

5. Охарактеризуйте этапы и результаты интеграционного процесса между Беларусью и Россией.
6. Подготовьте сообщения о развитии взаимосвязей Республики Беларусь с одной из стран мира и презентуйте их при проведении урока обобщения по разделу V.

§ 31. Развитие образования и науки, культуры и спорта

Вспомните. 1. Каковы заслуги уроженцев Беларуси в освоении космического пространства?
2. В чем заключался вклад С. Г. Скоропанова, Г. И. Сидоренко, М. С. Высоцкого в развитие соответственно сельского хозяйства, медицины, машиностроения?

Учебная задача. Определить роль представителей науки, литературы и искусства, олимпийского спорта в создании современного имиджа Беларуси.

Оформление государственного статуса белорусского и русского языков.

В 1990 г. Верховный Совет принял Закон «О языках в Белорусской ССР», согласно которому белорусский язык провозглашался государственным. В Законе предусматривалось право свободного пользования русским языком как языком межнационального общения, свободное развитие и употребление других национальных языков. Конституция Республики Беларусь, принятая 15 марта 1994 г., законодательно закрепила государственный статус белорусского языка. В начале 1990-х гг. многие школы и высшие учебные заведения перешли на белорусский язык обучения. Белорусский язык стал использоваться в государственном делопроизводстве. По инициативе Президента на республиканский референдум 14 мая 1995 г. был вынесен вопрос о статусе русского языка в Беларуси. Большинство участников референдума высказалось за придание равных прав белорусскому и русскому языкам. Положение о существовании двух равноправных государственных языков в республике было закреплено в новой редакции Конституции Республики Беларусь, принятой на республиканском референдуме 24 ноября 1996 г.

Развитие национальной системы образования. Образование рассматривается как один из главных ресурсов развития белорусского общества. В нашей стране реализуется принцип «образование не на всю жизнь, образование через всю жизнь». За годы независимости сложилась национальная система образования, которая сегодня регулируется Кодексом Республики Беларусь об образовании.

Общее среднее образование является 11-летним и включает начальное (I–IV классы), базовое (V–IX классы), среднее (X–XI классы). Успешно окончив базовую школу, молодые люди имеют возможность продолжить обучение в учреждениях профессионально-технического и среднего специального образования. У одаренных и заинтересованных учащихся есть возможность изучать учебные предметы на повышенном уровне.

Массовым стало высшее образование. В 2015 г. Беларусь официально присоединилась к Болонскому процессу, ориентированному на создание европейского пространства высшего образования. В учреждениях высшего образования готовят специалистов с учетом потребностей белорусской экономики. Появляются новые специаль-

ности, например, связанные с подготовкой кадров в области логистики, для работы на атомной электростанции и др. Реализована программа комплексной информатизации системы образования, используются современные информационные, в том числе «облачные», технологии.

Крупным образовательно-культурным центром является Национальная библиотека Беларуси. Ее здание стало своеобразным символом знаний (**).

Достижения в развитии науки. Центром развития белорусской науки является Национальная академия наук Беларуси. Белорусские ученые осуществляют множество исследований практически во всех областях знания. В медицине разработаны технологии лечения с помощью стволовых клеток, диагностики раковых опухолей, искусственные клапаны для сердца. Проводятся исследования по созданию искусственного интеллекта, систем беспилотного транспорта. В машиностроении создан первый в мире самосвал БелАЗ грузоподъемностью 450 т, который занесен в Книгу рекордов Гиннесса, разработан электробус «Витовт». Беларусь успешно создает собственную станцию в Антарктиде. Ученые-историки в своих исследованиях формируют белорусское видение отечественной истории и государственности Беларуси.

В области физики лауреатом Нобелевской премии стал уроженец Беларуси, советский и российский ученый Ж. Алфёров.



Жорес Иванович Алфёров (1930—2019) — уроженец Витебска. В 1947 г. окончил с золотой медалью мужскую среднюю школу в Минске. Любовь к физике ему привил его школьный учитель. Спустя много лет Ж. Алфёров вспоминал: «...Первые послевоенные годы — трудное время. В школе было печное отопление, и мы, ученики, сами пилили и кололи дрова. И физкабинета тогда у нас не было. Яков Борисович [учитель] проводил сдвоенные уроки, вернее, это даже трудно было назвать уроками: он читал настоящие лекции, обращался с нами не как со школярами, а как со взрослыми студентами. <...> С тех пор электроника стала для меня самым интересным делом».

