



GR. 1. Modo imperativo

33. Aconseja a los turistas extranjeros.

Modelo: ir al concierto del conjunto nacional “Pesniary” →
¡Vayan al concierto del conjunto nacional “Pesniary”!

1. descubrir la música nacional de Belarús
2. escuchar los instrumentos antiguos nacionales
3. admirar una forma original de arreglos interesantes del viejo folklore
4. conocer las canciones líricas del pueblo de Belarús
5. recordar el símbolo de la nueva canción nacional
6. comprar un disco del famoso conjunto
7. leer los artículos sobre la obra del director Vladímir Mulyavin
8. buscar en Internet la información sobre el conjunto “Pesniary”
9. contar a los amigos sobre nuestra música nacional
10. regalar a los amigos discos y pósters dedicados al conjunto
11. aprender la lengua para comprender mejor las canciones

34. ¡Es interesante! Lee el texto y organiza el plan del texto según el orden lógico:

- a. participación en la Insurrección de Kościuszko
- b. meritos del compositor
- c. partida a Italia
- d. fechas de su nacimiento y muerte
- e. vida en Zalesie

Michal Kleofás Oginski

Nació cerca de Varsovia 25 de septiembre de 1765 y murió en Florencia 15 de octubre de 1833.

Muchos conocen a Michal Kleofás Oginski como a un brillante compositor, autor de su famosa polonesa “Adiós a la Patria”, pero pocos saben que también fue diplomático y político, senador del zar Alejandro I de Rusia.



Oginski estudió en casa, destacándose especialmente en música y lenguas extranjeras. Pasó mucho tiempo en Slónim en la finca de su tío porque su padre por motivos de su servicio diplomático a menudo estaba viajando.

Michał Kleofás empezó a hacer su carrera a los 18 años. Trabajó como diplomático en Países Bajos, Constantinopla y París. En 1793, fue nombrado tesorero¹ del Gran Ducado de Lituania.

Siendo patriota de su tierra tomó parte activa en la Insurrección de Kościuszko en 1794. Oginski con su dinero formó y equipó su propia unidad de 2500 personas. Después del fracaso de la insurrección tuvo que emigrar al extranjero. Todas sus propiedades fueron confiscadas. Pasa 8 años como emigrante y luego de ser amnistiado recibe el permiso de entrar en el territorio del Imperio Ruso.

El tío le regala Zalesie, su hacienda cerca de Oshmiany, ahora la provincia de Grodno. Por 20 años la vida de Oginski está vinculada con esta tierra. Empieza grandes obras de reconstrucción y crea un conjunto de palacio y parque. Poco a poco se convierte en un gran centro cultural de alta nobleza y recibe el nombre Atenas del norte.

En 1810 el zar nombra a Oginski el senador del Imperio Ruso y ya en 1811 presenta el proyecto de la autonomía del Gran Ducado de Lituania que se queda siendo sin realizar.

Amargado por el fracaso de sus sueños y por los problemas de salud decide irse a Italia para siempre.

Es discutida la fecha de la aparición de su famosa polonesa: antes de su primera emigración o de su partida definitiva. Pero en Zalesie cuentan una leyenda relacionada con la historia de su famosa polonesa:

Oginski, marchándose de Zalesie, se sentó al piano, compuso la polonesa “Adiós a la Patria” y una lágrima cayó en la hoja con las notas. Muy emocionado se levantó sin recoger la hoja, subió a la carroza y se fue.

Se encuentra enterrado en la Basílica de la Santa Cruz de Florencia al lado Galileo Galilei, Miguelangel Buonarrotti, Gioachino Rossini.

Su polonesa es considerada como uno de los primeros ejemplos del romanticismo en la música.

¹ **tesorero** – министр финансов / міністр фінансаў

35. ? **Contesta a las preguntas.**

1. ¿Por qué es famoso Michal Kleofás Oginski?
2. ¿Gracias a qué le consideramos hijo digno de nuestra Patria?
3. ¿Qué momentos de la vida del compositor te parecen más importantes?

36. 🎧 **Escucha la polonesa que interpreta nuestro famoso conjunto “Pesniary”.**

37. 💬 **Cuenta sobre la vida y obra del compositor.**

1. Nacimiento y estudios
2. Comienzo de la carrera
3. Participación en la insurrección
4. Emigración
5. Amnistía y regreso a la patria
6. Vida en Zalesie
7. Fracaso de su sueño y partida definitiva
8. Obra musical más conocida

38. 📖 ? **Lee el texto y contesta a las preguntas.**

Festival Internacional Yuriy Bashmet en Minsk

Tradicionalmente en otoño el Festival Internacional Yuriy Bashmet reúne en Minsk a los aficionados a la música académica. Su solemne inauguración se celebra en la escena de la Sala Filarmónica Belarusa. Suenan los violines y violoncelos de los artistas más famosos

