

Unidad 5

MÚSICA

Lección 1. De gustos no hay nada escrito

1.  Escucha y lee el diálogo, fijate de qué estilos musicales se trata.

- Ana, ¿tienes algún disco de *Rammstein*?
- No, no lo tengo. Es que a mí no me gusta el rock.
- Pues a mí sí. También me encanta la música rap. ¿Y a ti?
- Prefiero la clásica y la folklórica, la country, por ejemplo.

También me gustan las melodías suaves y relajantes, por ejemplo, me encanta el grupo *DaVinci*.

 M1 / TV.

2.  Haz un diálogo parecido con tu compañero / a a base de las pistas dadas:

- a) uno / a pregunta sobre un grupo musical que le gusta;
- b) otro / a expresa su opinión al respecto;
- c) él / ella primero / habla de sus preferencias musicales;
- d) otro / a comparte sus gustos o no y expresa sus preferencias.

3. ¿Sabes qué nuevos géneros de música de moda están representados en las fotos? Relaciona las fotos en la pág. 138 con los géneros musicales. Di qué otros géneros musicales conoces y cuáles prefieres.

- a) La música latina
- b) La música étnica
- c) La música de la calle



4.  Escribe los géneros musicales.

5. Relaciona las fotografías con los siguientes géneros musicales.

a) música moderna; b) música clásica; c) baile o danza;
d) musical; e) cabaré; f) ópera



3



5



6



6.  ¿Conoces cantantes o grupos españoles o hispanoamericanos? ¿Qué tipo de música hacen? Coméntalo con los compañeros.

Modelo: – Yo conozco a Shakira. Es colombiana.

– Ah, sí. Yo también la conozco, es una cantante *pop-rock*.

 M1 / TV

7.  Mira las fotos. ¿Los conoces? Di de qué géneros musicales son.



1

L. Pavarotti



2

Serioga



3

Pelagueya



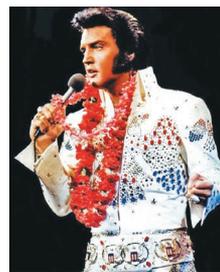
4

Gunesch



5

E. Fitzgerald



6

E. Presley



7

M. Jackson



8

“Metallica”



GR. 3. Futuro simple

8. Forma frases con subordinadas de condición según el modelo.

Modelo: sacar las entradas / asistir al concierto de mi grupo favorito → *Si saco las entradas asistiré al concierto de mi grupo favorito.*

1. tener tiempo / ver el programa “Eurovisión”
2. escuchar el concierto / estar muy contento
3. poder elegir / elegir la música rap
4. tener la posibilidad / aprender a bailar la salsa
5. ver a mi artista preferido / pedir su autógrafo
6. encontrar un momento oportuno / sacar una foto con el cantante

9.  **Quando haces una fiesta en tu casa, o cuando vas a una fiesta con tus amigos, cuando vas a pasear o de viaje, ¿qué música prefieres? Comenta en grupos con tus compañeros.**

Tipos de música

Música lenta / tranquila / ambiental / de la calle / etno

Música clásica / folklórica / rock / pop / jazz / latina / rap

1. Si los vecinos protestan, ...
2. Si somos pocos y estamos en casa, ...
3. Si quiero animar a mis amigos, ...
4. Si preferimos hablar, ...
5. Si a mis invitados les gusta bailar, ...
6. Si mis amigos quieren escuchar mis preferencias, ...
7. Si salimos a pasear por la ciudad, ...
8. Si mis padres y yo vamos de viaje a otro país...

Modelo: Si los vecinos protestan, pondremos música baja.

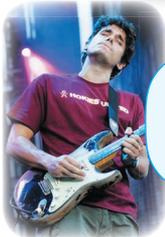
10. Los ritmos latinos han enriquecido, sin duda, el panorama musical mundial. Elige de los siguientes ritmos, cuáles son hispanos.

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1. el tango | 3. el chachachá |
| 2. el bolero | 4. el rap |

a. Las melodías pueden relajar más al paciente y se puede obtener buenos resultados en las cirugías.



b. Es curativo escuchar música. La música relaja el espíritu. Es relajante escuchar música porque nos ayuda a olvidar nuestras preocupaciones y el estrés.



c. Los niños están tranquilos cuando escuchan la música clásica.



d. Es bueno poner música a las plantas, las plantas crecen bien y las vacas dan mucha leche si escuchan buena música.



e. La música amansa las fieras.



2.  Lee qué opinan una estudiante universitaria y un ejecutivo sobre la música. Di si son positivas o negativas sus experiencias y por qué.

A. Sin la música nuestra vida sería diferente. Sus notas y acordes transforman todo, ponen melodía y ritmo a nuestros días. La música, cuando es buena, nos ayuda a olvidar las preocupaciones y el estrés, nos da luz y tranquilidad. Ella siempre ha estado presente en mi vida y siempre me ha ayudado a

ser más segura y tranquila. Cuando la escucho el tiempo se detiene, es una emoción muy grande cuando un tema musical te encanta y suena y suena sin parar dentro de ti.