Наш знаменитый земляк участвовал в разработке первых советских транзисторов. Благодаря его открытиям стало возможным создание волоконно-оптической связи, которая служит основой современного интернета и без которой вообще была бы невозможна качественная мобильная связь. Изобретения Ж. Алфёрова (лазерные диоды, интегральные микросхемы — чипы) позволили сделать обычными такие вещи, как проигрыватель компакт-дисков, пульт дистанционного управления, солнечные батареи, мобильные телефоны, светодиоды, декодеры.

Жорес Алфёров был простым, открытым и искренним человеком. А распад СССР в свое время переживал как личную трагедию. Главным принципом жизни известного ученого стал девиз: «Бороться и искать, найти и не сдаваться». Ж. Алфёров награжден орденом Франциска Скорины, стал почетным гражданином Минска и Витебска.



Ж. И. Алфёров



1. Выскажите свое отношение к жизненному принципу Ж. Алфёрова.
2. За что вам приходилось или приходится бороться?

Свидетельством постепенного формирования информационного общества стало создание в соответствии с Декретом Президента Республики Беларусь Парка высоких технологий (ПВТ). В **информационном обществе** социально-экономическое развитие зависит от производства, переработки, сохранения, распространения информации, которая необходима для работы (жизнедеятельности) большинства людей и является источником изменений, в том числе в образе жизни. Деятельность ПВТ способствует массовому использованию информационных технологий, созданию программного обеспечения. С 2018 г. действует Декрет «О развитии цифровой экономики». В Беларуси IT-индустрия стала самой динамично развивающейся отраслью.



О. Новицкий

Республика Беларусь стала космическим государством. На космодроме Байконур состоялся успешный запуск белорусского космического аппарата. Наша страна приступила к созданию самостоятельной системы дистанционного зондирования Земли, позволяющей оперативно получать необходимые данные из космоса. Уроженец Беларуси российский космонавт Олег Новицкий, получивший звание Героя России, совершил два космических полета. На фотографии он показан в состоянии невесомости на орбитальной космической станции с Государственным флагом, который после возвращения на Землю подарил Музею современной белорусской государственности.

Отражение исторического прошлого и настоящего в произведениях белорусской литературы и искусства. Многие писатели обратились к культурно-историческому наследию белорусского народа. Среди них — Леонид Дайнеко. Его романы «Меч князя Вячки», «След оборотня», «Железные желуды» посвящены первому государственному образованию восточных славян на территории Беларуси — Полоцкому княжеству и периоду формирования Великого Княжества Литовского. Автором более чем 30 книг, в том числе по истории, посвященных Святой Евфросинии Полоцкой, Кириллу Туровскому, Симеону Полоцкому, является Алесь Мартинович. Историческое фэнтези из пяти авантурных романов о школяре Прантише Вырвиче, действие которых разворачивается в XVIII в., принадлежит перу Людмилы Рублевской. Лауреатом Нобелевской премии в области литературы в 2015 г. стала гражданка Республики Беларусь писательница Светлана Алексиевич.

Статус историко-культурного наследия приобрел «Гобелен века». Его автором является народный художник БССР Александр Кищенко. Гобелен был вручную соткан на Борисовском комбинате прикладного искусства, который носит теперь имя А. Кищенко. Его площадь составляет 266 м², а вес — 286 кг. В центре сюжета гобелена —



Гобелен века. Фрагмент. Художник А. Кищенко. 1996 г.

противостояние добра и зла, воплощенное в образах Христа и Антихриста. На гобелене изображены ключевые для всего человечества события, а также более 80 известных деятелей XX в. Среди них — Папа Римский, Владимир Ленин, Иосиф Сталин, Михаил Горбачев, Уинстон Черчилль, Фидель Кастро. Художник всегда говорил: «Не важно, чей портрет ты пишешь — это всегда лицо нашей нации, нашего человека». «Гобелен века» внесен в Книгу рекордов Гиннесса. В здании ООН в Нью-Йорке находится еще один гобелен А. Кищенко — «Чернобыль». А город Минск в микрорайоне «Восток» украшают мозаичные панно, выполненные на торцах зданий по эскизам художника.

