou faisait son travail qui lui plaisait beaucoup, Moustache faisait le tour du jardin. Tistou le regardait et il a compris pourquoi le vieux jardinier parlait si peu aux gens, c'est qu'il parlait aux fleurs. Moustache allait d'une fleur à l'autre parce qu'il s'inquiétait de la santé de chacune. Tistou voulait terminer plus vite son travail pour aller écouter Moustache qui parlait à ses fleurs.

Il a entendu féliciter une grosse pivoine de sa bonne mine, ensuite il a remercié un hortensia qui est devenu bleu...

D'après M. Druon, *Tistou, les doigts verts*

¹**l'origine de tout** – основа всего / основа ўсяго; ²**la serre** – оранжерей / аранжарэя; ³**un tas de terreau** – куча перегноя / куча перагною.

61. ✨ Tu connais ces mots et expressions? Consulte le vocabulaire.

prendre une leçon de jardin; produire les légumes; nourrir les animaux; un jardinier; être capable (de); des pots à fleurs; remplir du terreau; ranger les pots en ligne le long du mur; faire un trou avec le pouce; mettre les graines dans les trous; cultiver des fleurs; toucher aux fleurs; respirer le parfum; parler aux fleurs; aller d'une fleur à l'autre; s'inquiéter de la santé; faire le tour du jardin

62. Retrouve dans le texte et complète les phrases.

1. Tistou a mis son chapeau de paille ... aller prendre sa leçon de jardin.
2. – Eh bien! on va voir ... tu es capable.

3. Voici un tas de terreau et voici des pots à fleurs. Tu vas remplir les pots ... du terreau.
4. Tistou faisait bien son travail ... lui plaisait beaucoup.
5. Le vieux jardinier parlait si peu aux gens ... qu'il parlait aux fleurs.
6. Moustache allait d'une fleur à l'autre ... qu'il s'inquiétait de leur santé.
7. Tistou voulait terminer plus vite son travail ... aller écouter Moustache ... parlait à ses fleurs.

63. As-tu bien compris? Réponds aux questions.

1. Tistou quelle leçon est-il allé prendre?
2. Qu'est-ce qu'une leçon de jardin?
3. Est-ce que la terre est à l'origine de tout? Pourquoi?
4. Qu'est-ce que Tistou a fait dans la serre?
5. Comment étaient les serres?
6. Pour quelles qualités cultivait-on les fleurs dans les serres?
7. Pourquoi le vieux jardinier parlait si peu aux gens?

64. Est-ce que Moustache est un bon jardinier? À quoi le voit-on? Retrouve les phrases qui prouvent son amour pour les fleurs.

65.  Lis les lettres que le magazine OKAPI a reçues comme réponse à la question posée par Éthel:

«Préférez-vous la campagne ou la ville?»

«Je vis à la campagne, et j'en suis très heureuse, car les paysages qui m'entourent sont très beaux et parce que j'aime l'espace et le calme. Mais, quand je vais à Paris, je suis contente de visiter la ville et certains musées qui apportent d'autres choses à ma