

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Сложное предложение

§ 6. Строение сложного предложения

Вспоминаем и повторяем

40. Расскажите, что вы знаете о сложном предложении, пользуясь текстовыми «подсказками». Приведите примеры.

Сложные предложения состоят из Простое предложение имеет одну ..., а сложное — две и более Части сложного предложения могут соединяться при помощи ... или без На письме между частями сложного предложения могут ставиться

Анализируем

41. 1. Прочитайте предложения. Определите, какие это предложения: простые или сложные. Почему? Может ли в простом предложении содержаться несколько сообщений?

1. Согретые солнцем, проснулись в лагунах* медлительные черепахи (*И. Соколов-Микитов*). 2. Братья Поло решили ехать в Бухару — знаменитый и славный город (*В. Шкловский*). 3. То при- тихнет^о дождь, то опять по плащам постукивает (*В. Панова*). 4. Вер- нувшись в каюту*, он долго не мог заснуть (*Л. Соболев*). 5. Подул ветер, однако^м тумана он разогнать не смог (*А. Новиков-Прибой*). 6. Пока мы ехали на электричке^{с.п}, погода испортилась (*А. Алексин*). 7. Дни становятся короче^м, солнце устало склоняется к югу, свет его сверкает только на поверхности вод (*К. Паустовский*).

2. Устно объясните постановку знаков препинания.

3. Найдите составные глагольные сказуемые.

42. Из двух простых предложений составьте сложные. Как меняется смысл предложения в зависимости от значения союза?

Уроки сделаны.

и
когда
если
так как

Можно послушать музыку.

43. 1. Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните грамматические основы и определите количество частей в сложных предложениях.

1. Вспом..ная сказки, чита(н/nn)ые^м и слыша(н/nn)ые в детстве, до сих пор чу(?)ствую, что самыми пленительными* были в них слова о (не)извес(?)ном и (не)обычном (И. Бунин). 2. И вдруг простая мысль ос..нила его^ф, и стало так светло, словно в тёмной комн..те повернули выключатель^с (В. Панова). 3. На голове была старая потёртая шляпа, с которой были среза(н/nn)ы бубенчики^о, на ногах — старые голубые б..тфорты*, какие носили му..чины в этой стране (А. Волков). 4. Но когда ветерок на минуту стихал и зап..х розы не уносился в сторону, жаба чу(?)ствовала его, и это прич..няло ей смутное беспокойство; однако она долго ленилась посмотреть, откуда несётся этот зап..х (В. Гаршин). 5. Заводят мотор, который нач..нает стрелять, как пушка, мес(?)ность тр..сёт(?)ся, подн..мает(?)ся вихрь (Ю. Олеша).

2. Укажите слова, образованные путём перехода одной части речи в другую.

3. Найдите неоднородные определения.

интона́ция

Сложное предложение состоит из двух или более частей (простых предложений), объединённых по смыслу и интонационно. Сложное предложение сообщает о нескольких ситуациях и об отношениях между ними.

По способу связи частей сложные предложения делятся на **союзные** и **бессоюзные**.

Части союзных сложных предложений связаны при помощи интонации и союзов или союзных слов (относительных местоимений и наречий).

Воздух был какой-то особенный — свежий, будто только что пролился на землю шумный и светлый летний дождь
(А. Алексин).

[], (будто...).

Есть младший брат, который ожидает подарка-рисунка
(В. Блаженный).

[...сущ.], (который...).

Части бессоюзных сложных предложений связаны при помощи интонации, без союзов и союзных слов.

Я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты, как миломётное виденье, как гений чистой красоты (А. Пушкин).

[]: [].

В сложных предложениях, состоящих более чем из двух частей, могут сочетаться **разные виды связи**: союзная и бессоюзная.

Оковы тяжкие падут, темницы рухнут — и свобода вас примет радостно у входа, и братья меч вам отдадут (А. Пушкин).

[], [] — и [], и [].

44. 1. Устно распределите сложные предложения по группам:

- а) части которых связаны сочинительными союзами;
- б) части которых связаны подчинительными союзами или союзными словами;
- в) части которых связаны интонацией.

1. Нет столь великой вещи, которую не превзошла бы величиною ещё бóльшая. Нет вещи столь малой, в которую не вместились бы ещё меньшая. 2. Не робей перед врагом: лютейший враг человека — он сам. 3. Если хочешь быть счастливым, будь им. 4. Специалист подобен флюсу*: полнота его односторонняя^{сл}. 5. В здании человеческого счастья^ф дружба возводит стены, а любовь образует купол. 6. Болтун подобен маятнику: того и другого надо остановить. 7. Если на клетке слона прочтёшь надпись «буйвол», не верь^м глазам своим (из афоризмов* Козьмы Пруткова).

афоризм

2. Найдите односоставные предложения.
3. Охарактеризуйте формы степеней сравнения прилагательных.

Союзные сложные предложения, части которых грамматически не зависят друг от друга, равноправны и связаны сочинительными союзами, называются **сложносочинёнными**.

Ветер постепенно слабел, а зыбь всё больше увеличивалась
(А. Новиков-Прибой).