B. Después del trabajo escucho música. Enciendo mi equipo, elijo un CD y lo pongo. Tengo aproximadamente 70. Mi mujer escucha la música a mi lado. A mi mujer le encantan Gloria Estefan y Adriano Celentano. A mí me gusta Carlos Santana. Mi mujer y yo casi nunca vamos a conciertos. Vemos vídeos musicales en una cadena de televisión, la MTV. A veces grabamos los vídeos o los CD a nuestros amigos. También tengo un montón de viejos discos, pero hoy en día, prácticamente no fabrican discos. Los CD han ganado la batalla. En mi coche tengo un equipo de música y ocho altavoces. La música me estimula o me relaja, siempre me acompaña.

Modelo: Son positivas porque...

– la música pone melodía y ritmo a nuestros días

– ...

3.  **Lee otras opiniones sobre la música y di si estás de acuerdo o no.**

Creo que solo hay dos clases de música: la buena y la mala. La buena es la música clásica. La mala, el resto.

Andrés Torres, 68 años, jubilado

Es ridículo que a los padres les interese solo la música clásica.

Paco Rabal, alumno

Opino que la música comercial es de mala calidad. Y además las entradas son muy caras.

Mari Mar López, 23 años, estudiante

Es preocupante que los organismos públicos no organicen más conciertos de música clásica para los jóvenes.

Ana María Perón, maestra

4.  Escucha un fragmento de entrevista que han hecho a Plácido Domingo en un programa de televisión y di qué es la música y la ópera para el artista.
5.  Di qué importancia tiene la música según el cantante.

GR. 2. Modo subjuntivo

¡RECUERDA!

Comunicación

Para argumentar una opinión

Verbos de lengua (**creer, decir, comentar, explicar**)

Verbos de pensamiento (**pensar, opinar**)

VOP afirmativo – VOS indicativo: **Creo / parece / pienso / digo que es ...**

Creo que la música buena **ayuda** a estar de buen humor.

VOP negativo – VOS subjuntivo: **No creo / no parece / no pienso / no digo que sea ...**

No creo que la música a todo volumen les **guste** a todos.

6. Expresa tus opiniones sobre la música a base de los ej. 1 y 3.

Creo que ... (Indicativo)

Opino que ... (Indicativo)

Me parece que ... (Indicativo)

Digo que ... (Indicativo)

No creo que ... (Subjuntivo)

No opino que ... (Subjuntivo)

No me parece que ... (Subjuntivo)

No digo que ... (Subjuntivo)

Estoy seguro que ... (Indicativo)	No estoy seguro que ... (Subjuntivo)
No dudo que ... (Indicativo)	Dudo que ... (Subjuntivo)

Modelo: Creo que es maravilloso saber tocar un instrumento.
No creo que sea siempre relajante.

7. Relee las opiniones de los ej. 2 y 3 en las págs. 158–161 y di qué opinas tú al respecto.

Modelo: Creo que sin la música nuestra vida sería diferente.
No me parece que organicen muchos conciertos de música clásica para los jóvenes.

8.  **Completa las siguientes frases y di si estás de acuerdo o no.**

Modelo: (parecer / no parecer, nos.) ... que Gloria Estefan (cantar) ... solo en español. →
No nos parece que Gloria Estefan cante solo en español.

1. (dudar / no dudar, yo) ... que el *Submarino amarillo* (ser) ... una canción de los Beatles.
2. (parecer / no parecer, nos.) ... que en España solo (escuchar) ... el flamenco.
3. (opinar / no opinar, tú) ... que el estilo del grupo U2 (ser) ... el rock.
4. (creer / no creer, él) ... que Plácido Domingo (seguir) ... su carrera muchos años más.
5. (estar seguro / no estar seguro, yo) ... que uno de los boletos más famosos (ser) ... de Maurice Ravel.
6. (creer / no creer, nos.) ... que Enrique Iglesias (tener) ... tanta fama como su padre Julio Iglesias.
7. (opinar / no opinar, tú) ... los concursos de Eurovisión (descubrir) ... nuevos talentos.
8. (estar seguro / no estar seguro, yo) ... que Montserrat Caballé (ser) ... una de las más famosas cantantes de la ópera.
9. (parecer / no parecer, ellos) ... que ABBA (cantar) ... hasta ahora.
10. (creer / no creer, yo) ... Gloria Estefan (ser) ... la reina del pop latino.

11. (creer / no creer, tú)... que en el Concurso de Eurovisión (ganar)... los mejores.

9.  **Di qué música es para ti:**

- la más interesante
- la más culta
- la más aburrida
- la más “pasada de moda” (anticuada)
- la más juvenil

10.  **Da razones para argumentar tu opinión.**

11.  **Transforma las frases expresando en vez de una valoración general otra particular.**

Modelo: Es maravilloso escuchar ópera. / los niños →
Es maravilloso que los niños escuchen ópera.

1. Es pesado pedir autógrafos a los cantantes. / la gente
2. Es agotador hacer cola para comprar las entradas para el concierto. / vosotros
3. Es bueno saber tocar la guitarra. / tú
4. Es estupendo asistir a buenos conciertos. / los jóvenes
5. Es aconsejable ir pronto a comprar las entradas. / nuestros amigos
6. Es aburrido escuchar el mismo disco mil veces. / tú
7. Es una pena no tener más tiempo para escuchar música. / nosotros
8. Es genial escuchar a un gran artista en vivo. / los fans
9. Es triste no poder escuchar más al gran Pavarotti. / el público
10. Es pesado anular el concierto por la enfermedad. / el cantante
11. Es estupendo conocer la música jazz. / nosotros
12. Es maravilloso asistir al concierto del gran Plácido Domingo. / los amigos