В жанре исторической драмы плодотворно работает Алексей Дударев. Ему принадлежат пьесы «Князь Витовт», «Ядвига», «Черная панна Несвижа». Эти произведения составляют своеобразный триптих автора, посвященный исторической тематике.

Историческому прошлому нашей страны посвящены спектакли Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь. Судьба полоцкой княжны Рогнеды отражена в балете «Страсти» («Рогнеда»), признанном лучшей балетной постановкой мира в 1996 г.

Олимпийские достижения спортсменов Республики Беларусь. Впервые национальная команда представляла Республику Беларусь на XXVI Олимпийских играх 1996 г. в Атланте (США). Первой в истории суверенной Беларуси двукратной олимпийской чемпионкой стала уроженка Минщины Екатерина Ходотович (теперь — Карстен),



Е. Карстен

выступавшая в академической гребле, байдарке-одиночке. Екатерина является участницей семи Олимпийских игр и призером пяти из них, шесть раз признавалась лучшей спортсменкой Беларуси. Она — первый в истории суверенной Беларуси полный кавалер ордена Отечества.

Четырехкратным бронзовым призером по спортивной гимнастике на XXVI Олимпийских играх стал уроженец Минска Виталий Щербо — шестикратный победитель предыдущей Олимпиады 1992 г. в Барселоне (Испания). Как обладатель шести золотых медалей, завоеванных на одной Олимпиаде, он занесен в Книгу рекордов Гиннесса. В. Щербо признан лучшим спортсменом мира в 1991—2000 гг.



В. Щербо



Поработайте, используя прием загадочной картинки, с фотографией В. Щербо, где он изображен с золотой медалью, завоеванной на Олимпийских играх 1992 г. Обратите внимание на изображение герба на майке спортсмена. Воспользуйтесь соответствующей методической рекомендацией на с. 178.



Д. Домрачева

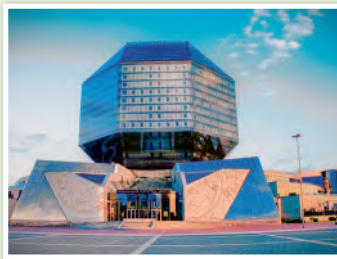
Одной из самых известных белорусских спортсменок является четырехкратная олимпийская чемпионка, уроженка Минска, биатлонистка Дарья Домрачева. В начале спортивной карьеры она выступала за сборную России, так как вместе с родителями в четырехлетнем возрасте переехала в Сибирь. В одном из интервью она искренне сказала: «Я всегда знала, что вернусь домой и буду выступать за родную страну. ...Моя Родина — Беларусь». В 2014 г. в Сочи (Россия) она стала первой биатлонисткой, получившей три золотые медали на одной Олимпиаде. За такой спортивный подвиг Домрачевой было присвоено звание Героя Беларуси. Она — первая в истории страны женщина, удостоенная высшей награды Республики Беларусь.

Образование и наука, культура и спорт — неизменные приоритеты государственной политики в Беларуси. В нашей стране созданы условия для реализации принципа непрерывного образования, для проведения исследований в разных областях знания, приобщения граждан к национальному культурному наследию. Успехи белорусских деятелей науки, культуры и спорта укрепляют имидж суверенного белорусского государства на международной арене.

Новые понятия и термины: Болонский процесс, информационное общество.



** Здание Национальной библиотеки Беларуси — это настоящий Храм книги. Начинается он со своеобразных «крыльев» — двух больших рельефов, установленных по обе стороны от главного входа. В совокупности с шестиметровым памятником Ф. Скорине они составляют единый композиционный ансамбль. На крыльях — призыв белорусского и восточнославянского первопечатника: «Чтобы был совершенен Божий человек», представленный на 18 языках. Также представлены скориновские изображения Солнца и Луны, высказывания выдающихся философов и просветителей Беларуси, в том числе строки Ф. Богушевича: «Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!»



Национальная библиотека
Беларуси

Интерьер библиотеки украшают произведения искусства.

