

Katalin_15 die Slowakei	Cool! Zum Beispiel, die Band „Tokio Hotel“. Vor allem interessieren mich die Musik und der Rhythmus. Wenn ich ein Lied öfter höre, verstehe ich auch die Texte.	+ - ☐ ☐
Jerome_Renard Frankreich	Nicht so gut! Deutsche Gruppen spielen zu viel Musik von anderen Gruppen aus den USA und England. Sie können etwas viel Besseres machen. Viele moderne Lieder sind nicht interessant, weil sie keinen Inhalt haben. Darum höre ich nur Herbert Grönemeyer.	+ - ☐ ☐
Kurz_und_gut2013 Dänemark	Aggressiv! Warum gibt man einem Thema wie Rockmusik so viel Platz? Deutschland hat so schöne Folklore. Warum fehlt dieses Thema? Ich finde Rockmusik aggressiv und kann sie nicht hören.	+ - ☐ ☐

i. Schreibt selbst einen kurzen Kommentar zur deutschen modernen Musik.

j. Habt ihr etwas über das Pop-Wunder „Tokio Hotel“ gehört?



k. Hört den Text über „Tokio Hotel“ und antwortet:



1. Welche Musik spielen sie?
2. Auf welcher Sprache singen sie ihre Lieder?
3. Sind sie nur in Deutschland bekannt?

8. Macht eure Präsentationen.

a. Wählt für eure Präsentation eine deutsche Band.

b. Findet im Internet Informationen zu den folgenden Stichpunkten:



- Gründung der Band
- Bandmitglieder
- Musikstil
- erste große Erfolge
- Themen der Texte
- Sprache der Liedtexte

c. Wählt im Internet einen Videoclip aus.



d. Präsentiert die Band in der Klasse.

9. Belarussische Stars. Wer sind sie?

a. Macht eine Umfrage in eurer Klasse / Schule und klärt, wie eure MitschülerInnen belarussische Rockmusik finden.

b. Welche belarussischen Rockgruppen sind bekannt und beliebt? Wodurch sind sie bekannt?

c. In Belarus gibt es viele große junge Talente. Nennt sie.

10. Äußert eure Meinung und begründet sie.

1. Musikalische Menschen sind auch sehr intelligent und intelligente Menschen sind musikalisch.

2. Um Musik zu verstehen, braucht man musikalische Bildung.

3. Klassische Musik ist nicht für jeden, nur für die Leute mit der musikalischen Bildung.