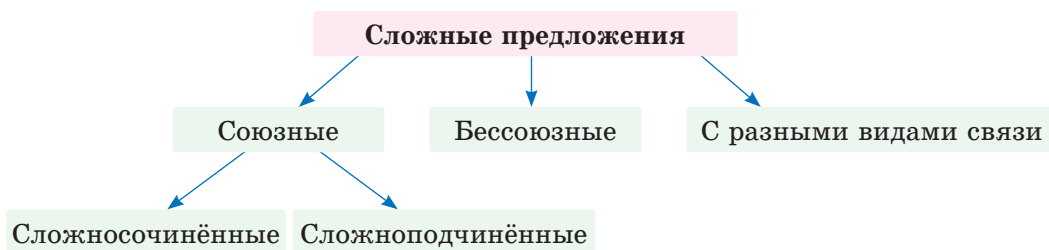
[], а [].

Союзные сложные предложения, в которых одна часть подчинена другой и связана с ней подчинительным союзом или союзным словом, называются **сложноподчинёнными**.

Он взял ветку и разгрёб костёр, чтобы тот горел веселей
(В. Панова).

с какой целью? зачем?
[], (чтобы...).

45. Пользуясь схемой, расскажите о классификации сложных предложений.



Pr 46. 1. Прочитайте текст и попробуйте восстановить пропущенный фрагмент: каким могучим орудием владел, по-вашему, Тиртей?

В Древней Греции, как повествует старинная легенда, спартанцы оказались в затруднительном положении в борьбе с врагами. Поэтому они обратились за помощью к Дельфийскому оракулу. Они попросили прислать им опытного полководца, сильного и храброго. Каково же было их удивление, когда оракул прислал им школьного учителя Тиртея, не искущённого в военном деле и вдобавок хромого. Спартанцы не смели послушаться оракула и поставили Тиртея во главе войска. И что же? Оказалось, что Тиртей владел одним

из самых могучих орудий, каким могут пользоваться люди. <...> Спартанцы воспрянули духом, и враг был разбит (*по материалам журнала «Русский язык»*).

2. Приведите из текста примеры: а) простых предложений; б) простых осложнённых предложений; в) сложносочинённых предложений; г) сложноподчинённых предложений.

47. Прочитайте. На каком основании союзные предложения распределены на две группы? Сравните их по следующим признакам:

а) какие средства используются для связи частей;

б) различаются ли сочинительные и подчинительные союзы по способности употребляться как в сложном, так и в простом предложении (для связи однородных членов);

в) относятся ли средства связи к какой-либо из частей или располагаются между ними;

г) возможно ли расположение одной части внутри другой?

На основании этих признаков сделайте выводы о различии сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

экипаж **блистать, блестять**

1. Он попытался усмехнуться, но в глазах его ещё прыгала тревога (*М. Булгаков*).

[], но [].

2. Солнце тускло, но уже бодро блистало в тумане, а влажный ветер тихо покачивал кроваво-красные листья дикого винограда на столбах балкона (*И. Бунин*).

[], а [].

3. Дворянская улица считалась главной улицей в городе, и по ней непрерывно свалили нарядные экипажи (*В. Осеева*).

[], и [].

1. Хотя Лонгрен не возвращался, она не беспокоилась об отце (*А. Грин*).

(*Хотя...*), [].

2. Отец с матерью отправились в ту заповедную страну, которая называлась городом, и взяли меня с собой (*И. Бунин*).

[...сущ., (*который...*), ...].

3. Солнце скрылось за притихший сад, покинуло пустой зал, пустую гостиную, где оно радостно блистало весь день (*И. Бунин*).

[...сущ.], (*где...*).

Пр 48. 1. Прочитайте. Определите стиль речи. Назовите тему текста. Через какие подтемы она раскрывается?

2. Выпишите сложные предложения, определите их вид (сложносочинённые, сложноподчинённые или бессоюзные).

Сентябрь

Неизъяснимым очарованием полон лес. Листья деревьев меняют окраску. Изменение окраски листьев свидетельствует о том, что деятельность их по выработке органических веществ уже заканчивается. При солнечном освещении^о лес горит, переливается. В осеннем наряде он словно^м редет, становится прозрачным.

Обычно с середины сентября, после первых заморозков, начинается листопад^{сл}. Первыми оп..дают листья у липы мелколис(?)ной, затем у вяза, берёзы, клёна остролис(?)ного, осины, дуба летнего, а в октябре уже большинство деревьев стоят голыми, г..товыми к зимнему покою. Когда(же) выдаёт(?)ся погожий день, природа, словно праз(?)нуя окончание лета, ож..вает.

Завершается период созревания^с семян и плодов. Зрелые семена рассея(н/нн)ы всюду, ми(л/лл)ионы их разнесло ветром в разные стороны далеко от родного р..стения, (н..)мало семян распространили птиц.., ж..вотные.

Заканчивают свой жизненный путь однолетние р..стения, а многолетние зал..жили почки и отл..жили питательные вещества. Теперь они могут отдыхать до будущей весны (по А. Шкляру).

Пр 3. Какие ещё подтемы, обеспечивающие полноту раскрытия темы, можно выделить? Продолжите описание изменений, происходящих в природе с наступлением осени. Используйте в своём описании различные виды сложных предложений.

неизъяснимый

распространение