Среди них — композиция народного художника БССР уроженца Гомельщины **Гавриила Ващенко** «Отчизна», состоящая из четырех частей. Они отображают романтический Мирский замок, готическую Сынковичскую церковь-крепость, барочный Софийский собор в Полоцке, классический дворцово-парковый ансамбль Румянцевых-Паскевичей в Гомеле. Международным биографическим центром в Кембридже Г. Ващенко признан «Человеком XX столетия». По решению ЮНЕСКО Мирский замково-парковый комплекс и архитектурно-культурный комплекс бывшей резиденции Радзивиллов в Несвиже внесены в Список мирового культурного наследия. Они являются одними из самых ценных историко-культурных объектов Беларуси, их можно назвать своеобразными брендами нашей страны.

Внимание читателей библиотеки привлекают личности, изображенные на росписях, посвященных областям нашей страны и ее столице. Брестчину среди прочих представляют Казимир Лыщинский, Адам Мицкевич, Наполеон Орда; Витебщину — Евфросиния Полоцкая, Симеон Полоцкий, Язеп Дроздович; Гомельщину — Кирилл Туровский, Митрофан Довнар-Запольский; Гродненщину — Ян Чечот, Алоиза Пашкевич (Тётка); Могилевщину — Петр Мстиславец, Владислав Сырокомля, Винцент Дунин-Марцинкевич; Минщину — Сымон Будный, Янка Купала, Якуб Колас; Минск — Микола Гусовский, Валентий Ванькович, Станислав Монюшко, Франтишек Богушевич, Максим Богданович.



С именами кого из перечисленных деятелей связана для вас малая Родина и с чего она для вас начинается?



1. Как вы планируете свое дальнейшее обучение: окончить среднюю школу либо поступить в лицей или колледж? Свой выбор поясните.
2. Как вы оцениваете свой уровень знаний по истории Беларуси? Пригодятся ли вам эти знания сейчас и в будущем? Поясните, для чего.
3. В своем выступлении на четвертом Всебелорусском народном собрании Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко отметил: «Необходимо работать над созданием культурно-исторических брендов, которые могли бы ярко, позитивно и полно представить нашу страну...» Определите, что из культурно-исторического наследия Беларуси, отраженного в произведениях



литературы и искусства, может быть использовано для создания современного имиджа нашей страны. Обоснуйте свой выбор.

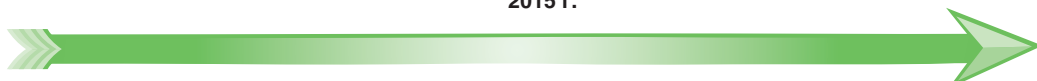
4. Как бы вы ответили на вопросы, поставленные деятелями национальной культуры в своих произведениях: «Откуда мы? Что мы за нация? Куда мы идем и что нас ждет в будущем?» Проведите дискуссию среди одноклассников по этим вопросам. Используйте методическую рекомендацию «Как принимать участие в дискуссии (обсуждении)» на с. 178.
5. Какие из олимпийских достижений спортсменов Республики Беларусь вызывают у вас чувство гордости за нашу Родину?
6. Подготовьте сообщения о современных деятелях белорусской литературы и искусства, в творчестве которых находят отражение исторические сюжеты и мотивы родного края. Презентуйте сообщения при проведении урока обобщения по разделу V.

§ 32. Обобщение по разделу V



1. *Выскажите свое собственное отношение*, в том числе эмоциональное, к обозначенным на «ленте времени» историческим событиям и объясните его.

27 июля 1990 г.	19 сентября 1991 г.	8 декабря 1991 г.	15 марта 1994 г.	1994 г., 2001 г., 2006 г., 2010 г., 2015 г.	14 мая 1995 г.	24 ноября 1996 г.	17 октября 2004 г.
-----------------------	---------------------------	-------------------------	------------------------	---	----------------------	-------------------------	--------------------------



Принятие Декларации
о государственном суверенитете БССР

Утверждение нового названия нашей страны —
Республика Беларусь — и ее государственных
символов

Прекращение существования СССР.
Создание Содружества Независимых Государств

Принятие Конституции Республики Беларусь —
День Конституции

Избрание Президентом Республики Беларусь
А. Г. Лукашенко

Республиканский референдум по вопросам
государственного статуса белорусского и русского
языков, новой государственной символики (герба
и флага), экономической интеграции с Россией,
полномочий Президента

Принятие на республиканском референдуме
новой редакции Конституции Республики Беларусь
с изменениями и дополнениями

Принятие на республиканском референдуме
поправок
в Конституцию Республики Беларусь, связанных
со сроком полномочий одного лица, избранного
Президентом Республики Беларусь