



Введение

Слово «литература» произошло от латинского *litera*, т. е. «буква», от которого было образовано *literature* — «рукопись», «всё написанное». Литература выделилась из устного народного творчества. Сегодня литературой называют:

○ <i>вид искусства</i> , отражающий действительность в художественных образах, создающий новую художественную реальность посредством слова;	○ <i>совокупность письменных произведений</i> конкретного народа (русская, английская, белорусская и др.) или всего человечества (мировая) либо определённой эпохи (античная, средневековая, современная и т. п.).
---	--

Впервые о назначении литературы задумались античные философы и учёные. С того времени её функции практически не изменились. Наиболее важные из них отражены в таблице 1.

Таблица 1

Функции художественной литературы

Название функции	Сущность функции
Познавательная	Даёт возможность познать мир и человека
Воспитательная	Воспитывает моральные качества и эстетический вкус
Эстетическая	В произведениях мир строится по законам красоты, созданы яркие художественные образы, в которых воплощено представление о прекрасном и безобразном
Коммуникативная	Обеспечивает связь между людьми, поколениями, культурами, народами

Однако литература не сразу получила популярность среди других видов искусства, хотя талантливые писатели существовали во все эпохи и у каждого народа. В Античности наиболее востребованным видом искусства был театр, в эпоху Возрождения — живопись. Приблизительно с XVIII века литература стала завоёвывать всё больше поклонников. Вероятно, это объясняется тем, что к этому времени у литературы появилась своя аудитория — подготовленные читатели.

В литературных произведениях отражаются разные стороны человеческой жизни: реальной, современной писателю, или выдуманной, даже фантастической. Автор выступает не просто как создатель, творец. Он в произведении может занимать позицию стороннего наблюдателя (к примеру, в комедии «Ревизор» Н. В. Гоголя). Иногда автор сам является активным участником всего, что происходит в его книге, как, например, А. де Сент-Экзюпери в «Маленьком принце».

Писатель XX века Х. Л. Борхес утверждал, что «хороший читатель встречается реже, чем хороший писатель». Труд читателя состоит в том, чтобы осмыслить авторский замысел, оценить поступки героев, пережить вместе с ними события, описанные в произведении. И этот труд не менее важен и сложен, чем творчество писателя — автора художественного произведения. Прочитать произведение — значит вступить с автором и его героями, эпохой, в которую они жили, в своеобразный диалог.

Чтение обогащает внутренний мир читателя, формирует систему ценностей, расширяет кругозор, учит, отражает идеал, к которому нужно стремиться.

Для выполнения некоторых заданий желательно обратиться к дополнительной литературе:

1. Энциклопедия для детей / глав. ред. М. Д. Аксёнова. — Т. 15. Всемирная литература. Ч. 1. От зарождения словесности до Гёте и Шиллера. — М. : Аванта+, 2001.

2. Энциклопедия для детей / глав. ред. М. Д. Аксёнова. — Т. 9. Русская литература. Ч. 1. От былин и летописей до классики XIX века. — М. : Аванта+, 2001.

3. Энциклопедия для детей / глав. ред. М. Д. Аксёнова. — Т. 9. Русская литература. Ч. 2. XX век. — М. : Аванта+, 2001.



1. Какие два значения имеет термин «литература»? Докажите, что литература является видом искусства.

2. Назовите функции художественной литературы. Какая из них является наиболее важной? Появились ли у литературы новые функции в XXI веке?



3. Докажите, что в литературе нашли отражение разные культурно-исторические эпохи. Вспомните произведения, которые изучали раньше или читали самостоятельно, и заполните таблицу «Отражение в литературе жизни человечества с древних времён и до наших дней»:

Автор	Название произведения	Время действия	Место действия

4. «Для многих, многих книги так же нужны, как хлеб и соль. И так будет, сколько бы ни изобретали замысловатых кассет, и телевизоров, и других заменителей. В человеческом мозгу хранятся книжные сокровища, которые не умрут», — писала о значении книг А. Линдгрэн. Согласитесь или опровергните мнение шведской детской писательницы. Для этого определите две группы для дискуссии и подберите аргументы за (группа 1) и против (группа 2). Какая группа нашла больше аргументов?

5. Известно, что И. С. Тургенев приобрёл библиотеку В. Г. Белинского после смерти великого критика. Так писатель хотел сберечь заветных друзей Белинского — его книги. Сейчас они хранятся в музее Тургенева в Спасском-Лутовинове. Есть ли у вас личная библиотека? Как она создавалась? Напишите небольшое сочинение на тему «Моя личная библиотека: разделы, книги, авторы».