

39.  Lee el texto y elige las frases claves que expresan la idea principal del texto.

El grupo de danza “Khoroshki”

“Khoroshki” es un grupo de danza profesional dirigido por Valentina Gaevaya, artista emérito de la República de Belarús. Antes de poner un baile en el escenario, sus participantes se dirigen primero a visitar los pueblos en el país para aprender la historia de nuestro país, el folklore belaruso, estudiar la historia de nuestros trajes nacionales. Los artistas aprenden lo que ven en los pueblos y luego lo llevan al escenario. Se esfuerzan para que el público comprenda la poesía de las danzas folklóricas. También añaden en su interpretación los ritmos modernos. Tienen mucha importancia los trajes y sus colores.



La orquesta está formada por todos los instrumentos clásicos: guitarra, violín, flauta, acordeón, también escuchamos los instrumentos nacionales como platillos¹, tsymbaly, la flauta de madera o caña, lira belarusa. No hay otros conjuntos folklóricos de Belarús con una gama de instrumentos tan rica.

El repertorio de “Khoroshki” es rico y variado. En sus programas hacen desfilar ante los espectadores los episodios de la vida en el campo de Belarús, y nos familiarizan con sus alegrías y preocupaciones, sus fiestas, canciones y bailes, el amor y la desilusión. El caleidoscopio de las danzas populares como “Kupalinka”, “Veselukha”, “Valses locales” es una maravilla para cada espectador.

Durante los 35 años de existencia, el conjunto “Khoroshki” ha sido aplaudido en varios países: en Polonia y Bulgaria, Francia y Alemania, Gran Bretaña y Finlandia, Japón y Canadá llevando a través de su arte nuestra cultura nacional a los corazones de otros pueblos del mundo. Conociendo las culturas nos comprendemos mejor.

¹ platillos – тарелки (муз.) / талеркі (муз.)

40.  Trabajad en parejas. Preparad una tarjeta de presentación del conjunto “Khoroshki” a los amigos españoles. Para ello tenéis que indicar:

- a) su orientación (canto, baile ...);
- b) el modo en que los participantes se familiarizan con el folkllore de Belarús;
- c) su forma de trabajar;
- d) sus trajes;
- e) instrumentos musicales de la orquesta;
- f) particularidades;
- g) conciertos y giras.

41. ? Contesta.

- 1. ¿Cuáles son los grupos folklóricos de canto o de baile en tu ciudad (región)?
- 2. ¿Cuál es su repertorio?

42.  En pequeños grupos buscad en Internet la información sobre grupos de danza folklórica y los conjuntos modernos del canto de nuestro país.

Lección 2. Música en nuestra vida



GR. Modo subjuntivo

1. Lee qué opinan sobre la música estos personajes y expresa tu opinión. Usa las valoraciones:

un joven – una madre – un médico – un agricultor – un domador – un veterinario;

es maravilloso • es interesante • es extraño • es curioso

Modelo: Es maravilloso saber tocar un instrumento musical y ser una estrella, viajar mucho y tener muchos fans. –
Es maravilloso que una persona **sepa** tocar un instrumento musical y **sea** una estrella...